

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	Sosyal-Duygusal Alan A4: Kendi kendini güdüleyebilme K1: Kendiliğinden bir işe başlar K2: Başladığı işi bitirme çabası gösterir A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır K9: Etkinliklerin süresine ilişkin yönergeye uyar A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar K5: Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A18: Problem çözebilme K1: Problemi söyler K2: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir K3: Çözüm yolları içinden en uygun olanları seçer K4: Seçilen çözüm yollarını dener K5: En uygun çözüm yoluna karar verir K6: Karar verdiği çözüm yolunun gerekçelerini açıklar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K5: Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur K6: Görsel materyalleri özenle kullanır	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A4:K1-2 SDA A9:K1-2-5 SDA A13:K3 ÖB A1:K5-7	<p>Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfta bir market ortamı oluşturur. Markete deterjan, sabun, şampuan kutuları bisküvi, kraker gibi gıda maddeleri, terazi vb. bulunabilecek eşyaları koyar. Çocuklar sınıfa geldiğinde onları karşılar ve ilgilerini köşeye çeker. Buranın bir market olduğunu ve burada alışveriş yapabileceklerini söyler. Çocukların market köşesi ve diğer köşelerde serbest oyun oynamaları için rehber olur. Gerekirse oyunlara katılır. Oyun sonrası köşeler düzenlenir, el temizliği ve beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE DA A4:K5-6 BA A2:K1-2	<p>Öğretmen çocukların minderlerin üzerine oturmalarını sağlar. Çocuklara alışveriş nedir? Nerelerden alışveriş yaparız? Alışverişte uymamız gereken kurallar nedir? Konularında sorular sorarak sohbet eder. Alışveriş tekerlemesine geçilir.</p> <p>TEKERLEME: ALIŞVERİŞ</p> <p>Benim bir kuşum var, uçtu bir dala kondu. Dal bana yemiş verdi, yemişi çobana verdim, Çoban bana kuzu verdi, kuzuyu kasaba verdim, Kasap bana para verdi, parayı kıza verdim, Kız bana boncuk verdi.</p> <p>ŞİİR: ŞU MANAVA VARMALI</p> <p>Şu manava varmalı Paraları saymalı Elmaları almalı Kabuğunu soymalı</p> <p>Dilim dilim kesmeli Elma ile inciri Tatlı tatlı yemeli Ne güzelmiş demeli</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitap köşesinden seçeceği konuyla ilgili Hikâyesini okur.</p>			

SANAT PMA A2:K8-13-15 SDA A6 K9	ÇANTA YAPIMI S.103 Öğretmen çocukları masalara alır. Çalışma sayfasındaki çanta şekli etrafından kesilerek ikiye katlanır. Kenarlarından delgeçle delinir. Rafyalar deliklerden geçirilerek çanta dikilir. Üst kısmına rafya takılarak çantanın kolu yapılır. Çanta sim ya da pullarla süslenir.
MÜZİK SDA A11:K2	Öğretmen çocuklara ritim araçlarını dağıtır. Sonra pazara gidelim şarkısını birlikte söylerler. PAZARA GİDELİM Pazara gidelim, bir tavuk alalım Pazara gidip bir tavuk alıp ne yapalım Gıt gıt gıdak gıt gıt gıdak diyelim Hapur hupur yiyelim Pazara gidelim, bir eşek alalım Pazara gidip bir eşek alıp ne yapalım Ai ai ai ai ai diyelim Hapur hupur yemeyelim Şarkıda başka hayvan isimleri söylenerek çoğaltılabilir. (Örn: kedi, kuzu vs.)
