

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	Sosyal: Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K5-6 SDA A6:K2-3 SDA A12:K3	<p>Öğretmen çocukları güler yüzle karşılayarak ayakkabılarını çıkartmada dolaba kaldırmada, beslenme suluğunu asmada rehber olur. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır. Gözlem yapar. Süre bittiğinde müzik açarak köşeleri eğlenceli bir şekilde toplamalarına rehberlik eder. Boyum Ne Kadar? Boy-kilo ölçümü yapılır. Tren olarak lavabolara gidilerek sırayla “hepimiz temiziz, suyu sabunu severiz, pislikten kaçırız, çok uzun yaşarız” diyerek el temizliği yapılır ve beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE SDA A2:K1-2 BA A2:K1-2 BA A3:K1-2 DA A4 K3-4	<p>Çocuklar sandalyelerini alarak sohbe hazırlanır. “Tilkiyi tuttuk” tekerlemesi söylenerek çocukların ilgisi toplanır. “Tilkiyi tuttuk, kapana da koyduk, ava gidiyoruz, çatlasa da patlasa da konuşmuyoruz” denir ve sohbe geçilir. Öğretmen evin bölümlerini gösteren resim kartlarını(salon, banyo, yatak odası vb.) sıra ile göstererek odadaki eşyaların neler olduğu, ne işe yaradığı, nasıl kullanıldığı vb. sorular sorarak tüm çocuklara konuşmaları için fırsat tanır. Çocuklar dört gruba ayrılırlar, her gruba kartlardan birisi verilir, sıra ile her grup karttaki odada neler yaptıklarını pantomimle canlandırır. Diğer çocuklarda hangi odada olduklarını tahmin ederler.</p> <p>ŞİİR: EVİMİZ Şişşirindir evimiz İçi dışı tertemiz Bir gün gelip görerseniz Siz de çok seversiniz</p> <p>PARMAK OYUNU: TEPEDEKİ EV İki ev gördüm tepede.....(parmakla iki rakamı gösterilir) Biri küçük biri büyük.....(ellerle küçük ve büyük hareketi yapılır) Çatları üçgen şeklinde.....(iki elin parmak uçları üçgen olacak şekilde birleştirilir) Pencereleri kare şeklinde.....(iki elin işaret ve baş parmağı ile kare şekli yapılır) Biri benim olsa.....(çocuk kendini gösterir) Diğerinde arkadaşım otursa.....(çocuk arkadaşını gösterir) Hep birlikte oyunlar oynasak.....(ellerle alkış yapılır)</p> <p style="text-align: center;">AYGÜL</p>			

	<p align="center">KOMİK BİLMECELER</p> <p>Kim yeter çektiğim diye bağırır? (fotoğraf makinesi) Penguenler niçin koltuğa oturamazlar? (smokinleri kırışmasın diye) En temiz böcek hangisidir? (hamam böceği)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen çocuklaraİsimli hikayeyi anlatır.</p>
<p>SANAT PMA A2 K12-13-14</p>	<p>ABAJUR S 41 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtları, makasları, yapıştırıcıları dağıtır. Önce abajurun parçaları kesilerek katlanır sonra uygun şekilde yapıştırılır. Abajur renkli pul, sim ya da pullarla süslenir. Yapılan çalışma panoya asılır.</p>
<p>MÜZİK SDA A8:K2 SDA A10:K1</p>	<p>Şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylendikten sonra çocuklarında katılımı sağlanır. Hareketleri yapılır.</p> <p>NİNEM KOCA GÖZLÜKLÜ Ninem koca gözlüklü çizgili çizgili önlüklü, her zaman başı yüklü (2) Dedem sivri sakallı hem kaskatı yakalı, bakışından korkmalı (2) Çok kızıyorum halama, yüz veriyor ablama Bana gelince şımarma şımarma şımarma</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K5</p>	<p>EVİMİZE-KÖYÜMÜZE Sınıfın ortasına bir çizgi çizilir. Çizginin sağ tarafı ev sol tarafı köy olur. Öğretmen evine dediği zaman sağ tarafa köyüne dediği zaman sol tarafa doğru zıplayarak geçerler. Şaşırın çocuk oyundan çıkar.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3.K 1-3 PMA A2 K 10</p>	<p>ÇİZGİLER S 21 Öğretmen çocukların dikkatlerini çalışma sayfasına çekerek “Afacan ile Efecan uçurtma uçuruyor. Noktalı yerleri birleştirerek uçurtmalarının iplerini çizelim. Çıkartma sayfamızdan uçurtma resmini bulup Afacan’ın ipinin ucuna yapıştıralım. Resmimizdeki boyasız yerleri istediğimiz renklere boyayalım” yönergesini açıklayarak rehber olur.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A3 K1-2-3-4</p>	<p>DENEY-GÖZLEM Amac: Suyun buharlaşmasını gözleme. Araç-gereçler: İki adet su bardağı, lastik bant. Öğretmen, sınıfa eşit boyutlarda iki bardak getirir ve bunlara eşit miktarlarda su doldurur. Suyun seviyesini belirlemek amacıyla bardakların etrafına paket lastikleri geçirilir. Daha sonra bardaklardan bir tanesini camın önüne güneşe bırakır diğerini karanlık bir yere ve birkaç gün sonuçlar gözlemlenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K3: Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K8: Üstlendiği role uygun konuşur
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A9:K2 SDA A10:K3 ÖBA A1.K3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Çalışma sonunda çocuklarla sohbet ederken sınıf kurallarına uygun davranışlar gösterip göstermedikleri tartışılır. Evcilik köşesine şeker dolu şekerlik ve kolonya konur, çocukların birbirlerine öğretmen rehberliğinde kolonya ve şeker ikram etmeleri sağlanır. Oyun sonunda hep birlikte köşeler düzenlenir ve sırayla el temizliği yapılır. Beslenmeye geçilir.		
SANAT PMA A2:K13-14 SDA A11:K3	BAYRAM KARTI S.43 Bayram kartı hazırlama: Öğretmen iki katlı fon kartonlar üzerine çizdiği şeker resimli kartları ve grafon kâğıtlarını çocuklara dağıtır. Şeker kâğıt yuvarlama tekniği ile çalışılarak kart yapılır, bayram mesajı kesilerek kartın içine yapıştırılır. Yapılan kartlar evlere gönderilir.		
MÜZİK SDA A2:K4	Öğretmen kasetten Barış Manço'nun "bugün bayram" şarkısını dinletir, çocuklar serbest dans ederler.		
TÜRKÇE DA A2:K3 DA A3:K1-2 SDA A6:K10 SDA A10:K3	Öğretmen çocuklara kutlayacağımız ramazan (şeker) bayramı hakkında bilgi vererek sohbete başlar. Bayramda misafir ağırlama, misafirliğe gitme, el öpme, ikramda bulunma gibi adetlerimiz olduğunu söyleyerek bir şiir okur. ŞİİR: BAYRAM Bayram geldi sevinçliyim Ellerini öpeceğim Büyüklerime gideceğim Şekerlerini yiyeceğim PARMAK OYUNU: BAYRAM Kim mutlu kim neşeli Hep beraber çırpalım ellerimizi..... (eller önde alkışlanır) Kim mutlu kim neşeli Hep beraber sallayalım başımızı..... (baş iki yana sallanır) Kim mutlu kim neşeli(eller bele konur) Bayram geldi herkes sevinçli.....(alkış yapılır)		

	<p>BİLMECE: Çok yeme sakın beni Çürütürüm dişlerini (şeker) Otuz iki hacılar Birbirini gıcılar (dişler)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline kuklaları alarak çocuklara bayram konulu hikâye anlatır. Hikâyeyi yarım bırakarak çocuklardan tamamlamalarını ister.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K4-5 BA A3.K2</p>	<p>HEYKEL OYUNU: Öğretmen müziği açar, müzik durduğu anda çocuklar heykel olurlar, kıpırdayan oyundan çıkar. En son kalan alkışlanır.</p> <p>AH BENİM TURNAM Ah benim turnam yeşil başlı turnam.....(halkada elleri bırakılmadan döndür) Otur dersem oturur, kalk dersem kalkar(oturup kalkılır) Büzül dersem büzülür, süzül dersem süzülür(ortaya toplanılıp geriye açılır) Eller şap şap şap, ayaklar rap rap rap Bir şöyle bir böyle dans ederiz seninle.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1-2 SDA A2 K1-2-3</p>	<p>KAVRAMLAR (Mutlu- Mutsuz) S 22 Öğretmen çalışma sayfasına geçmeden önce çocuklara hangi olaylar bizi mutlu eder? Hangi olaylar mutsuz eder? Söyleyelim diyerek mutlu – mutsuz kavramı hakkında çocuklarla kısa sohbet edilir. Çalışma sayfasındaki resimler incelenir. “Oyun oynayan çocukların yüzlerini inceleyelim hangilerinin mutlu hangilerinin mutsuz olduklarını göstereyim. Mutsuz görünen çocukları yuvarlak içine alalım.” Yönergesi açıklandıktan sonra neden mutsuz oldukları konuşulur.</p>
<p>DRAMA SDA A10:K3 A5:K1 DA A4:K8</p>	<p>DRAMA: BAYRAM Öğretmen çocuklara bayramda neler yapıldığını misafir karşılama, ağırlama ve uğurlamada nasıl davranılacağını hatırlattıktan sonra çocukları gruplandırır. Bir grup komşu, bir grup evdeki yaşlı insanlar, diğerleri anne-baba-çocuk vb. olur. Öğretmen bir grup çocuğu ise şeker yapar. Bayramda yaşananlar canlandırılır, drama sonrası çocuklara neler hissettikleri sorulur. (Örneğin: şeker olan çocuklar yenildiğinde neler hissetti? Yaşlı insanlar elleri öpüldüğünde neler hissetti? Komşu ziyaretleri neler hissettirdi gibi.)</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı zeminler üzerine yürür K3: Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider K6: Çift ayakla ileri / geri sıçrar.	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K8: Nesnelere içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder.	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırım yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
---	---	--	---	--

ETKİNLİKLER

ÖĞRENME SÜRECİ

SERBEST ZAMAN

ÖBA A1:K1-2

ÖBA A3:K1-2-3

Öğretmen çocuklar gelmeden köşeleri düzenler. Bazı masalara oyun hamurları ve pastel boya ları koyar. Çocukları selamlayarak sınıfa alır, yoklamalarını yapar. Çocukların istedikleri yerde serbest oynamaları için rehber olur. Oyun sonrasında “ çok dağıldı sınıfımız, biz akıllı çocuklarız, dağınıklığı sevmeyiz, hemen sınıfımızı toplarız” denilerek sınıf toplanır. El temizliği yapılarak, beslenmeye geçilir.

TÜRKÇE

DA A3:K1-2

DA A5:K2-5

Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde karşısına oturtur. Bayramlarımız nelerdir, hangi bayramı kutlayacağız, bayramda neler yapılır? Dini ve milli bayramlarımız hangileridir? Vb. konularında öğretmen öğrenilenleri hatırlatır. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.