OYUN VE HAREKET DA A8:K5-6	HANGİ MEYVE Çocuklara gösterilen flaş kartlarla dengeli beslenme ve önemi tekrarlanır. Dengeli beslenmemiz için hangi besinlerden ne kadar yememiz gerektiği ile ilgili konuşulur ve daha sonra çeşitli flaş kartlarla çocuklara meyve sebzeler tanıtılarak “hangi meyve, sebze yiyeceğim?” Oyunu oynanır. Çocuklar daire şeklinde otururlar ve çocuklardan biri aklından bir meyve ya da sebze tutar. Diğer çocuklardan çeşitli sorularla meyve-sebze bulması istenir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A18.K 1-2-3-4-5-6	YOL BULMA S.73 Öğretmen çalışma sayfasında “ çocuklar öğretmenler gününde öğretmenlerine çiçek vermek istiyorlar, çocukları öğretmenlerine götürecek yolu bulup boyayalım” önermesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.
DRAMA SDA A6:K6	HİÇ ARKADAŞIM YOK Öğretmen, daire biçiminde dizilerek oturan çocukların ortasındaki boşluğa bir sandalye yerleştirerek oturur ve kendisinin beş yaşındaki bir çocuk olduğunu söyleyerek şu yönergeyi verir: “Ben aranızda yeni katılan bir çocuğum. Beş yaşındayım. Burada hiç arkadaşım yok. Kendimi yalnız hissediyorum. Burada arkadaş bulmak için ne yapmalıyım? Bana söyle misiniz? Şimdi kim bana yardımcı olmak ister? Ben ne yapmalıyım? Nasıl davranırsam çocuklar benimle arkadaş olurlar?” Bu durumda her çocuğun fikrini ifade etmesi istenir. Dramanın tartışma kısmında yaşananlarla ilgili konuşulur.
AİLE KATILIMI	TURŞU YAPIMI Gönüllü bir veli sınıfa çağırılır, çocukların elleri temizlenir, sonra hep birlikte getirilen malzemelerle velinin eşliğinde sınıfta turşu yapılır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönlere yuvarlanır A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer. K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir K5: Malzemelere araç kullanarak şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K4: Duygularını müzik. Dans. Drama vb. yollarla ifade eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A18: Problem çözebilme K1: Problemi söyler K2: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A1 K1-2-3-4-5-6-7 PMA A4 K4-5	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yaptıktan sonra sohbet eder. İlgi köşesine yönlendirerek istedikleri köşelerde serbest, arkadaşlarının haklarına saygı göstererek oynamalarında rehberlik eder. İsteyen çocukların masalarda oyun hamuru ile oynamaları ya da serbest resim yapmaları sağlanır. Süre bitiminde çocukların oynadıkları köşeleri düzenlemeleri ve el temizliği yapmaları öğretmen tarafından hatırlatılır. Beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE SDA A2 K1-2 DA A4 K1-2-3-4 DA A5 K2-3 BA A18 K1-2	<p>Öğretmen çocuklarla büyüklerimizle ve küçüklerimizle ilişkilerimiz nasıl olmalı? Saygı nedir? Nasıl gösterilir? Kimlere saygı göstermeliyiz? Neden küçüklerimizi sevmeliyiz? Gibi konularda sohbet edilir. Tekerlemeye geçilir.</p> <p>TEKERLEME İğne balona demiş ki Sen şişmansın Ben sivri Oynayalım bir oyun Balonu önüme koyun Balona pıt yapalım Balonu patlatalım Paaat..</p> <p>Çocuklara komik bilmeceler sorulur: Hangi bağda üzüm yetişmez? (ayakkabı bağında) Lastik neden esner? (uykusu geldiği için) Bir elma diskoya gitmiş neden? (kurtlarını dökmek için) İtfaiyeciler neden kırmızı kemer takar? (pantolonları düşmesin diye)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen bir çocuğa kitaplık köşesinden istediği bir kitabı alıp getirmesini ister. Seçilen kitap resimleri gösterilerek anlatılır.</p>			
	<p>Öğretmen ritim araçları ile çocuklara çaydanlık şarkısını öğretir.</p>			

<p>MÜZİK SDA A11 K1-5-6</p>	<p>ÇAYDANLIK Ben bir çaydanlığım Yuvarlak karnım Şurada elim var Şurada ağzım Kaynayınca suyum Çağırırım seni Eğersin başımı İçersin çayımı Lıkır da lıkır lıkır lıkır lıkır</p>
<p>SANAT PMA A2 K9</p>	<p>İP BASKISI (-) Öğretmen çocuklara tuvalet kâğıdı rulosunu, ip ve sulu boya ile dağıtır. Tuvalet kâğıdı rulosu üzerine ip sarılır ve sulu boya ile ip boyanır. Kâğıdın üzerinde ip yuvarlanarak ip baskısı yapılır.</p>