ŞİİR: BAYRAM

Şekerlerim kucak kucak
Ağzıma dolacak
Ellerini öptüğüm büyüklerim
Bana kocaman sarılacak
Bu bayramda her zaman
Bütün çocuklar coşacak
Yaşlılar mutlu olacak

AYGÜL

TEKERLEME:

İğnem düştü yakamdan
Kral geliyor arkamdan
Gelme kral gelme
Annem bakıyor balkondan

PARMAK OYUNU: ÇOCUK

Ağzım minnacık.....(ağız gösterilir)
Burnum hokkacık.....(burun gösterilir)
Yanaklarım elmacık.....(yanaklar gösterilir)
Gözlerim boncuk.....(gözler gösterilir)

	Benim adım çocuk.....(Çocuk kendini gösterir) HİKAYE: Öğretmen, kitaplık köşesinden seçtiği İsimli hikâyeyi okur.
OYUN VE HAREKET PMA A5:K1-3-4-5-6	Hava güzel olursa bahçeye çıkılır. Denge gerektiren hareketler yapılır. Tek ayak-çift ayak zıplama, yürüme çalışmaları yapılır. Koşma, zıplama, yürüme vb... yarışmaları yapılır. Hava güzel olmazsa sınıf içinde sandalye kapma oyunu oynanabilir. SANDALYE KAPMACA OYUNU Sandalyeler ters şekilde sınıfın içine daire olacak şekilde sıralanır ve müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederek sandalyelerin etrafında dolaşırlar. Müzik durduğunda sandalyelere otururlar. Bir sandalye eksik konulduğu için bir çocuk dışarıda kalır ve oyundan çıkar. Sandalyeler bitene kadar oyuna devam edilir.
MÜZİK SDA A11:K1-5-6	Öğrenilen şarkılar tef ile ritim tutularak tekrar edilir. Barış Manço'nun 'bugün bayram' şarkısı dinletilir, sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. BUGÜN BAYRAM Bugün bayram erken kalkın çocuklar Giyelim en güzel giysileri Elimizde taze kır çiçekleri Üzmeyelim bugün annemizi. Bugün bayram çabuk olun çocuklar Annemiz bugün bizi bekler Bayramda hüzünlenir melekler Gönül alır bu güzel çiçekler Barış MANÇO
SANAT PMA A2:K8-14	ŞEKERLİK S.47 Öğretmen çocuklara şekerlik resimlerini, pamuk parçalarını, boş şeker kâğıtlarını, yapıştırıcıları dağıtır. Önce şeker kâğıtlarının içi pamukla doldurulup şekerler yapılır. Yapılan şekerler şekerliğin içine yapıştırılır. Şekerlik pullarla veya simlerle süslenerek panoya asılır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3 K1 BA A4 K 8-9	EKSİK TAMAMLAMA S 23 "Ağzım minnacık" parmak oyunu tekrar söylendikten sonra öğretmen çocukların ilgisini çalışma sayfasına çeker. Resimdeki çocuğun yüzünde neler unutulmuş, eksikleri bulup tamamlayalım yönergesi doğrultusunda öğretmen rehber olur.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabile K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K3: Değişik yönere doğru uzanır A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabile K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder	Bilişsel Alan A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilme K1: Kendisi ile ilgili bilgileri açıklar	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır. K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K5: Söz almak için sırasını bekler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Öz Bakım Alanı A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6:K 2-3-4 ÖBA A1:K1-2-3-7 BA A1:K1	Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, her biri ile selamlaşır. Çocuklarında selamlaşmalarını sağladıktan sonra hangi köşelerde oynamak istiyorlarsa köşelere geçip oyunlarına başlarlar. Dünya çocuk günü olması sebebiyle öğretmen çocukları tek tek öper yakalarına çocuk rozeti takar. Sonra bütün çocukları etrafına toplayarak “çocuklar sınıfımıza yeni arkadaşlar katılmak istiyorlarmış dünyanın diğer ülkelerinden, ama çok uzak olduğu için bize resimlerini göndermişler” diyerek Afrikalı, Çinli, Hindistanlı vb. çocuk resimlerini panoya takarak çocukların ilgisini çeker. Öğretmen masalara dünya çocuklarının resmini ve boyaları dağıtır ve “bende size dünya çocuklarının resimlerini çizdim, boyamak ister misiniz” diye resimleri boyamalarını sağlar. El temizliği yapılarak beslenmeye geçilir.			
OYUN VE HAREKET DRAMA PMA A1:K1-3 SDA A2:K4	BOYA KUTUSU OYUNU Çocuklar halka olurlar, (müzik açılabilir) her çocuk arkasındaki boya kutularını önüne alıyormuş gibi yaparak oyuna başlar. Önce eller boyaya batırılır önlerinde bir duvar varmış gibi ellerle resim yapılır. Sonra sırayla dirsek, sağ bacak, sol bacak, baş, göbek, boyaya batırılarak öndeki duvar boyanır. Boyama bittikten sonra her çocuk olduğu yere oturur ve duvara yaptıkları resmi sırayla anlatırlar			
SANAT PMA A2: K7-12-14	ÇİÇEKLİ TAÇ S.51 Masaya fon kartonu, eliş, grafon kâğıtları, pullar, yapma çiçek ve yapraklar gibi artık malzemeler ile yapıştırıcı ve makas konulur. Öğretmen “ çocuklar bugün Dünya Çocuk Günü olarak kutlanıyor. İsteyen kendine bir taç yaparak bu çalışmaya katılabilir ” diyerek çocukların dikkatini masaya çeker. İstekli çocuklara rehberlik ederek taçlarını yapıp artık malzemelerle süsleme çalışması yapılır. Etkinliğini bitiren çocuk masanın altına ve üstüne dökülen kâğıt vb. malzemeleri toplayarak çöpe atar.			
TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ DA A4: K2-3-5 SDA A8: K1-2	Çocuklar sanat etkinliğinde yaptıkları tacı takarak yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen dünya maketinden, ülkemizin olduğu yeri ve diğer ülkelerin yerlerini gösterir. Öğretmen çocuklara neden dünya çocuk günü vardır? Hangi tarihte kutlanır? Bugünde dünyada neler yapılır? Biz sınıfımızda neler yaptık? Gibi konularda sohbet eder çocukların bu konuyu daha iyi anlamaları için sohbeta “dünya çocukları” şiiriyle devam eder. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır. ŞİİR: DÜNYA ÇOCUKLARI Yaşamak gerekiyorsa eğer Çocuk oyunu gibi olsun Dünyayı kardeşlik dallarında Uçan kuşlar doldursun Şiirden sonra öğretmen ilgiyi toplamak amacıyla “insanlar” parmak oyununu oynatır.			

	<p>PARMAK OYUNU: İNSANLAR Uzun insanlar, kısa insanlar.....(eller aşağı yukarı yönlerde ve iki yandan hareket ettirilir) Şişman insanlar, zayıf insanlar Mutsuz insanlar, mutlu insanlar.....(yüz mimikleriyle canlandırılır) Hızlı gidenler, yavaş gidenler.....(parmak yürütülür) Tembel insanlar, çalışkan insanlar.....(beden hareketleriyle)</p> <p>TEKERLEME: Çıptıt Nerden geldin Oradan çık Kız saçların kıvırcık Sana dedim sen çık</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen çocuklardan istekli olan bir öğrenciye kitaplık köşesinden bir kitap seçtirerek anlatır. Çocukların konuyla ilgili soruları olursa cevaplandırılır.</p>								
<p>MÜZİK SDA A6:K 2</p>	<p>DÜNYA ÇOCUKLARI Şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte tekrar edilir.</p> <p>BİR DÜNYA BIRAKIN</p> <table border="0"> <tr> <td>Bir vatan bırakın biz çocuklara</td> <td>Bir dünya bırakın biz çocuklara</td> </tr> <tr> <td>İslanmış olmasın gözyaşlarıyla</td> <td>Yazalım üstüne sevgili dünya</td> </tr> <tr> <td>Oynaya oynaya gelin çocuklar</td> <td>Oynaya oynaya gelin çocuklar</td> </tr> <tr> <td>El ele el ele verin çocuklar</td> <td>El ele el ele verin çocuklar</td> </tr> </table>	Bir vatan bırakın biz çocuklara	Bir dünya bırakın biz çocuklara	İslanmış olmasın gözyaşlarıyla	Yazalım üstüne sevgili dünya	Oynaya oynaya gelin çocuklar	Oynaya oynaya gelin çocuklar	El ele el ele verin çocuklar	El ele el ele verin çocuklar
Bir vatan bırakın biz çocuklara	Bir dünya bırakın biz çocuklara								
İslanmış olmasın gözyaşlarıyla	Yazalım üstüne sevgili dünya								
Oynaya oynaya gelin çocuklar	Oynaya oynaya gelin çocuklar								
El ele el ele verin çocuklar	El ele el ele verin çocuklar								
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A2 K2 DA A8 K3</p>	<p>EŞLEŞTİRME S.20 Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını dağıtır ve çocuklara dikkatlice bakmalarını söyler. Buradaki çocukların yanlarına bakılarak hangi ülke çocukları olduğundan söz edilir. Türk çocuğu bayrağa bakılarak bulunur. Yönerge açıklanır “ çocukları gölgeleriyle eşleştirelim.” Gerektiği durumda rehber olunur.</p>								
<p>AİLE KATILIMI-GEZİ</p>	<p>Sınıftaki çocuklar gözlemlendikten sonra ihtiyaç duyulan bir öğrenci varsa evine, ev ziyareti yapılır.</p>								
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table border="0"> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?		
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?								
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?								
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?								

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	Tarih:		
Öğretmen Adı	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollerle sahip kişiler olduğunu söyler	Bilişsel Alan A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilme K2: Aile bireyleri ile ilgili bilgileri açıklar A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A3:K3 ÖBA A1:K2-3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen evcilik köşesinde oynayan çocukların arasına katılarak misafir olur, misafir ağırlama hakkında sohbet eder. Oyun zamanı bitince köşeleri düzenlemede çocuklara rehber olunur. El temizliği ve benlenme yapılır.			
SANAT PMA A2 K3-8-14	ÇÖP ADAM S.45 Çalışma sayfası, boyalar, kibrit çöpleri ve yapıştırıcılar çocuklara dağıtılır. Çocuklar sayfadaki çocuk resmini boyayıp, çizgi olan yerlerin üzerine kibrit çöpleri yapıştırırlar. Biten çalışma panoya asılır. Çalışma sonrası masalar ve yerler temizlenir.			
TÜRKÇE DA A4:K3,4 SDA A10:K1 BA A1:K2	<p>Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen, “evimize gelen kişileri nasıl karşılar? Evimizde nasıl ağırlar, konuk ederiz?” Gibi sorularla konuya ilgiyi çekerek karşılıklı sohbet edilir. Çocuklardan birkaç kişi ile evde misafir ağırlama draması yapılır.</p> <p>PARMAK OYUNU: Misafir (Parmaklar karşılıklı gelecek şekilde birbirlerine değdirilerek konuşturulur.) Anneanne anneanne(Serçe parmaklar) Efendim kızım efendim(Baş parmaklar) Misafirler gelmişler.....(Yüzük parmaklar) Buyursunlar kızım buyursunlar.....(İşaret parmaklar) Hoş geldiniz hoş bulduk(Orta parmaklar yanlara bükülür)</p> <p>ŞİİR: AİLEM Bilirsiniz hiçbirimiz Evde yalnız değiliz Büyükanne, büyükbaba Daha kim var acaba? Ha ha buldum, buldum Baba, oğul, anne, kız Ağabeyimiz, ablamız Amca, teyze, halamız Bir soydan bir kandanız!</p> <p>M. Zeki TAŞKIN</p>			

	<p>BİLMECE: Tuğladan yapısı çamdandır kapısı (ev) Kat kat sefer taşı içinde insan sesi (apartman) Ev üstünde kadı oturur (baca)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden aldığı hikâyeyi çocuklara okur. İsteyen çocukların da kitabı kullanarak hikâyeye anlatması sağlanır.</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A2:K1 SDA A6:K4 PMA A1:K4</p>	<p>ESKİ MİNDER OYUNU: Çocuklar: “Eski minder, yüzünü göster. Göstermezsen bir şey söyle. Güzellik mi? Çirkinlik mi? Havuz başında heykellik mi? Hangisi?” tekerlemesini söyleyerek halka şeklini alırlar eski minder seçilen çocuğun etrafında dönerler. Tekerleme bitince eski minderin istediği pozu alırlar; eski minder en beğendiği poz seçer, o poz veren çocuk eski minder olur. Her oyuncunun değişik pozlar vermesi için öğretmen tarafından desteklenir. “Değişik ne olabilir?” Sorusuyla yönlendirilebilir.</p>
<p>MÜZİK SDA A2:K2-3</p>	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p>KÜÇÜK AŞÇI Küçük aşçı ustadır 2 Misafirler gelmişler Eli her gün tastadır. 2 Buyursunlar gelsinler Bize her gün yaptığı da 2 Yaptığımız pastaları Pandispanya pastadır 2 Afiyetle yesinler Ustadır usta, pastaları çok yapsa! 2 Ustadır usta, pastaları çok yapsa!</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>4 Ekim Hayvanları Koruma Günü dolayısıyla çocuklara hayvan sevgisini bir kez daha aşılama için varsa evinde hayvan bakan aileler onlardan ertesi gün için hayvanlarını sınıfa getirmeleri istenir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4 K4 DA A8 K1-2-3</p>	<p>ŞEKİLLER (Kare) S.24 Öğretmen kartlarla çeşitli büyüklüklerde hazırlanmış kare şekillerini gösterir, sınıfta bulunan kare şekilli nesnelere dikkatlerini çeker. Kare şeklinin dört köşe ve dörtkenarı olduğundan söz edilir, çalışma sayfaları dağıtılır. Yönerge açıklanır. “Küçük karıncanın gittiği yönde ok işaretlerini takip ederek önce parmağımızla, sonra kalemle şeklimizi tamamlayalım” denilerek gerektiği durumda rehber olunur. Öğretmen kare şeklini pekiştirmek için çocuklara ev çalışması verir.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A3 K1-2 BA A16 K 1-2</p>	<p>Amaç: Taşların özelliklerini inceleme. Araç-gereçler: Çeşitli taşlar, büyüteç, terazi, plastik kutu, karton kutu, bez torba, metal kutu, çekiç. Öğretmen çocuklardan okula gelirken çeşitli taşlar toplamalarını ister. Daha sonra taşlar fen köşesine konur ve bir büyüteç yardımı ile incelenir. Taşlar büyük, küçük, yuvarlak, beyaz diye sınıflandırılır. Daha sonra fen köşesindeki bir terazi yardımı ile taşlar tartılır ve ağırdan hafife sıralanır. Öğretmen çocuklardan taşları plastik bir kutu, karton bir kutu, bez bir torba ve metal bir kutu içerisine koyarak sallamalarını ve çıkardıkları sesleri dinlemelerini ister. Neden farklı sesler çıktığı tartışılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal: Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır. K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A8: Görsel materyalleri okuyabilme K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN BA A16:K1-2 ÖBA A3:K3	<p>Öğretmen selamlaşarak sınıfa aldığı çocukların ilgisini panoya astığı hayvan resimlerine çeker ve incelemelerini sağlar. Evden getirilen hayvanlar sınıfa konularak çocukların hayvanları korkutmadan sevmesi sağlanır, kısaca hayvanları koruma gününden söz edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Serbest zaman içinde hangi köşelerde neden oynamayı tercih ettikleri ve çalışma sonunda neler olduğu konuşulur. Tuvalet ihtiyaçları giderilir. Tuvalet kâğıdını gerektiği gibi kullanma konusuna değinilir. Eller yıkanı, beslenme yapılır.</p>			
TÜRKÇE FEN VE MATEMATİK BA A2:K1 DA A8:K3 DA A2 K1-2-3	<p>Öğretmen “yarın 4 Ekim Hayvanları Koruma Günüdür. Bu nedenle sınıfımıza hayvanlar getirdik ve onları sevdik “ diyerek evde beslenebilecek hayvanlar nelerdir? Neden evde hayvan beslemek isteriz? Onlara nasıl davranmalıyız? Vb. hakkında konuşulur ve hayvanlar şiirini hep birlikte okunur.</p> <p>HAYVANLAR Kümede beslenmez kedi, Kümesteki tavuklar, Evde olmaz keçi, Durmadan yumurtlar. Köpek bekler evimizi, İnek verir sütünü, Balık süsler köşemizi. Koyun verir yününü.</p> <p>BİLMECE: Uzun kulaklı kısa kuyruklu (tavşan) Horul horul uyur, mırıl mırıl konuşur (kedi) Dalda durur, elde durmaz (kuş) Kızınca hav hav, gözleri lav lav (köpek) Karada bayılır, suda ayılır (balık)</p> <p>PARMAK OYUNU: AT ALKIŞI Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyorlar..... (eller dizlere vurulur) Atlar hızlandı.....(hızlı vurulur) Atlar taşığa geldi.....(göğse vurulur) Atlar çimenliğe geldi.....(eller iç içe sürtülür) Atlar bataklıktan geçiyor.....(ağızla lak lak diye ses çıkarılır) Atlar engelden atlıyor.....(eller havaya kaldırılarak yere doğru indirilir) Hooop gümmm.</p> <p>HİKÂYE: Kukla köşesinden hayvan kuklaları alınır ve istekli bir çocukla öğretmen hikâyeyi anlatırlar. Daha sonra istekli çocukların anlatmalarına fırsat verilir.</p>			

SANAT PMA A2:K12-14	KATLAMA S.31 Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını dağıtır. Sayfadaki kare şekli kesilerek belirlenen ok işaretleri yönünde katlanır ve kedi oluşturulur. Kedinin bıyıkları kürdan yapıştırılarak faaliyet tamamlanır ve panoya asılır.												
OYUN VE HAREKET SDA A6:K2	Çocuklar yere daire şeklinde otururlar ve öğretmen tekerleme söyleyerek bir çocuk seçer. İncilerim döküldü, toplayamadım Küçük hanım geldi, saklayamadım O oo oo ooo ooooo! İkirik mikirik, sen bu oyundan çık. KİM YOK OYUNU Öğretmen seçilen çocuğa arkadaşlarına dikkatle bakmasını söyleyerek gözlerini kapatır ve gruptan bir çocuğu dışarı çıkarır. Ebe gözleri açıldığında gruba dikkatle bakar ve kimin dışarıda olduğunu bulmaya çalışır. Ebe kimin dışarıda olduğunu bulamazsa ebeye komik ve sembolik cezalar verilir.												
MÜZİK SDA A6:K4	KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ <table border="0"> <tr> <td>Köpek uçmak istemiş</td> <td>Açmış ayaklarını</td> </tr> <tr> <td>Bir gün kargaya gitmiş</td> <td>Dikmiş kulaklarını</td> </tr> <tr> <td>Karga ona anlatmış</td> <td>Havlayıp birkaç kere</td> </tr> <tr> <td>Bizimkide inanmış</td> <td>Atmış kendini yere</td> </tr> <tr> <td>Tırmanmış koşa koşa</td> <td>Köpek ölmüş vah vah vah</td> </tr> <tr> <td>Balkonun kenarına</td> <td>Karga gülmüş hah hah hah</td> </tr> </table>	Köpek uçmak istemiş	Açmış ayaklarını	Bir gün kargaya gitmiş	Dikmiş kulaklarını	Karga ona anlatmış	Havlayıp birkaç kere	Bizimkide inanmış	Atmış kendini yere	Tırmanmış koşa koşa	Köpek ölmüş vah vah vah	Balkonun kenarına	Karga gülmüş hah hah hah
Köpek uçmak istemiş	Açmış ayaklarını												
Bir gün kargaya gitmiş	Dikmiş kulaklarını												
Karga ona anlatmış	Havlayıp birkaç kere												
Bizimkide inanmış	Atmış kendini yere												
Tırmanmış koşa koşa	Köpek ölmüş vah vah vah												
Balkonun kenarına	Karga gülmüş hah hah hah												
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3.K 1-2-3	GÜZEL DİLİM S.27 Öğretmen çocukların dikkatlerini çalışma sayfasına çekerek resmi incelemelerini ister. Resimdeki hataları bulup üzerlerine çarpı işareti koyalım dedikten sonra hataların nedeni hakkında sohbet edilir.												
AİLE KATILIMI	Ailelere çocuklarının evde bakabileceği bir hayvan almaları, bakımı için çocuğa sorumluluk vermelerini anlatan not yollanır. Ayrıca ertesi gün faaliyette kullanılmak üzere bir aile resmi istenir.												
DEĞERLENDİRME	<table border="0"> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?			
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?											
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?											
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?											

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Değişik yönlere doğru uzanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K10: Nesnelere ve nesne gruplarını uygun rakamla eşleştirir A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K3: Varlıkları büyüklüklerine göre gruplar K4: Varlıkları miktarlarına göre gruplar A9: Nesnelere sayabilme K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar K2: 10 içinde geriye doğru birer birer ritmik olarak sayar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeyle sözcükler söyler A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır. K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6: K2-3-4 SDA A13:K3	Öğretmen çocukları güler yüzle karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapar. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Bugün çocukların istedikleri bir köşeyi seçerek kendilerinin düzenlemelerine rehber olunur. Köşeler düzenlendikten sonra hep birlikte köşelerin yeni şekilleri incelenir. El temizliği ve beslenmeye geçilir.			
FEN VE MATEMATİK BA A2:K1 ÖB A1:K3	PATATESTE BIRAKTIĞIMIZ İZLER Öğretmen ellerini yıkayarak 2 adet patatesi soyar. Çocuklardan 1.patatese kirli elleriyle dokunmaları istenir ve daha sonra patates bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. Daha sonra çocuklardan ellerini yıkayarak 2.patatese de temiz elleriyle dokunmaları istenir ve o patates de bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. Kavanozlar loş, sıcak bir ortamda birkaç gün bekletilir. Çocuklarla her iki patatesten gözlemlenenler ve kirli ellerle dokunulan patatesin üzerinde meydana gelen değişiklikler üzerinde konuşulur. Çocuklara temizliğin önemi bir kez daha açıklanır.			
SANAT PMA A2:K12-14	RESİM ÇERÇEVESİ S.49 Çalışma sayfasındaki çerçeve kalıbı kesilir, kenarları sert olsun diye belirtilen yerlerden geriye doğru katlanır, yapıştırılır. Evlerden getirilen fotoğraflar ortaya yapıştırılır. Çerçevenin etrafına istenilen şekilde makarnalar yapıştırılır , (makarna yapıştırmadan önce resmin üst yüzeyi zarar görmesin diye asetat kâğıdı resmin yüzeyine yapıştırılabilir) faaliyet sonunda makarnaların üstü yaldız boya ile boyanıp üstüne toz sim dökülebilir.			
TÜRKÇE BA A6:K3-4 BA A9:K2 DA A4:K1-2-5 DA A7:K3	Çocuklar yarım daire şeklinde sohbet için otururlar. Öğretmen çocuklara “kimlerin kendi odası var?” Diyerek, çocukların ilgisini konuya çeker. Vücut temizliğimiz kadar, odamızın ve eşyalarımızın temizliğinden, düzeninden de sorumlu olduğumuzdan bahseder. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır. Öğretmen çocuklara “kardeşimin topu” adlı parmak oyununu öğretir. PARMAK OYUNU: KARDEŞİMİN TOPU Kardeşimin bir topu var, yumuşacık yuvarlak..... (2 elin parmak uçları birleştirilerek top yapılır.) Bir de çekici var, bak vuruyor yavrucak(2 el yumruk yapılır, üst üste vurulur.) Borazanı düd düd diye öttürür de öttürür(Eller boru şeklinde yapılarak ağza götürülür.) Bazen de “ceee” yapıp, herkesi güldürür..... (2 el ile yüz kapatılıp açılır.)			

	<p>ŞİİR: ODAM Sabah akşam güneşi Sıvazlar odamızı Onun için yüzümüz Elma gibi kırmızı</p> <p>TEKERLEME: Ooooooo Bir şey duydum Kulağıma koydum Kulağımdan aldım Altın tasa koydum Altın tas tahtaya bas Tahta çürük çivi tutmaz</p> <p>HİKAYE : Öğretmen konu ile ilgili, kitaplık köşesinden aldığı İsimli hikâyeyi anlatır.</p>									
<p>DRAMA PMA A1:K3-4-5</p>	<p>DANS EDEN BULUTLARI OYNAYALIM Çocuklar sınıf içinde ayakta serbestçe dururlar ve öğretmenin sözlerine uygun hareket ederler. Öğretmen sakın bir ses tonu ile çocukları yönlendirir: “Şimdi bir bulutsun, gökyüzünde dolaşıyorsun. Bir rüzgâr esiyor, seni uçuruyor çok mutlusun ve mutlulukla dans ediyorsun. Rüzgâr hızlı esmeye başlıyor, ona kızılıyorsun, hızla hareket ediyorsun. Şimdi rüzgâr durdu. Bu seni üzüyor. Olduğun yerde hareketsiz kaldın. Rüzgârı bekliyorsun ve geri geliyor. Yavaşça dans etmeye başlıyorsun; rüzgâr ve bulut çok mutlu.” Daha sonra, öğretmen çocuklardan bu etkinlik sırasında neler hissettiklerini, neler düşündüklerini anlatmalarını ister.</p>									
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 5 BA A5:K 10 BA A9.K 1</p>	<p>SAYILAR S.28 Öğretmen “yukarı çıkalım, aşağı inelim. Biraz düz gidip 2 (iki)’yi çizelim.” Adlı tekerlemeyi söyleyerek, çocukların ilgisini iki rakamına çeker. Çocuklara sayfada kaç parmak görüyorsunuz? Dedikten sonra hep beraber parmaklarla örnekteki gibi iki sayısı gösterilir. İşaret parmağımızla havada iki rakamı yazma çalışması yapıldıktan sonra sayfamızda el ele tutuşan çocuklar sayılır. Noktalar tamamlanarak iki rakamı oluşturulur, çıkartma sayfasından iki rakamı bulunarak boş kutuya yapıştırılır. Öğretmen 2 rakamını pekiştirmek için ev çalışması verir.</p>									
<p>MÜZİK DA A2:K1-2 DA A5:K5</p>	<p>Nefes açma çalışmaları yapılır. ‘Yuvam’ isimli şarkı çocuklarla beraber tekrar edilir.</p> <p>YUVAM</p> <table> <tr> <td>Annem babam kardeşim</td> <td>Başarınca bir işi</td> </tr> <tr> <td>Hepside canım benim</td> <td>Onlar kucaklar bizi</td> </tr> <tr> <td>Yuvam denince bana</td> <td>Sevinçliyse annem babam</td> </tr> <tr> <td>Onlar gelir aklıma</td> <td>Mutludur benim yuvam</td> </tr> </table>	Annem babam kardeşim	Başarınca bir işi	Hepside canım benim	Onlar kucaklar bizi	Yuvam denince bana	Sevinçliyse annem babam	Onlar gelir aklıma	Mutludur benim yuvam	
Annem babam kardeşim	Başarınca bir işi									
Hepside canım benim	Onlar kucaklar bizi									
Yuvam denince bana	Sevinçliyse annem babam									
Onlar gelir aklıma	Mutludur benim yuvam									
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?								
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?								
Evet Hayır	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?								