<p>OYUN VE HAREKET DRAMA PMA A1:K1-3 SDA A2:K4</p>	<p>BOYA KUTUSU OYUNU Çocuklar halka olurlar, (müzik açılabilir) her çocuk arkasındaki boya kutularını önüne alıyormuş gibi yaparak oyuna başlar. Önce eller boyaya batırılır önlerinde bir duvar varmış gibi ellerle boyanır. Sonra sırayla dirsek, sağ bacak, sol bacak, baş, göbük, boyaya batırılarak öndeki duvar boyanır. Boyama bittikten sonra her çocuk olduğu yere oturur ve duvara yaptıkları resmi sırayla anlatırlar</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2.K 10-14</p>	<p>ÇİZGİLER S.74 Öğretmen çocukları masalara alır. Kalemelerini, boya kutularını ve çalışma kağıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Sayfamızdaki çerçeve resminin kenarlarındaki noktalı yerleri birleştirerek tamamlayalım, çerçevemizi boyayalım. Çıkartma sayfamızdan Başöğretmen Atatürk’ ün resmini bulup çerçevenin ortasına yapıştıralım”.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Yarın sınıfta yapılacak meyve salatası için istekli veli varsa katılımı sağlanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırmak K15: Nesneleri değişik malzemelerle bağlamak A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşmak	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur A4: Kendi kendini güdüleyebilme K1: Kendiliğinden bir işe başlar K2: Başladığı işi bitirme çabası gösterir A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K7: Gerekliğinde lideri izler K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar	Bilişsel Alan A9: Nesneleri sayabilme K5: Nesneleri sayarak miktarlarını az ya da çok olarak söyler A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K4: Varlıkları miktarlarına göre gruplar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN BA A12:K3 ÖA A1:K5	Öğretmen çocukları karşılar. Selamlaşırlar. Çocuklar öğretmen tarafından köşelere yönlendirilir. Bu arada öğretmen eski olan oyuncaklara onların ilgilerini çeker. Bu eşyaları bulup tamir etmeleri için rehber olur. Köşelerde serbest oyun oynanır. Oyun sonrası köşeler toplanarak, temizlik ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE ÖB A3:K1-2 DA A4:K2-3-7	<p>Öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliğine hazırlar, onları uygun şekilde oturtur. “Bugün sınıfa geldiğimizde neden kırık eşyalarımızı ve oyuncaklarımızı tamir ettik?” Diye sorar. Evde ve sınıfta eşyalarımızı nasıl kullanmalıyız? Konularında sohbet eder bilmecelelere geçilir.</p> <p>BİLMECELER: İçine giysi koyarız, sonra tatile çıkarız.(Bavul) Dört ayağı var yürüyemez. (Masa) O odanın içinde, oda onun içinde.(Ayna)</p> <p>TEKERLEME: Oo oo oo oo oyuncak Hepsi ayrı bir biçim Bana vermezsen eğer Ağlarım için için</p> <p>PARMAK OYUNU: ÜÇ TOP Bu bir top.....(bir elin işaret parmağı ile başparmak birleştirilir) Bu da bir top.....(iki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilir) Ve işte kocaman bir top daha.....(kollar başın üstünde daire yapılarak birleştirilir) Haydi, sayalım toplarımızı Bir... İki... Üç.....(birinci ikinci üçüncü hareketler sırasıyla yapılır)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen eşyalarla ilgili kitaplık köşesinde bulduğu İsimli hikâyeyi okur.</p>		
MÜZİK SDA A11:K1-6	Öğretmen çocuklarla nefes çalışması yapar. Sonra şarkıya geçilir. BOPSTİL		

	Bopstiller stiller, asfalt yoldan geçemezler Sebebi sebebi cepleri dolu leblebi	Bopstilin kravatu, sanki de vapur halatı Sebebi sebebi cepleri dolu leblebi	Bopstilin şapkası, sanki de vapur bacası Sebebi sebebi cepleri dolu leblebi
SANAT PMA A2:K14-15 SDA A4:K1-2	DÜRBÜN YAPALIM (-) Öğretmen çocukları masalara alır, masalara her çocuğa yetecek şekilde iki tane tuvalet kâğıdı rulosu ve birer tane kibrit kutusu verir. Çocuklara hep birlikte dürbün yapacaklarını anlatır. Yapıştırıcıları da dağıttıktan sonra, dürbünü nasıl yapacaklarını anlatır. Tuvalet kâğıdı rulosu elişi kâğıdı ile kaplanır. Çocuklar iki rulo arasına kibrit kutusunu yapıştırırlar, ruloların kenarından iplikler bağlanır, asetat kâğıdı ile dürbüne cam yapılarak tamamlanır.		