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı zeminler üzerine yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	Sosyal-Duygusal Alan A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır K7: Gerekliğinde lideri izler K9: Etkinliklerin süresine ilişkin yönergeye uyar K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A18: Problem çözebilme K2: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K1: Varlıkları renklerine göre gruplar	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A5:K1 SDA A6:K9-10 DA A5:K5	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen, çocukları özellikle evcilik köşesine yönlendirerek evcilik oynamalarına rehberlik eder. Diğer çocukların istedikleri köşelerde serbest oynamaları sağlanır. Daha sonra süre bitiminde köşelerin düzenlenmesine rehberlik edilir. “Hepimiz temiziz, suyu sabunu severiz, pislikten kaçırız, çok uzun yaşarız” tekerlemesi söylenerek el temizliği için lavabolara gidilir ve beslenmeye geçilir.</p>			
MÜZİK DA A2:K1-2 SDA A11:K2-5	<p>Öğretmen çocuklara ritim araçlarını dağıtır. Serbest ritim çalışmaları yapılır. Şarkı beraberce söylenir.</p> <p>YARAMAZ ÇOCUK Birgün birgün bir çocuk Eve de gelmiş kimse yok Açmış bakmış dolabı Şekerde sanmış ilacı Yemiş yemiş bitirmiş Akşama sancı başlamış Kıvrım kıvrım kıvranmış Yaptığından utanmış!</p>			
SANAT ÖB A1:K7 PMA A2 K9	<p>PATATES SOĞAN BASKISI (-) Patates ve soğanlar değişik şekillerde kesilerek biçimlendirilir. Daha sonra sulu boyalar dağıtılır. “Patates – soğan baskısı” hakkında çocuklara gerekli açıklama yapılır. Faaliyet esnasında çocuklara rehber olunur. Yapılan çalışmalar panoya asılır.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A5:K1	<p>Öğretmen çocuklarla denge çalışmaları yapar. Çocuklar farklı zeminler üzerinde dengelerini kaybetmeden yürümeye çalışırlar. (Örn: Yerde, minderler üzerinde, denge tahtasında vb.) Sınıf içi yarışmalar yapılır (koşma, zıplama, sürünme gibi)</p>			

<p>TÜRKÇE BA A2:K1 BA A18.K2 DA A2:K1-2 DA A4:K3-4 DA A6:K1</p>	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen eline bir diş fırçası alarak ne işe yaradığını çocuklara sorar, nasıl kullanıldığını çocuklarla birlikte drama yaparak gösterir. Dişler ve ağız sağlığı konusunda, diş temizliği ve hijyeni konusunda, bakımsız dişlerin insan vücuduna vereceği zararlar konusunda karşılıklı sohbet edilir.</p> <p>BİLMECE: Ben giderim o gider, içimde tık tık eder. (Kalp) Biz biz idik Otuz iki kız idik Ezildik büzüldük İki duvara dizildik (dişler)</p> <p>PARMAK OYUNU: Şap şap diye el çırpalım.(Eller çırpılır.) Pat pat diye başımıza vuralım..... (Başa vurulur.) Rap rap diye ayaklarımızı yere vuralım.....(Ayaklar yere vurulur.) Şimdi sessizce kolumuzu saralım, çiçek olalım..... (Kollar bağlanır.)</p> <p>HİKAYE : Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden seçeceği İsimli hikâyeyi çocuklara anlatır. Hikâyeden sonra çocuklarla birlikte pandomim yapılır.</p> <p>TEKERLEME: Tak tak dişler Tıkır tıkır işler Otuz ikisi birden İşler de işler Diş fırçasını görünce Kocaman gülümser AYGÜL</p>
<p>DRAMA SDA A6:K1-7</p>	<p>Öğretmen çocuklara sırayla beden parçalarını söyler (baş, omuz, kol, bacak gibi) ve istediği biçimde hareket ettirir. Sonra öğretmen “bu benim kolum.” Der bacağı tutar. Önemli olan çocukların söylenen beden parçalarını tutmalarıdır. Şaşırarak çocuk oyundan çıkar. Çocuklardan biri diş fırçası, biri diş macunu, biri su ve bir diğeri de çocuk olur. Doğaçlama olarak birlikte konuşurlar ve diş fırçalama olayını dramatize ederler.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 2 BA A6:K 1</p>	<p>RENKLER S.31 Öğretmen çocuklar sarı renkli (eşya, oyuncak, renk kartı, ...) nesnelere göstererek sarı rengi tanıtır. Çocuklardan sırayla sınıfta bulunan sarı renkli eşya göstermeleri istenir. Ardından çalışma sayfasında ki resimlerde sarı renkli nesnelere sarı boya kalem ile yuvarlak içine almaları istenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapılandırır A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilmek K1: Farklı zeminler üzerine yürür K2: Zemin üzerine çizilen şekiller üzerinde yürür	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilmek K1: Duygularını söyler A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilmek K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K3: Kafiye sözcükler söyler	Öz bakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini farkedebilmek K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6:K2-3-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun sonrası köşeler düzenlenerek, el temizliği yapılır. Beslenme saatinde çocuklara yeterli ve dengeli beslenme hakkında bilgiler verilerek, yararlı yiyecekler yemenin vücudumuza faydaları anlatılır. “Yediğimiz can olsun, içtiğimiz bal olsun, bu güzel yemeklerimiz, hepimize yarasın, afiyet olsun” denilerek beslenmeye geçilir.			
SANAT PMA A2:K9-14	ARTIK MATERYAL İLE TABAK S.53 Öğretmen çocukları masalara alarak, tabak resmini, yapıştırmacıları, çeşitli bakliyatları (mercimek, fasulye, nohut, makarna vb.) ve pastel boyaları verir. Çocukların tabak içerisine bakliyatları yapıştırtıp resmin geri kalan yerlerini boyamaları için rehber olunur. İstenirse tabak simlerle pullarla süslenir, faaliyet panoya asılır.			
TÜRKÇE ÖBA A3:K1-2-3-4 DA A1:K4 DA A2:K1-2 BA A16:K1-2	Çocuklar Türkçe dil etkinliğine hazırlanırlar. Öğretmen beslenme saatinde bahsettiği konuları detaylandırarak yeterli ve dengeli beslenmenin faydaları hakkında bilgiler verir. Ayrıca zararlı yiyeceklerin vücudumuza olumsuz etkilerini de açıklar. Sonrasında tekerlemeye geçilir. TEKERLEME: YUMURTA Eteğimin pilesini, saçlarımın lülesi Doktor bana ne dedi, beş yumurta ye dedi Yemedim, içmedim, ah karnım vah karnım Ölüyorum kurtarın. ŞİİR: İYİ BESLENME Et, süt, sebze, meyve Bol bol yenilse Hastalık uğramaz sana Sakın abur cubur yeme Büyümenin ilk şartı Yeterli dengeli beslenme AYGÜL BİLMECELER: Elemez, melemesiz ocak başına gelemez. (Yağ) Yaşır kurutamazsın, tuzunu bulamazsın, çiçeklerden toplanır, tadına doyamazsın. (Bal) Dışı katık, içi kütük. (Zeytin) HİKÂYE: Kukla ile yemek seçen bir çocuğun öyküsü anlatılır. Anlatılan hikâye drama edilir.			

<p>MÜZİK DA A7:K3 SDA A11:K6</p>	<p>Beslenme isimli şarkı öğretilir. Hareketleri canlandırılır. Anne karnım acıktı Baktım dolap açtıktı 'Lup' ettim koca pastayı Fırlattım boş tabağı Seni gidi yaramaz Dolap açık olamaz Peynir, ekmek yok muydu? Bunlara karnın tok muydu? Tok tok tok</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A5:K1-2</p>	<p>ÇİZGİ ÇİZİYORUM-SIRT SIRTAYA YÜRÜME Çizgi Çiziyorum oyunu oynanır. Öğretmen ipi düz bir şekilde yere serer. Çocuklardan ipi çizgi gibi, kendilerini de kalem gibi düşünmeleri istenir. Çocuklardan, ip üzerinde ileri-geri yürüyerek çizginin üstünden düzgün bir şekilde geçmeleri istenir. Sırt sırta yürüme oyunu oynanır. Öğretmen çocukların sırt sırta dönerek sırtlarını birbirlerine yaslamalarını ve ayrılmadan belirlenen yöne yürümelerini ister.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K 1-2-3 PMA A2: K 14</p>	<p>KAVRAMLAR (Uzun- Kısa) S.32 Öğretmen çocukları masalara alır, “sayfamızda gördüğümüz kısa saçlı mankeni kırmızı kalemimizle yuvarlak içine alalım, çıkartma sayfamızdan tarak resmini bularak uzun saçlı mankenin yanına yapıştıralım” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK SDA A2:K1</p>	<p>Öğretmen masaya çeşitli meyveler koyar. Çocukların gözlerini sırayla kapatır. Her çocuğun masaya konan meyvelerin(limon, kiraz, erik vb.) tadına bakmalarını sağlar. Meyvelerin tadına bakan çocukların yüz ifadeleri incelenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürütür	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K3: Varlıkları şekillerine göre eşleştirir K4: Varlıkları büyüklüklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırım yapmadan yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN BA A2:K1 BA A5:K3-4 SDA A6:K4 DA A8:K1-3 ÖBA A3:K1-3	<p>Öğretmen, iç organlarını gösteren yeleği takarak öğrencilerini karşılar. Daha önceden bir köşeye hazırladığı insan maketini incelemek için çocukları yanına çağırır. Yeleğin üzerinde bulunan iç organlarının yerleri gösterilerek, takmaları sağlanır. Daha sonra isteyen çocuklar masada oyun hamuru ile insan vücudu çalışırlar, isteyenler de serbest bir şekilde istedikleri köşelerde oynarlar. Süre bitince köşelerin düzenlenmesi ve el temizliği yapılır. Beslenmeye geçilir.</p>			
SANAT PMA A2:K7-13-14 SDA A11:K3	<p>İÇ ORGANLAR S. 55 Öğretmen çocuklara makaslarını, insan vücudunu dağıtır. Başka bir sayfada da iç organların resmi vardır. Çocuklar iç organları keserek insan vücudunda olması gereken yere yapıştırırlar. Öğretmen gerektiği yerde rehber olur, yapılan çalışmalar panoya asılır.</p>			
TÜRKÇE BA A2:K1 DA A2:K2 DA A5:K3	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerin üzerinde otururlar. Öğretmen sanat etkinliğinde yapmış olduğumuz insan resmini göstererek vücudumuz hakkında çocuklarla sohbet eder. Organ yeleği çocuklara tek tek takılarak organların yeri gösterilir, çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p>BİLMECE: Yarım kaşık, duvara yapışık. (Kulak) İki çanak yoğurdum var, yarısı ak yarısı kara. (Gözler) Karnı şişik, kafaya yapışık. (Burun) Ben giderim o gider İçimde tık tık eder (Kalp)</p> <p>PARMAK OYUNU: VÜCUDUM Çırpma için iki elim var..... (iki el çırpılır) Koklamak için burnum.....(koklama hareketi) Düşünmek için başım.....(baş sallanır) Nefes almak için ciğerlerim.....(nefes alınır) Görmek için gözlerim.....(gözler gösterilir)</p>			