DRAMA DA A5:K1-2-3	Gülen, ağlayan, kızgın, korkmuş yüz maskeleri hazırlanır. Bir çocuk seçilir, seçilen çocuk hangi maskeyi takarsa, diğer çocuklar ona göre yüz ifadelerini değiştirirler.		
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K 5	KAVRAMLAR (Az-Çok) S.75 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır. “Her sırada verilen yönergeyi uygulayalım” diyerek her sırada az ya da çok olanı bulmaları ve işaretlemeleri istenir. Çalışmaya rehberlik edilir.		
AİLE KATILIMI	Gönüllü bir veli sınıfa çağırılarak, çocuklarla birlikte meyve salatası yapılır. Yapılan salata daha sonra servis yapılarak yenilir.		
OYUN PMA A1:K5 SDA A6: K7-10 BA A6: K4	Bütün öğrenciler sınıfta dağınık halde dolaşmaya başlarlar. Bir yandan da öğretmenin vereceği komutu izlerler. Öğretmen düdüğü çalar ve aynı anda parmaklarıyla havada herhangi bir sayı gösterir. Düdük sesini duyan öğrenciler öğretmenin gösterdiği sayı kadar bir araya gelerek sıkı sıkı sarılırlar. Öğretmen grupları kontrol eder. Sayıyı tamamlamayan gruplar oyundan çıkar. (1 sayısı işaret edildiğinde öğrenciler tek başlarına hazır olda beklerler.) oyun müzik eşliğinde yapılabilir, grup oluşturulduğunda müzik durdurulur.		
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?	

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal: Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilmek K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K5: Varlıkların sayısını söyleyebilir A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyleyebilir K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyleyebilir A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilir K10: Nesnelere ve nesne gruplarını uygun rakamla eşleştirebilir A9: Nesnelere sayabilir K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembolleri tanıyabilir K1: Gösterilen sembolün anlamını söyleyebilir K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilir K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilir K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A5:K1-2	Öğretmen o gün sınıfa beş dakika geç girer. İçeri girdiğinde çocuklarla öğretmen yokken şaşırдыңız mı? Neler yaptınız? Öğretmenin yokluğuna dikkatinizi çekmek istedim, bugün “öğretmenler günü” diyerek öğretmenliğin öneminden bahseder kısa bir sohbetin ardından çocukları istedikleri köşede oynamaları için yönlendirir. Oyun sonrası köşeler toplanır, el temizliği ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE SDA A3:K1 BA A9:K1-4 DA A2 K2-3	<p>Öğretmen her yıl 24 Kasım gününü öğretmen günü olarak kutladığımızı söyler. Başöğretmenimizin Atatürk olduğundan bahseder. Öğretmenin toplumdaki yeri ve öneminden bahseder. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Şiire geçmeden önce öğretmen bütün öğrencilerini tek tek öperek bugün kutlar. Çocuklarla öğretmenim şiiri söylenir.</p> <p style="text-align: center;">SEVGİLİ ÖĞRETMENİM</p> <p style="text-align: center;">Sevgisinin sonu yok Kalbinde şefkati çok Gönlü büyük, gözü tok Sevgili öğretmenim</p> <p style="text-align: center;">PARMAK OYUNU: ÖĞRETMEN</p> <p>Ben bir öğretmenim.....(kendini gösterir) Bilgileri veririm Sayıları öğretirim.....(rakamları sayar) 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10 Öğrencilerimi severim.....(yanağını ve saçını okşama) Onları öperim.....(öpme hareketi)</p> <p style="text-align: center;">AYGÜL</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden seçeceği Adlı hikâyeyi okur.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K5	BAĞLAMA OYUNU Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Elleri kurdeleler verir. Bitiş çizgisine sandalyeleri koyar. Öğretmenin başla komutuyla birlikte her grubun başındaki		

	çocuklar ellerindeki kurdeleleri sandalyenin ayaklarına bağlarlar ve geri dönüp sıradaki arkadaşının ellerine vururlar. Sıradaki çocuklar sandalyelere bağlanan kurdeleleri çözerler ve sıradaki arkadaşının eline verirler. Oyunu, ilk bitiren grup kazanır.
MÜZİK SDA A11:K5	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p>ÖĞRETMENİM Öğretmenim canım benim canım benim Seni ben pek çok Pek çok severim Her şey oldun artık bana Okut, öğret ve nihayet Yurda yarar bir insan et</p>
SANAT PMA A2:K12-14 BA A2:K1 DA A4:K6	<p>KART YAPALIM S.105 Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra, çocuklara öğretmenler günü kartı yapacaklarını açıklar ve onlara çalışma sayfalarını, makasları ve yapıştırıcıları dağıtır. Dikdörtgen şeklindeki sayfa ikiye katlanır. Ortasına hazırlanmış olan kalpler kesilerek istenildiği yere yapıştırılır. Büyük kalp tam ortaya yapıştırılır. Kalbin içi kocaman “kalbimdesin” yazısı, kartın ön yüzünde ise “canım öğretmenim, sen hep benim...” yazısı vardır. Yapılan çalışma evlere gönderilir.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K 5 BA A5:K 10 BA A9:K 1 BA A11:K 1-2	<p>SAYILAR S.76 Öğretmen çocukları masalarına alır ve test çalışmasına dikkatlerini çeker. Çocuklara sayfada kaç parmak görüyorsunuz? Dedikten sonra hep beraber parmaklarla örnekteki gibi beş sayısı gösterilir. İşaret parmağımızla havada beş rakamı yazma çalışması yapıldıktan sonra sayfamızda bulunan çiçekler sayılarak boyanır. Noktalar tamamlanarak beş rakamı oluşturulur.</p>
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2	<p>Havada Basınç Var mı? Malzemeler: Bir bardak, kâğıt Bardak tamamen su ile doldurulur. Daha sonra ağzı bir kâğıtla kapatılarak ters çevrilir. Bardaktaki su neden dökülmedi? Öğretmen havadaki basıncın belli bir kuvvette alttan basınç yaptığını açıklar.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K11: Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K2: Varlıkların rengini söyler K5: Varlıkların sayısını söyler	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır K5: Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir A8: Görsel materyalleri okuyabilme K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yarımsız yapar K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4-5 ÖB A1:K3-5	Öğretmen çocuklara gruplar oluşturmalarını söyler. Daha sonra gruplara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyundan sonra birlikte oynarken yaşadıkları, birbirleriyle çatışma durumları ve oyunlarını nasıl sürdürdükleri hakkında konuşulur. El temizliği ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE DA A6:K4-5 DA A8:K3 BA A4:K1	<p>Öğretmen çocukları “U” şeklinde çocukları sandalyelerine oturtturarak “gökyüzünde gördüklerimiz” hakkında sohbet edilir.</p> <p>PARMAK OYUNU: GÖKYÜZÜ İşte gece gökyüzü(Ellerle daire yapılır.) Kocaman, parlak bir ay.....(Ellerle daire yapılır.) Yanında da yıldızlar.....(Ellerin parmakları oynatılır.) Işıl ışıl parlıyorlar! Sence başka neler var?(Soru sorma hareketi yapılır. Çocuktan yanıt istenir.)</p> <p>Öğretmen gökyüzü ile ilgili anlatacaklarına böyle bir giriş yapar ve çocuklara gökyüzü, uzay, ay, yıldız... Gibi resimler göstererek çocuklardan bunlarla ilgili bildiklerini anlatmaları istenir.</p> <p>BİLMECE: Hem ısıtır hem yakarım Tüm canlılara gökyüzünden bakarım. (Güneş) İki arkadaş, birbirini kovalar. (Gece-Gündüz)</p> <p>Mavi bir çarşafım var Bütün dünyayı kaplar. (Gökyüzü)</p> <p>Daha sonra çocuklara dürbün ve teleskopun ne olduğu? Hangi amaçlarla kullanıldığı? Ve ne işe yaradığı? İle ilgili sohbet edilir.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaptanİsimli hikayeyi anlatır.</p>		