	<p>İşitmek için kulaklarım.....(kulaklar gösterilir) İşte böyle güzel bir vücudum var.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili İsimli hikâyeyi anlatır.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2-5</p>	<p>Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak söylenir.</p> <p>VÜCUDUM İki elim, iki kolum, bacaklarım var Her insanda bir burun, bir de ağız var Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam, ha ha ha (2) Olur, mu hiç üç kulak, dön de aynaya bak hey (2) İki kulak, iki yanak, birde başım var Gözlerimde kirpiğim, saçlarım da var (2) Nakarat</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K4</p>	<p>BURNUNU TAK OYUNU Burnunu Tak oyunu öğretilerek oynanır. Tahtaya büyükçe bir insan başı çizilir. Gözleri işaretlenir. Yalnız burnu yapılmaz. Burnu kâğıttan kesilir ve hazırlanır. Bir çocuk “o piti piti” tekerlemesi ile seçilerek, gözü bağlanır. Çocuk, burnu yerine yerleştirmeye çalışır. Çocuk söz ile yönlendirilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A2:K 2-3 BA A4:K 4</p>	<p>ŞEKİLLER S.33 Öğretmen çocukları masalarına aldıktan sonra çalışma sayfasına dikkatlerini toplayarak sayfamızdaki robotun hangi şekillerden oluştuğunu söylemelerini ister. Öğrenilen şekillerin tekrarı yapılır. Robot istenilen renklerde boyanır, robota her çocuk istediği bir isim bulur.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2 BA A3:K1-2-3-4</p>	<p>İskeletin görevi nedir? Malzemeler: makas, silgi, kumaş, yumuşak tel Kumaş insan şeklinde kesilir ayakta tutulmaya çalışılır, neden durmadığı tartışılır. Daha sonra kumaşa iskelet gibi yumuşak telle şekil verilir. İskeletin insan vücudunu nasıl ayakta tuttuğu hakkında konuşulur. (aynı işlem kâğıt kullanılarak da yapılabilir)</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilmek K6: Varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilmek K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler	Öz bakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yarımsız yapar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A1 K1-2-3-4-5-6-7	Öğretmen öğrencilerini “günaydın” diyerek karşılar. Masaların üzerine oyun hamurları, boya kalemleri, kâğıtlar vb. hazırlar. İsteyen çocuklar oyun hamurları ile üç boyutlu çalışmalar yaparak etkinliğe katılır. Diğer öğrenciler seçtikleri köşelerde serbest oynarlar. Bu arada öğretmen temizlik malzemelerinden oluşan bir köşe hazırlar. Bu köşede temizlik kova, yer fırçası, elektrikli ve elektriksiz süpürge, el süpürgeleri, toz bezleri vb. koyar. Çocukların ilgisini bu köşeye çeker. Etkinlik saati bitiminde sınıf düzenlenir el temizliği yapılarak beslenmeye geçilir.			
SANAT PMA A2 K 7-12-13-14	TEMİZLİK KOVASI VE FIRÇA S.57 Çocuklar kare şeklinde dağıtılan kâğıtları belirtilen şekilde katlayarak temizlik kovaşını oluşturur ve bir başka kâğıt üzerine yapıştırır. Öğretmen bu sırada pipetleri ve ipleri dağıtır. Çocuklar pipetlerin ucuna ipleri yapıştırarak yer fırçasını (bezi) oluştururlar. Yer bezi de kovanın yanına yapıştırılır. Yapıştırılan kova ve fırçanın yanına çocuklar isterlerse pastel boya ile serbest resim yaparlar. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.			
TÜRKÇE DA A2 K1-2-3-4 DA A4 K1-2-6	<p>Öğretmen çocukların kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde oturmalarını sağlar. Daha sonra kişisel temizlikten ve çevre temizliğinden söz ederek bize düşen görevler nedir? Evde annelerimize, sınıfta öğretmenimize temizlik konusunda nasıl yardımcı oluruz? Konularında çocuklarla sohbet eder, çocukların soruları olursa cevaplandırır. Konu ile ilgili bilmeceler sorular.</p> <p>BİLMECE: Suya tuttum köpürdü, mikropları öldürdü. (sabun) Bir köşede dururum, çerçöp demez yutarım, temizlikte en büyük görevi, tabii ki ben yaparım.(çöp kovası) Bin bıyıklı, tahta kuyruklu (fırça) Bir kızım var, gelen öper giden öper (havlu) Ak dede kaçtı, köpüğünü saçtı (sabun) İçinde ateş kumaşlara sataş (ütü)</p> <p>TEKERLEME Ebe ebe, kim ebe? Oynayalım körebe. Ebe açtı bohçayı, İçinde Çin sarayı. Sarayda güzel bir kız, Fırçalıyor dişini.</p> <p>ŞİİR Temiz çocuk olalım Suya sabuna dokunalım Dişlerimizi fırçalayıp Banyomuzu yapalım Temizliğimize dikkat edip Hastalıklardan kaçalım</p> <p style="text-align: right;">AYGÜL</p>			

	<p>Yanında mis kokulu, Sabunlar dizi dizi.</p> <p>HİKAYE :Kitaplık köşesinden seçilen.....İsimli hikaye anlatılır.</p>												
<p>FEN VE MATEMATİK BA A2 K1-2 BA A16 K1-2</p>	<p>Amac: Buharlaştırma yoluyla çamurdaki değişimleri gözlemlenme. Araç-gereçler: Tahta çubuklar.</p> <p>Bir yağmur sonrasında bahçeye çıkılır ve bir tahta çubuk yardımı ile çamur karıştırılarak çamurun derinliği, yayıldığı alanın büyüklüğü ve şekli ile ilgili ölçümler alınır ve ölçümleri belirlemek amacıyla çamurun ortasına ve etrafına çubuklar batırılır. Çocuklara birkaç gün sonra çamurda ne gibi değişimler olacağı ile ilgili sorular sorulur ve tahminleri dinlenir. Birkaç gün sonra tekrar bahçeye çıkılır ve çamurdaki değişimler incelenir. Öğretmen çocuklara çamurdaki değişimlerin nedenini sorar ve buharlaştırma ile çamurdaki değişimler hakkında konuşulur.</p>												
<p>OYUN DA A3: K1 PMA A1:K5</p>	<p>ÇÖMLEĞİMDE NE VAR? Çocuklar halka olup yere otururlar. Ebe halkanın etrafında dolaşır ve istediği bir arkadaşının omzuna dokunur.</p> <p>—Çömleğimde ne var? —Yağ var, bal var —Satar mısın? —Satmam.</p> <p>Ebe bu kez, aynı çocuğun omzuna tekrar dokunur, eliyle işaret ederek —Al o zaman sen oradan, ben buradan. Der ve koşar.(zıt yönlerde koşarak yer kaparlar.)</p>												
<p>MÜZİK SDA A11 K5-6</p>	<p>Ritim çalışmaları ve müzik çalışmaları yapılır.</p> <p>TEMİZLİK</p> <table border="0"> <tr> <td>Ellerim tombik tombik</td> <td>Saçlarım bakım ister</td> </tr> <tr> <td>Kirlenince çok komik</td> <td>Hele dişler hele dişler</td> </tr> <tr> <td>Kirli yüzler sevilmez</td> <td>Uzamasın tırnaklar</td> </tr> <tr> <td>Güzelliği görülmez</td> <td>Kirlenmesin kulaklar</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Bize pis derler pis derler (2)</td> </tr> </table>	Ellerim tombik tombik	Saçlarım bakım ister	Kirlenince çok komik	Hele dişler hele dişler	Kirli yüzler sevilmez	Uzamasın tırnaklar	Güzelliği görülmez	Kirlenmesin kulaklar		Bize pis derler pis derler (2)		
Ellerim tombik tombik	Saçlarım bakım ister												
Kirlenince çok komik	Hele dişler hele dişler												
Kirli yüzler sevilmez	Uzamasın tırnaklar												
Güzelliği görülmez	Kirlenmesin kulaklar												
	Bize pis derler pis derler (2)												
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1 BA A3:K1 BA A6:K 6</p>	<p>İLİŞKİ KURMA ÇALIŞMASI S.34</p> <p>Çocuklarla çalışma sayfası incelenir. Sayfamızda gördüğümüz nesnelere adlarını ve ne işe yaradıklarını söylemeleri istenir. Odamızda bulunması gerekenler yuvarlak içine alınır. Gerektiği durumda rehber olunur.</p>												
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Öğretmen bir sonraki gün sınıfta dinlenme konusunu işleyecekleri için ailelere çocukların pijamalarını isteyen notlar gönderir.</p>												
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table border="0"> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?
Evet Hayır													
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?												
Evet Hayır													
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?												
Evet Hayır													
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?												

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabileme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönere yuvarlanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar K10: Belli bir yükseklikten atlar K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar	Sosyal-Duygusal Alan A12: Duygularını fark edebilme K3: Duygularının sonuçlarını açıklar	Bilişsel Alan A9: Nesnelere sayabilme K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler	Öz bakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilme K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A1:K2-11-13 SDA A12:K3 ÖBA A2:K2-3	Öğretmen sınıfa takla minderi, tırmanma merdiveni gibi spor aktiviteleri ile ilgili araç gereçler getirir ya da varsa spor salonuna gidilir. Çocuklara sporun önemi hakkında kısa açıklamalarda bulunur. Çocukların bu araç gereçlerle ve köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri düzenlemeleri için rehber olur. Sınıf düzenlendikten sonra el temizliği ve beslenmeye geçilir.			
SANAT PMA A2:K9	SPOR YAPAN ÇOCUK - S 59 Öğretmen çocukları masalara alır, spor yapan çocuk yapan resmini ve pastel boyaları dağıtır. Çocukların resmi düzgün bir şekilde boyamaları için rehber olur. Resimdeki pota bölümleri, artık materyallerle (ip) çalışılabilir. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.			
TÜRKÇE DA A2: K2-4 BA A9:K1	Öğretmen çocuklara spor dalları nelerdir? Sporun sağlığa faydaları var mıdır? Soruları ile sohbet başlar sonrasında ise insan vücudunun spora olduğu kadar dinlenmeye de ihtiyacı olduğunu söyler. Sizce yapılan bir etkinlikten sonra nasıl dinlenilir, diyerek çocukların fikirlerini alır. Tekerlemeye geçer. TEKERLEME: SPOR Haydi, spor yapalım, Tüm vücudu ısıtalım, Önce eller havaya Başlayalım zıplamaya. Ciğerlerimiz hava dolsun, Hedefimiz sağlık olsun Sayalım spor dallarını, Unutmayalım adlarını; Futbol, voleybol, basketbol, Yüzme, güreş, tenis... A.AKDENİZ PARMAK OYUNU: UYKUCU TAVŞAN Benim tavşanlarım yatağa girmeli(bir el öne uzatılır, işaret parmağı sallanır) Anne tavşan dedi ki: Ben yavrularımı saymalıyım.....(başparmakla diğer parmaklar sayılır) 1 tavşan, 2 tavşan, 3 tavşan, 4 tavşan, 5 tavşan			