SANAT PMA A2:K9-11 ÖB A1:K7	KAZIMA GÖKYÜZÜ (-) Kağıdın tüm yüzeyi renkli pastelle bastırılarak boyanır. Kürdan ya da kibrit çöpü kullanılarak, kazıma yöntemi anlatıldıktan sonra, gökyüzü resmi çalışması yapılır.		
MÜZİK SDA A11:K2	Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep		

	<p>birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p style="text-align: center;">BULUT OLSAM</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Havada bir top bulut olsam Ne güzel parasız dolaşırdım Sinop'a doğru gezinirdim Oradan Hatay'a süzülürdüm</p> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Ne güzel bir yurt Bu güzel yurt Denizi güneşi havasıyla</p> </td> </tr> </table>	<p>Havada bir top bulut olsam Ne güzel parasız dolaşırdım Sinop'a doğru gezinirdim Oradan Hatay'a süzülürdüm</p>	<p>Ne güzel bir yurt Bu güzel yurt Denizi güneşi havasıyla</p>
<p>Havada bir top bulut olsam Ne güzel parasız dolaşırdım Sinop'a doğru gezinirdim Oradan Hatay'a süzülürdüm</p>	<p>Ne güzel bir yurt Bu güzel yurt Denizi güneşi havasıyla</p>		
<p>OYUN VE HAREKET BA A3:K1-2</p>	<p>GECE- GÜNDÜZ OYUNU Öğretmen çocuklarla gece-gündüz oyununu oynayacaklarını söyler. Gece denildiğinde çocuklar masaya yatar, gündüz denildiğinde kafalarını masadan kaldırırlar. Öğretmen çocukları şaşırtmaya çalışır. En son öğretmen gece der ve çocukların 1–2 dakika dinlenmelerini sağlayarak oyunu bitirir. Oyun sırasında yüz boyası ile her çocuğun bir yanağına sarı ile güneş, diğer yanağına siyah renkle ay resimleri çizilerek oyuna güzel katıldıkları için ödüllendirilirler.</p>		
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K2-5 DA A5:K 3 SDA A7:K 3</p>	<p>GÜZEL DİLİM S.79 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma sayfasına dikkatlerini çeker ve resim incelenir. Resimde kaç çocuk olduğu sorulur. Mavi önlüklü çocuğu göstermeleri söylenir. Hasta olan bu çocuk biraz iştahsız olduğu çıkarma sayfasından yemek olan tabağı bularak bu çocuğun önüne yapıştırmaları istenir. İştahsız ve yemek seçen çocukların gelişimleri nasıl olur? Karşılıklı sohbet edilir.</p>		
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>		
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>		
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>		

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer K4: Nesnelere takar K5: Nesnelere çıkarır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır K4: Farklı ağırlıktaki nesnelere döndürür	Sosyal-Duygusal Alan A1: Kendini tanıyabilme K4: A2: Duygularını fark edebilme K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar A7: Hoşgörü gösterebilme K1: Hata yapabileceğini kabul eder K2: Kendi hatalarını söyler K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K6:
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A2:K3-4-5 SDA A9:K2 SDA A12:K3	Öğretmen çocuklarla karşılıklı selamlaşarak çocukları sınıfa alır, yoklama yapar. Fen ve doğa köşesine hazırlanan dübünle çocukların gökyüzüne bakmaları sağlanır. Çocukların ilgi köşelerinde serbest oynamalarına rehberlik edilerek gözlem yapılır. Süre bitiminde öğretmen çocuklara “arı gibi uçalım, tavşan gibi zıplayıp, sessizce sıra olalım” diyerek çocukları sıra yapar. El temizliği yapılarak, beslenmeye geçilir.		