	<p>Evet hepsi tamam.....(parmaklar sayılır) Yavru tavşanlarım gelin yanıma.....(iki el önden vücuda doğru yaklaştırılır) 1.2.3.4.5</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline yaşlı ve genç kuklası alır ve hikâye oluşturur. Genç, anneanesiyle konuşur. Anneanne yürüyüşe çıktığı için dizleri ağrımıştır. Şeklinde oluşturulan hikâye geliştirilerek anlatılır.</p>
<p>DRAMA DA A4:K6</p>	<p>Çocuklar evden getirdikleri pijamalarını giyerler. (Gereken durumlarda öğretmen rehber olur.) Öğretmen, çocukların yere uzanmalarını ayaklarını havaya kaldırarak sandalyelere dayamalarını sağlar. Klasik müzik açar, çocuklara dinlenmenin önemini hatırlatarak, onların hayat kurmalarına yardımcı olur. Çocuklar gözlerini kapatırlar ve kendilerini olmak istedikleri yerde hayal ederler. Daha sonra hayallerini arkadaşlarıyla paylaşır. Drama sonrasında sınıfta pijama partisi yapılarak eğlenilir.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K1-2-4-5-10</p>	<p>İSTASYON OYUNU Öğretmen, sınıfın çeşitli köşelerine masa, sandalyeler, tahta bloklar, minderler kullanarak istasyonlar oluşturur. Müzik eşliğinde çocuklar her istasyondan (altından, üstünden vb.) geçerek, en son minderde takla atarlar. Oyun, her çocuk sırayla yapana kadar devam eder.</p>
<p>MÜZİK DA A2:K2-4 BA A9:K1</p>	<p>Öğretmen, “zil çalınıyor” şarkısını hareketleri ile birlikte söyler. ZİL ÇALINIYOR Zil çalınıyor, din dan, din dan Yeter çalıştık, duralım artık Başımız ağrıyor, of of of aman Oyun isteriz, şöyle de böyle idmanlar Biz çok koşmayız hasta olmayız Hasta bir çiçek gibi solmayız Başımız ağrıyor of of of aman Oyun isteriz, şöyle de böyle idmanlar</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K 10-14 BA A12:K 3</p>	<p>ÇİZGİLER S 35 Öğretmen çocukları okuma yazma etkinliği için masalara alır. Kalemelerini ve çalışma kâğıtlarını masalara dağıtır. “Noktaları birleştirerek güneş resmi ile dağları tamamla ve boya.” Yönergesi doğrultusunda çocuklara rehber olur. Çalışma bitiminde bir kuzu resmi çimenlere yapıştırılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Nesnelere takar K5: Nesnelere çıkarır K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K1: Sesin kaynağının söyler K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır. K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiyeli sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A2:K4-5 PMA A3:K3	Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, çocukların giysilerini çıkartmalarını ve pantiflerini doğru şekilde giymelerini bekler, yardıma ihtiyaç duyan çocuklara rehber olur. Çocuklar istedikleri köşelerde oyunlarına başlarlar. Öğretmen zaman zaman yanlarına giderek, oyunlarına katılır, güzel davranış, hareket ve sözleri sözel pekiştirenlerle ödüllendirir. Oyun sonrası sınıf toplanarak el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.			
TÜRKÇE DA A1:K1 DA A4:K1-2-5 DA A5:K5 DA A7:K3 BA A16 K1-2	<p>Öğretmen çocuklarla bir gün önce konuştukları hastalıklarımızı hatırlatır. Çocuklara hasta olunca nereye gideriz, diye sorar. Hastanelerin, sağlık ocaklarının, polikliniklerin işlevleri hakkında sohbet edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p>TEKERLEME: HASTAYIM Öh öh. Ateşim var Yoksa beni kim tutar Beni bahçeye çağırma Doktorcuğum çok kızar Azar azar ilaçları yazar Hastalığım geçmezse İğneleri yapar.</p> <p>BİLMECELER: Güneş girmeyen eve, o girer seve seve (doktor) Çarşıdan alınmaz, mendile konulmaz, ondan tatlı bir şey olmaz (uyku) Ben giderim o gider, içimde tık tık eder (kalp)</p> <p>PARMAK OYUNU: AMBULANS Ambulans yoldan geçiyor.....(araba sürme hareketi) Da di da di da di yol istiyor.....(kornaya basma hareketi) Hemen arabamı sağa çek.....(elle sağ taraf işaret edilir) Ambulansa yol ver</p>			

	<p>Ambulans hızla gidiyor.....(hızlı sürme hareketi yapılır) Hasta doktora yetişiyor.....(kollar bağlanır)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaptan Adlı hikâyeyi okur. İsteyen çocuklar kitabın resimlerine bakarak hikâyeyi anlatabilir.</p>
<p>SANAT PMA A2:K13-15</p>	<p>STETESKOP YAPIMI S 61 Öğretmen çocuklara doktorların hasta olduğumuzda, sırtımızdan stetoskop denilen bir doktor aleti ile ciğerlerimizi dinleyerek muayene ettiğini söyler. Hep beraber stetoskop yapacaklarını söyleyerek, çalışmada rehber olur. Çocuklar masalara alınır, hazırlanan stetoskop resimleri ve makaslar dağıtılır. Çocuklar stetoskop resmini keserek pipetin ucuna yapıştırırlar ve ip bağlarlar, çalışma sonrası birbirlerini muayene ederler.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2</p>	<p>Öğretmen bir gün önce öğrettiği doktor şarkısını ritim araçları eşliğinde çocuklarla tekrar eder.</p> <p>DOKTOR Çok koşup da terleme Soğuk sulardan içme Sonra hasta olursun Koşup doktoru bulursun Doktor gelir odana İğne yapar koluna Ay ay diye bağırma 2 Koşup anneni çağırma 2</p>
<p>OYUN VE HAREKET ÖB A5:K1-2</p>	<p>TEHLİKEDEN KURTUL OYUNU Sınıf içinde çeşitli ikaz durumları olan bölgeler yaratılır. Çocuklar gezintiye çıkmış bir ekip olurlar ve bu tehlikeli durumlarla karşılaştıklarında gerekli önlemleri almaları istenir. Tehlikeyle karşılaşan çocuk, ambulansla hastaneye kaldırılır. (Çocuklardan biri ambulans şoförü olur, iki çocuk ise hastayı taşır)</p>
<p>OKUMAYAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1 K3-4 DA A7 K1-2-3</p>	<p>SES ÇALIŞMASI S 36 Öğretmen sayfada yer alan tekerlemeyi söyleyerek “E” sesini çocuklara tanıtır. Sayfada bulunan resimler incelenir ve “E” sesi ile başlayanlar bulunarak yuvarlak içine alınır. “E” sesinin şekli parmakla havada çocuklarında katılımı ile yapılarak çalışma sayfasında noktalı yerleri verilen örneğe göre tamamlayarak “E” sesi çizilir."E" sesini pekiştirmek için öğretmen çocuklara ev çalışması verir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar K3: Canlıların yaşama hakkına özen gösterir K4: Canlıların bakımını üstlenir ve korur A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler A9: Nesnelere sayabilme K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K5: Söz almak için sırasını bekler
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN BA A12:K1-2-3 ÖBA A1:K1-2-4-7	Öğretmen “şimdi herkes tahta blokları kullanarak bir hastane yapsın.” Der. Çocuklar çeşitli büyüklüklerdeki blokları kullanarak hep birlikte hastane yaparlar. Yapılan hastaneye beyaz önlük, şırınga vb. malzemeler konur. Etkinliğin sonunda çocuklar yaptıkları hastanede oynarlar. Oyun sonrası bloklar toplanarak, temizlik ve beslenmeye geçilir		
TÜRKÇE DA A2:K2-3 DA A3:K1-2 DA A4:K5	Öğretmen çocuklarla hastalıklarımız nelerdir? Niçin hasta oluruz? Hasta olmamak için neler yapmamız gerekir? vb. konularında sorular sorarak sohbet eder. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Daha sonra Şurup şiiri hep birlikte söylenir. ŞİİR: ŞURUP İstemezsen onu içmek Hasta yatarsın sen hep Şişelerdedir o renk renk Zevklidir onu içmek PARMAK OYUNU: Köşe bakkalı.....(çene tutulur) Kapalı çarşı.....(ağız gösterilir) Hor hor çeşmesi.....(burun tutulur) Elmacılar.....(yanaklar tutulur) Aynacılar.....(gözler gösterilir) Kemancılar.....(kaşlar gösterilir) Düz bayır.....(alına vurulur) Karışık çayır.....(saçlar karıştırılır) TEKERLEME: DOKTOR Doktor gelir tık tık Elinde ibrik Biz bu ilaçtan bıktık Tıka tıka tık HİKÂYE: Öğretmen eline doktor ve çocuk kuklası alır. Çocuk hasta olmuştur. Doktor, çocuğun neden hasta olduğu üzerinde konuşur, onu muayene eder. Hikâyenin sonu, çocuklarla tamamlanır. Hikâye sonrasında, hapşırın, öksüren, ateşi çıkmış, bayılan insanların mimikleri canlandırılır.		
SANAT PMA A2:K9-14	MİKROP S.63 Öğretmen çocukları masalara alır ve yapıştırıcılarını dağıtır. Masaların ortasına, siyah grafon kâğıtlarını dikdörtgen şeklinde keserek koyar. Çocuklara mikrop resimleri, şerit şeklinde kesilmiş eliş kâğıtları ve barbunyalı dağıtılır. Çocuklar, grafon kâğıtlarını mikrop resminin üzerine bir ucundan yapıştırırlar. Şerit eliş kâğıtları akordeon şeklinde bükülerek kol ve bacaklar oluşturulur. Barbunyadan da mikrobun dişleri yapılır. Yapılan etkinlik panoda sergilenir.		

<p>MÜZİK SDA A11:K2</p>	<p>Öğretmen şarkıyı çocuklara önce bütün halinde söyleyerek tanıtır. Sonra bölüm bölüm tekrarlanır. ÖKSÜRÜK Bahçede oynarken top Üşütmüşüm kendimi Ciğerim sanki körük Bir nezle bir öksürük Öhü öhü öhü öhü... Neşemden kalmadı iz Ateşim otuz sekiz Öksürükten bu yana Hasret kaldım oyuna Öhü öhü öhü öhü...</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A11:K1-2</p>	<p>KRALIN OĞLU Çocuklar yarım daire şeklinde yere otururlar. İstekli erkek çocuklarından birisi seçilir. Bu çocuk kralın oğludur. Şarkı eşliğinde kralın oğlu dairenin içinde ata biner gibi koşmaya başlar. Şarkının sonuna doğru bir kız çocuğu seçerek dans eder. Oyunun şarkısı: Bir gün kralın oğlu Koşmuş gelmiş atıyla Meydandaki kızlara Bakmış bakmış sırayla Kimi seçeyim acaba Gelsin binsin atıma İçlerinden en güzeli Buldum buldum. (Seçtiği çocuğun adı söylenir.) Lay lay lay lay</p>
<p>FEN VE MATEMATİK SDA A9:K2-3-4</p>	<p>Sınıfa getirilen akvaryum balığının bakımı ile ilgili olarak öğretmen çocuklara bilgi verir. Dikkat edilmesi gereken kurallar üzerinde konuşulur. Daha sonra görev dağılımı yapılır. Balıkların bakımı ile ilgili olarak her gün bir çocuk görevlendirilir.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Bir sonraki günde faaliyette kullanılmak üzere ailelerden çocukların atletleri istenir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 5 BA A9:K 4</p>	<p>ÇİZGİLER S.39 Öğretmen çocukları masalara alır. Kalemlerini almalarını sağlar. Çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıttıktan sonra “Şenay’a dedesi ve ninesi ip sallıyor. İpin noktalı yerlerini ok işareti yönünde çizip tamamlayalım, resimde kaç kişi olduğunu sayıp söyleyelim.” Yönergesini açıklayarak çalışmayı yapmaları için rehber olur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere iter K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K6: Çift ayakla ileri / geri çıkar	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K10: Nesnelere ve nesne gruplarını uygun rakamla eşleştirir A9: Nesnelere sayabilme K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme K1: Gösterilen sembolün anlamını söyler K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir A3: Dikkatini toplayabilme K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6: K2-3-4 PMA A3:K1-2-3 ÖBA A5:K1-2	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Çalışmanın ardından sınıftaki bazı eşyaların yerleri hep birlikte değiştirilir. Yeni bir sınıf düzenlemesi yapılır. Öğretmen çocuklardan uygun nesnelere itip, çekerek veya kaldırarak yerlerini değiştirmelerini ister. Süre bitiminde çocuklarla birlikte düzeltilen değiştirilen köşeler kontrol edilir, “afirin denilerek” alkışlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.			
TÜRKÇE DA A4:K3-4 DA A3:K1 ÖBA A3:K1-3-4	Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen beslenme ve besin savurganlığını önleme ve Dünya Gıda Günü hakkında ilgili bilgiler vererek çocuklarla karşılıklı sohbet eder. Konu ile ilgili birkaç bilmece sorulur. BİLMECE: Dalda sallanır, düşer ballanır. (Armut) Yeraltında turuncu çivi (havuç) Fırında pişer mideye düşer. (Ekmek) Çarşıdan aldım bir tane Küp içinde beyaz uşak. (Peynir) Eve geldim bin tane (nar) TEKERLEME: Meyveler Aydın’da incir İzmir’de üzüm Bursa’da en güzel Şeftali yenir. ŞİİR: BESLENME Ben sütü çok içerim Peyniride severim Bol bol sebze yer Dikkatli beslenirim Yediklerimizin hepsi gerekli Sağlığımız için önemli İsraf etmeden tüketelim Kıymetini iyi bilelim			

	HİKÂYE: Öğretmen beslenmenin önemi ve abur-cubur beslenmenin zararları hakkında kukla ile bir hikâye oluşturur. İsteyen çocukların da kukla oynatmaları sağlanır.
SANAT ÖBA A1 K7 SDA A11 K3 PMA A2 K9	KUMAŞ BOYAMA (-) Öğretmen çocukların getirdiği atletlerin önce içine kalın karton ya da mukavva koyarak boyanın arka yüzeye geçmesini engeller. Daha sonra kumaş boyalarını masalara dağıtır, çocukların kumaş boyası ile ellerini rengârenk boyamaları ve atletlerin üzerine istedikleri şekilde el baskısı yapmaları için rehber olur. NOT: Bu çalışma, şekil verilmiş patateslerle de olabilir. El baskısı yerine atletler kumaş boyası ile boyanmış patateslerle de renklendirilebilir. Kuruyan atletler çalışma sonrasında tersten ütülenir.
MÜZİK DA A2:K3	“Beslenme” isimli şarkı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilerek öğretmeye çalışılır. Abur cubur abur cubur abur cubur yemem Bozulmaz bozulmaz bozulmaz midem Hep tıknıp durmam, midemi yormam Bellidir öğünüm hoş geçer günüm
OYUN VE HAREKET PMA A1:K1 PMA A5:K6	Öğretmen “çocuklar elimde bir kutu var. Sizce bu kutunun içinde ne olabilir?” Diye sorar. Çocukların fikirleri alınır. Daha sonra öğretmen kutunun içinde çeşitli yönergeler yazılı kâğıtlar olduğunu söyler. Sayışma sonucu bir ebe seçilir. Ebe kutudan bir kâğıt alır, alınan kâğıt öğretmen tarafından okunur. Yönerge doğrultusunda hareketler yapılır.(Örneğin, kâğıtlarda üç kez zıpla, iki adım geri yürü, beş kez el çırp vs. yazılıdır.)
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 5 BA A5:K 10 BA A9:K 1 BA A11:K 1-2	SAYILAR S.40 Öğretmen çocukları masalarına alır ve test çalışmasına dikkatlerini çeker. Çocuklara sayfada kaç parmak görüyorsunuz? Dedikten sonra hep beraber parmaklarla örnekteki gibi “üç” sayısı gösterilir. İşaret parmağımızla havada “üç” rakamı yazma çalışması yapıldıktan sonra sayfamızda bulunan balonlar sayılarak istenilen renklerde boyanır. Noktalar tamamlanarak “üç” rakamı oluşturulur. Öğretmen “üç” rakamını pekiştirmek için çocuklara ev çalışması verir.
DRAMA BA A3:K4	Öğretmen çocukları rahat edebilecekleri şekilde yerleştirdikten sonra eline top alır ve çocuklara ‘bundan sonraki yolculuğumuza topla devam edeceğiz. Şimdi herkes yerine oturup gözlerini kapatsın. Şimdi hepimiz topun üzerindeyiz. Bu top sihirli bir top. Her yere gidebiliyor. Nereye gitmek istediniz? Nereleri gördünüz?...’ der çalışma bitiminde gözler açılır ve çocuklara gittikleri yerler hakkında sorular sorulur. (Not: dramada geçen top yerine sihirli halı, kumaş vb. denilebilir.)
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K2: Değişik yönlere yuvarlanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K2: Varlıkların rengini söyler K6: Olay ya da varlıkların sırasını söyler A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K1: Varlıkları renklerine göre gruplar	Dil Alanı A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır K5: Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir	Özbakım Becerileri A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A3:K1-2-3	<p>Çocuklardan sınıfa asılan sonbahar resimlerini incelemeleri ve çevremizde gördüklerimiz ile karşılaştırmaları istenerek sonbahar mevsimine giriş yapılır. Yapılan gözlemler sonucu ortak yanlar konuşularak sonbahar mevsimi tanımlanır. Diğer mevsimlerin adları ve özellikleri ile ilgili de çocuklardan bildiklerini anlatmaları istenir. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun sonrası köşeler toplanarak, el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE BA A4:K1-6 BA A2:K1-2	<p>Öğretmen, çocukların kendisini rahatça görebilecekleri şekilde oturmasını sağladıktan sonra çocuklara mevsimler hakkında bilgi verir. Mevsimlerin dünyanın güneş etrafında dönmesiyle meydana geldiğini, şuan sonbahar mevsiminde olduğumuzu, havada, bitkilerde, hayvanlarda, giysilerimizde değişiklik olduğunu söyler. Konuyla ilgili çocukların soruları olursa cevaplandırır. Bilmecelere geçilir.</p> <p>BİLMECE: Hava soğuk kar yağar, evde sobalar yanar. (Kış) Çocuklar okula başladı, yapraklar da sarardı. Göçmen kuşlar sıcak ülkelere ulaştı. (Sonbahar) Her şey taze canlıdır, güneş daha sıcaktır. Hayvanlar yavrulamıştır, baharın ilk adıdır. (İlkbahar) Güneş etrafı yakar, çocuklar şapka takar İnsanlar terleyince kendini denize atar.(Yaz)</p> <p>ŞİİR: MEVSİMLER Bir yılda tam dört mevsim Hepside ayrı isim Gel birlikte sayalım Takalım birer isim İlkbahar, yaz, sonbahar, Kış gelince kar yağar. Haydi, haydi, evine her tarafta soğuk var.(Şarkı olarak da söyletilebilir)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitaptan konu ile ilgili..... Hikâyesini okur.</p>			

<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K2-4 ÖB A4:K3-4</p>	<p>AĞAÇLAR ÇİÇEK AÇTI Çocuklar halka biçiminde yere çömelirler ve öğretmen, “ağaçlar çiçek açtı.” Deyince çocuklar ayağa kalkarak kollarını yana açarlar. “Çiçekler döküldü.” Deyince yere çömelirler. “Rüzgâr esti” deyince yerde değişik yönlerde yuvarlanırlar. Öğretmen bu sözleri karışık sırada söyler. Şaşırarak çocuklar oyundan çıkartılır. Oyun tekrarlandıktan sonra dinlenmeye geçilir. Minderler düzenlenir, yeterli süre dinlendikten sonra minderler sınıftaki yerlerine yerleştirilir.</p>																				
<p>MÜZİK DA A6:K4-5</p>	<p>Öğretmen çocuklara “hapşu” şarkısını öğretir. HAPŞU</p> <table border="0"> <tr> <td>Sonbahar geldi</td> <td>Haftası oldu</td> </tr> <tr> <td>Leylekler uçtu</td> <td>Yüzümüz soldu</td> </tr> <tr> <td>Yağmurlar düştü</td> <td>Mendilim doldu</td> </tr> <tr> <td>Hapşu</td> <td>Hapşu</td> </tr> <tr> <td>Ha ha hapşu...</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hapşudan bıktım</td> <td>Doktora gittim</td> </tr> <tr> <td>Caddeye çıktım</td> <td>Aspirin yuttum</td> </tr> <tr> <td>Ah ne acıktım</td> <td>Dersi unuttum.</td> </tr> <tr> <td>Hapşu</td> <td>Hapşu</td> </tr> <tr> <td>Ha ha hapşu...</td> <td></td> </tr> </table>	Sonbahar geldi	Haftası oldu	Leylekler uçtu	Yüzümüz soldu	Yağmurlar düştü	Mendilim doldu	Hapşu	Hapşu	Ha ha hapşu...		Hapşudan bıktım	Doktora gittim	Caddeye çıktım	Aspirin yuttum	Ah ne acıktım	Dersi unuttum.	Hapşu	Hapşu	Ha ha hapşu...	
Sonbahar geldi	Haftası oldu																				
Leylekler uçtu	Yüzümüz soldu																				
Yağmurlar düştü	Mendilim doldu																				
Hapşu	Hapşu																				
Ha ha hapşu...																					
Hapşudan bıktım	Doktora gittim																				
Caddeye çıktım	Aspirin yuttum																				
Ah ne acıktım	Dersi unuttum.																				
Hapşu	Hapşu																				
Ha ha hapşu...																					
<p>SANAT PMA A2:K1-7</p>	<p>YAPRAK BASKISI (-) Öğretmen çocuklara sonbahar mevsiminde olduğumuzu, sonbahar mevsiminde ağaçların yapraklarını döktüğünü söyler. Çocuklarla birlikte, bahçeye çıkacaklarını ve yaprak toplayacaklarını, bununla etkinlik yapacaklarını söylerler. Bahçeye çıkılır, her çocuk bir ağaç seçer ve sarılır. Ağacın özelliğinden bahsedilerek çocukların ağacı hissetmeleri sağlanır. Ardından çevrede dökülen yapraklar toplanır. Toplanan yapraklarla sınıfta sulu boya ile yaprak baskısı yapılır. Önce yaprak baskısı tekniği hakkında çocuklara bilgi verilir, gerektiği yerde rehber olunur.</p>																				
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 2 BA A6:K 1</p>	<p>RENKLER S.43 Öğretmen çocukları masalara alır ve boya kalemlerini dağıtır. Çocuklara sayfamızda gördüğümüz resimlerin renklerini söylemelerini isteyerek öğrenilen renklerin tekrarı yapılır. En sevdiğimiz renkteki resmi yuvarlak içine alıp renksiz olan boya fırçası resmi bu renge boyayalım diyerek çalışmaya rehberlik eder.</p>																				
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table border="0"> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?														
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?																				
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?																				
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?																				

Öğretmenin Adı ve Soyadı:
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilmek K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminden olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K4: Varlıkların şeklini söyler K6: Olay ya da varlıkların sırasını söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilir K3: Varlıkları şekillerine göre eşleştirir K5: Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilmek K7: Olayları oluş sıralarına göre sıralar A9: Nesnelere sayabilmek K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilmek K3: Nesnelere kullanarak toplama yapar K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır. A7: Ses bilgisinin farkında olabilir K3: Kafiyeli sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilmek K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer K4: Giysilerini doğru şekilde giyer K5: Giysilerini katlar K6: Giysilerini asar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A3:K1-2-3	Öğretmen konuyla ilgili bir köşe hazırlar. Köşeye şemsiye, yağmurluk, yelek vb. konular. Çocuklara bu malzemelerin neden konulduğunu ilgili sorular sorulur. Hangi mevsimde olduğumuz sorulur. Alınan cevaplar doğrultusunda “yağ yağ yağmur” tekerlemesini söylenerek, çocuklar istedikleri köşelere yönlendirilir. Çocuklar oyun sonrası köşeleri toplayarak el temizliğini yapar, beslenmeye geçerler.			
TÜRKÇE BA A4:K-4-6 BA A5:K3-5 BA A7:K7 DA A7:K3 DA A4 K1-2	<p>Sonbahar mevsimi ve diğer mevsimlerin özelliklerinin karşılaştırması yapılır. Daha sonra çocuklardan üzerlerindeki giysileri incelemeleri ve yazın giydiklerinden ne gibi farkları olduğunu açıklamaları istenir. Mevsimlere göre neden farklı giysiler giyindiğimiz konuşulur ve çocuklardan üzerlerindeki giysileri çıkartmaları ve yeniden giymeleri istenir. Giyinme sırası vurgulanır.</p> <p>ŞİİR: SONBAHAR Yapraklar sarardı Sonbahar geldi yanaştı Havalar soğudu Göçmen kuşlar yola koyuldu Kalın giysiler giymeli Sonbaharda üşütmemeli</p> <p>BİLMECELER: Yazın giyinir, kışın soyunur (ağaç) Rüzgârlar esti, yapraklar döküldü Dört kardeşten biri geldi (sonbahar)</p> <p>TEKERLEME Leylek leylek havada, yumurtası tavada Çağırın gelsin et yesin, etyemezse ot yesin.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden seçtiğiHikayesini okur.</p>			