SANAT PMA A2:K9 ÖBA A1:K1-2-7	GÖKKUŞAĞI S.109 Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı gökkuşağı resimlerini dağıtır. Gökkuşağı renkli renkli Parmak boyası ile boyanır. Üzerine sim dökülür. Bulutlar pamuk ile yapılır, güneş ise sarı parmak boyası ile boyanır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.		
TÜRKÇE DA A5:K3 DA A6:K6 BA A2 K1 BA A3 K1-2-3	Çocuklar Türkçe saati için yerlerini alarak sessizlik sağlanır. Gökyüzünde gördüklerimiz hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara gökyüzü ile ilgili çeşitli soruların yer aldığı bilmece kartları hazırlar ve çocuklar bilmeceyi doğru cevapladıklarında bu kartları onlara gösterir. BİLMECELER: Her akşam yatan, her sabah kalkan, hiç uyumayan nedir? (GÜNEŞ) Hem ısıtır, hem yakarım, tüm canlılara bakarım. (GÜNEŞ) Benim bir salkım üzümüm var, yarısı kara, yarısı beyaz. (GECE – GÜNDÜZ) Mavi atlas, iğne batmaz, makas kesmez, terzi biçmez. (GÖKYÜZÜ) Gökte açık pencere, kalaylı bir tencere. (AY) Ay varken açarlar, gün varken kaçarlar. (YILDIZLAR) Biz biz idik, yüz bin tane kız idik, geceleri dizildik, sabah oldu silindik. (YILDIZLAR) Gökte gördüm bir köprü, rengi var yedi türlü. (GÖKKUŞAĞI) PARMAK OYUNU: GÖKYÜZÜ Kocaman gökyüzü.....(eller havaya doğru açılır) Geceleri yıldızlar yanıp söner.....(havadan parmaklar açılıp kapatılır)		

	<p>Gündüzleri güneş ısıtır.....(ellerle ısınma hareketi) Bazen rüzgar eser.....(eller yanlara savrulur) Bazen de gökyüzünden yağmur yağar.....(parmaklarla yağmur yağma hareketi) Seyrederim kuşların uçuşunu.....(kollar yanlarda uçma hareketi) Gökyüzüne bakarken.....(el altına koyularak bakma hareketi) A. AKDENİZ</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitaptan gökyüzü ile ilgili bir hikâye anlatır.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2-3</p>	<p>Aydede isimli şarkı öğretilir. Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</p> <p>AYDEDE Ay dede ay dede, senin evin nerede? Gündüz olunca kaçarsın Geceleri ışık saçarsın Ben bir rokete binerim Senin yanına gelirim.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A3:K3-4</p>	<p>KİM YAKALAYABİLİR? Öğretmen çocuklardan sıra ile bir top seçmelerini ve sınıfta kendilerine boş bir alan bulmalarını ister. Daha sonra çocuklara “kim topu havaya atıp kendi etrafında döner ve yakalayabilir? Kim topu havaya attıktan sonra ellerini üç kere vurup topu yakalayabilir?” Gibi sorular yönelterek çocuklardan top ile bu yönergeleri gerçekleştirmelerini ister.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1:K 4 DA A2:K 2-3 DA A7:K 1-2-3</p>	<p>SES ÇALIŞMASI S.80 Öğretmen sayfada yer alan tekerlemeyi söyleyerek “i” sesini çocuklara tanıtır. Sayfada bulunan resimler incelenir ve “i” sesi ile başlayanlar bulunarak yuvarlak içine alınır. “i” sesinin şekli parmakla havada çocuklarında katılımı ile yapılarak çalışma sayfasında noktalı yerleri verilen örneğe göre tamamlayarak “i” sesi