SANAT PMA A2 K 12-13-14	LEYLEK KATLAMASI S 65 Öğretmen çocuklara hazırlanmış olan kâğıtları dağıtır. Çocuklar önce yuvarlakları keserler ve katlayarak diğer sayfaya uygun yere yapıştırırlar. Gerekli durumda rehber olunur. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.
MÜZİK SDA A11 K 2-5-6	Nefes çalışmaları yapılır. “Hapşu” şarkısı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. Şarkıda farklı ritim aletleri kullanılır, aletlerin adı sorulur.
OYUN VE HAREKET ÖB A2:K2-3-4-5-6	GIYİN –SOYUN: Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Bir başlama çizgisi belirler ve çocuklara bu çizginin arkasında sıraya girmelerini söyler. Bitiş çizgisinin olduğu yere de her grup için bir yelek koyar. Grupların başındaki çocuklardan vereceği işaretle birlikte koşmalarını yeleklerini giydikten sonra açık olan düğmeleri kapamalarını daha sonra geriye koşmalarını ister. Sırada bekleyen arkadaşı üzerindeki yeleğin düğmelerini açar ve kendisi giyinir. Koşarak bitiş çizgisine gider ve yeleği çıkarır. Koşarak geri gelir arkadaşının eline vurur ve sıranın arkasına geçer. Gruptaki çocuklar oyunu bitirene kadar oyun devam eder. İlk bitiren grup oyunu kazanır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K 4 BA A15:K 3-5	TOPLAMA YAPALIM S 45 Çocuklar masalarına geçerler, öğretmen çalışma sayfasına geçmeden önce sözel olarak basit toplama çalışmasını çeşitli örneklerle yaparak toplama işleminin artırma çalışması olduğu ve bu işlem sırasında artı işareti kullanıldığı anlatılır. Yönerge açıklanarak kuşlar toplanır ve basit toplama çalışması yapılır.
AİLE KATILIMI	Öğretmen ailelere küçük notlar yazar ve ertesi gün yağmur deneyi yapacaklarını bu konuda istekli veli varsa deneyi onunda yapabileceğini söyleyerek ailenin etkinliğe katılımını sağlar.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır K7: Gerekliğinde lideri izler K8: Gerekliğinde liderliği üstlenir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6:K5-6-7-8	<p>Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, onlarla selamlaşır. Yoklamalarını alır, çocukların ilgilerini köşelere çeker. Bazı masalara pastel boyalar ve oyun hamurları bırakır. Çocukların istedikleri yerde oynamaları veya çalışma yapmaları için rehber olur. Oyun sonrası çocuklarla dağılan sınıf toplanır. El temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE DA A4:K5-6 DA A6:K1-2	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde hazırlanmış sandalyelerine oturarak “tilkiyi tuttuk” isimli tekerlemeyi söylerler daha sonra gökyüzü hakkında sohbet edilir. Gökyüzünde neler görülür? Gökyüzünde meydana gelen olaylar nelerdir? Konuşulur, çocukların soruları olursa cevaplandırılır ve parmak oyununa geçilir.</p> <p>PARMAK OYUNU: GÖKYÜZÜ ANA Ben gökyüzü anayım..... (Gökyüzü gösterilerek, anne sevecenliğinde konuşulur.) Sizi çocuklarımla tanıştırayım..... (El parmakları oynatılır.) Önce hangisinden başlayayım?..... (Soru sorma hareketi yapılır.) Haydi yağmuru çağırayım, (Sağ başparmak ileri geri hareket ettirilir.) Yağmur başladı şıp şıp şıp..... (Parmaklarla yağmur hareketi yapılır.) Rüzgar esiyor vuuuuu... vuuuuu..... (Ses verilerek kollar yana açılır, beden sağa sola sallanır.) Damlaları uçuruyor. İşte kar da yağıyor.....(Eller yukarıdan aşağı doğru sallanır.) Çocuklar biraz üşüyor.....(Üşüme hareketi yapılır.) Güneş kızım gelince(Sevinçle, eller daire gibi yapılır.) Karlar gider sessizce..... (El sallanır.)</p> <p>TEKERLEME Eylül ekim kasım, Sonbahar ayları Ali dayı eker, Şimdi tarlayı</p> <p>HİKÂYE: Eğitici CD’den yağmuru anlatan çizgi film izletilir. Öğretmen çocuklardan izledikleri çizgi filmdeki olayları resmetmelerini</p>		

	ister, yapılan çalışmalar panoda sergilenir.
OYUN VE HAREKET PMA A1:K4-5	EKSİK OLANI BULMA OYUNU Renkleri birbirinden farklı olan tarak, saç fırçası, kurdele gibi değişik bir grup eşya ortaya konur. Çocuklar bunlara dikkatle bakar. Bir ebe seçilir. Ebe dışarı çıkar. Eşyalardan biri, bir çocuğun üzerinde saklanır. Ebe içeriye çağırılır. Hangi eşyanın çocukta olduğu sorulur. Ebe, eşyanın saklı olduğu çocuğa yaklaşınca eller hızla vurulur. Uzaklaştıkça yavaş yavaş vurulur. Yaklaşınca hızlanır. Eşya bulunduğu anda, bulan çocuk ebe olur.
SANAT PMA A2:K1-8-14	ŞEMSIYE KATLAMA S.69 Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra yuvarlakları etrafından kestirerek katlamalarını yaptırır. Diğer sayfadaki çocuk resmi pastel boya ile boyanır. Katlanan yuvarlaklar şemsiye oluşturacak şekilde çocuğun eline yapıştırılır. Çocuklar pamuk ile bulutları yaparlar. Yapılan kompozisyon panoda sergilenir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A10:K1-2 BA A3:K1	ŞEKİLLER S.46 Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra, şekilleri kartlarla göstererek tanıtır. Çocuklarla sınıfta üçgen, kare, dikdörtgen ve yuvarlağa benzeyen nesnelere bakılır. Sonrasında çalışma sayfasına dikkatler çekilir “ sayfamızdaki resimleri inceleyelim, kareleri yeşile, üçgenleri kırmızıya, daireleri ise maviye boyayalım” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik edilir.
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2 ÖB A5:K1-2	YAĞMUR YAĞDIRALIM Gönüllü veli sınıfa geldi ise deney veli tarafından yapılır eğer gelmediyse öğretmen, içinde kaynar su olan çaydanlığın üstüne bir tabak tutar ve tabakta oluşan su damlalarının çaydanlığa geri dönüşüne dikkat çeker. Çocuklarla tabaktaki su damlacıklarının düşen yağmur damlacıkları gibi olduğu gözlemlenerek yağmurun oluşumu hakkında konuşulur.
MÜZİK SDA A11:K5-6-2	Şarkıyı önce öğretmen söyler sonra çocuklar bölüm bölüm söyleyerek tekrar ederler. YAĞMUR YAĞIYOR Yağmur yağıyor, seller akıyor Arap kızı camdan bakıyor Dışarı çıksam, biraz ıslansam Aksa karam, bembeyaz olsam. Böyle de güzel, böyle de hoşsun Sakın çıkma hasta olursun
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı ve Soyadı
İmza

Okul Müdürü
imza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K1: Hata yapabileceğini kabul eder K2: Kendi hatalarını söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Öz bakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilme K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K1-2-5-7	Öğretmen daha önceden hazırladığı temizlik köşesine çocukların ilgilerini çekerek gerekli araç-gereçleri (tuvalet kâğıdı, peçete, sabun, şampuan vb.) incelemelerine rehberlik eder. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen, bir masaya oyun hamurlarını, diğer masaya makas ve gazete kâğıtlarını koyar. Çocukların ilgi köşelerinin yanı sıra masalarda da etkinlik yapmalarını sağlar. Çalışma sonrası köşeler ve masadaki kâğıtlar toplanır. Daha sonra düzenlenen sınıfa bakılarak, toplanmayan dağılmış kalan yerlerle ilgili konuşulur, düzenlenir. El temizliği yapılır ve beslenmeye geçilir.			
SANAT SDA A11:K3	ÜFLEME BOYA S.73 Öğretmen, masalara sulu boya, su kaplarını, fırçaları ve kâğıtları dağıtır. Çocuklara üfleme boya yapacaklarını söyler. Önce teknik hakkında bilgi verir, sonra çocuklara pipetleri dağıtır, verilen resmin üzerine sulu boya ile damlalar yapılır ve pipetle bu damlalara üflenerek boya resmin üzerine yaydırılır. Çalışma kuruyunca kelebek ve çiçek resmi etrafından kesilerek başka bir kâğıda yapıştırılır. Tamamlanan çalışma panoda sergilenir.			
TÜRKÇE BA A4:K1 DA A2:K2-3 DA A5:K5	Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere oturtur. Temizliğin hayatımızdaki önemi nedir, temizlik araçları nelerdir? Temizlik yapılmazsa neler olur? Konuları hakkında sohbet eder. Çocukların ilgilerini çekmek amacıyla konuyla ilgili bilmece sorar. BİLMECE: Bilmece bildirmece, el üstünde kaydırmaca. (Sabun) Hop orada, hop burada, bir de baktım kapı arkasında.(Süpürge) Kulağımı büktükçe ağzı sulanır.(Çeşme) ŞİİR: TEMİZLİK Hastalık gelmez temiz insana Bu sözüm öğüttür, arkadaş sana Suyu sev, hayatı seversen eğer Sağlıkla yaşamak dünyayı değer HİKÂYE: Öğretmen çocuklara “şimdi hep beraber elimizi, yüzümüzü yıkayalım.” Der. Hep birlikte musluk açıyor gibi yapılır. Eller, tırnaklar, yüz nasıl yıkanır canlandırılır. Sonra öğretmen temizlikle ilgili bir hikâye kitabı seçer ve anlatır.			

<p>MÜZİK SDA A11:K2</p>	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtarak, şarkıyı önce kendi söyler. Sonra çocuklara bölüm bölüm söyleterek öğretir.</p> <p>TEMİZLİK Ellerimizle bir şey yaptıktan sonra Kirlendikten sonraydı Ne yapmalıydı ne yapmalıydı? Önce bir güzel kolları sıvamalıydı Sonra musluktan suları akıtmalıydı Elleri yıkamalı elleri yıkamalı Sabunu bir sağa bir sola göbek attırmalı Elleri yıkamalı elleri yıkamalı Islatıp ıslatıp mikropları kovmalı! Gökhan ŞEN</p>
<p>OYUN VE HAREKET ÖB A2:K2-3 SDA A7:K1-2</p>	<p>AYAKKABI OYUNU Çocuklar daire şeklinde otururlar ve çocuklardan ayakkabılarını çıkararak ortaya koymaları istenir. Daha sonra öğretmen ayakkabıların tümünü karıştırır ve çocuklardan en hızlı şekilde ayakkabılarını bulup giymelerini ve bağlamalarını ister. Ayakkabılarını bağlayamayanlar, yardım isterler.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A10:K 2-3 PMA A2.K 10-14</p>	<p>ÇİZGİLER S 47 Öğretmen çocukları masalara alır. “Çalışma sayfamızda noktalı yerleri birleştirince ahtapot resmi çizeceğiz. Ahtapotun kollarında oluşan üçgen yerleri mor renge, yuvarlakları sarıya, denizi maviye boyayalım” yönergesi açıklanarak çalışmaya rehberlik edilir.</p>
<p>DRAMA SDA A3:K1 A11:K7-8</p>	<p>DRAMA Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. Ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kolların hareketiyle ifade ederek topu başka bir arkadaşına gönderir, bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır, en son öğretmene geri gelir ve öğretmen bu sefer hafif bir top alır. Elinde zıplattır gibi yapar ve yine sırayla çocuklara gönderir. (bu drama küçük top, büyük top şeklinde devam eder) Drama sonrası çocuklarla ağır topu elinde tutarken neler hissettin? Gibi sorular sorulur.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Öğretmen velilere, ertesi gün sınıfta sanat etkinliği olarak kağıt hamuru yapacaklarını ve bu konuda gönüllü bir veli olursa etkinliğe gelebileceğini söyleyen küçük notlar gönderir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı

İmza

Okul Müdürü

İmza