çizilir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar K4: Görsel sanat etkinliklerinde özgün ürün yapar K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K3: Varlıkları büyüklüklerine göre gruplar A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler A17: Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilme K1: Olayları oluş sırasına göre söyler K2: Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN BA A4:K9 ÖBA A1.K5-7	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapar. Masa oyuncakları köşesine puzzle ilave edilir. Çocukların dikkati bu yöne çekilir. Kitaplık köşesine ilave edilen gece gündüz resimlerinin bulunduğu kitapların incelenmesi sağlanır. Öğretmen çocukların oyunlarına zaman zaman katılarak onları gözlemler. Süre bitimine yakın haber vererek çocukların köşeleri toplamaları sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
SANAT PMA A2.K9-13-14	<p>GECE – GÜNDÜZ KARTI S.111 Öğretmen çocuklara faaliyet kâğıtlarını dağıtır. Gece gündüz kartı noktalı yerlerden katlanarak oluşturulur. Gündüz olan ön yüzdeki güneş, bulut, çiçek resimleri artık materyallerle tamamlanarak boyanır. Gece olan yüzde ise zemin siyah renge boyanarak gece teması oluşturulur. Yapılan kart evlere gönderilir.</p>			
OYUN VE HAREKET SDA A11:K1	<p>HEYKEL OYUNU: Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklardan müzik devam ettiği sürece istedikleri gibi dans etmeleri, müzik durduğu anda ise hareketsiz bir şekilde durmaları istenir. Kıpırdayan çocuklar oyundan çıkar.</p>			
TÜRKÇE DA A2:K3-4 DA A4:K1-2-5	<p>Öğretmen yapılan deneyde gece-gündüzün nasıl oluştuğunu anlayıp anlamadıklarını sorarak iki çocuğu yanına çağırıp birini dünya birini güneş yaparak oyun şeklinde gece gündüz oluşumunu bir kez daha gösterir. Öğretmen çocuklara bilmeceler sorar daha sonra çocukların birbirlerine bilmece sormalarını sağlar.</p> <p>BİLMECELER: Buradan vurdum kılıcı, İstanbul'dan çıktı bir ucu (şimşek) Gökte açık pencere, kalaylı bir tencere (ay) Dağdan gelir hop hop ayağında altıntop (rüzgâr) Bir avuç cevizim var, gece sererim gündüz toplarım (yıldız)</p> <p>ŞİİR: GÖKYÜZÜ Geceleri gökyüzünde Serpilmiş durur yıldızlar Gündüzleri ise Bulutlar gökyüzünü kaplar Güneşte ışık verir</p>			

	<p>Kim bilir gökyüzünde daha neler var.</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen çocukların parmaklarına ay, yıldızlar, güneş, bulut resimleri çizer. Çocukların parmakları ile (parmak kukla) birbirlerine hikâyeler anlatmaları için rehber olur.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2-3-4-5-6-7</p>	<p>“Bulut” isimli şarkı öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra çocukların eşlik etmesi sağlanır.</p> <p>BULUT Bulut bulut güzel bulut Nereye gidersin? Yel nereye üflerse Oraya giderim Tarlalara, kırlara Yağmur seperim</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10 BA A6:K 3</p>	<p>ÇİZGİLER S.83 Çocuklar masalara alınarak kalemleri dağıtılır, “noktaları birleştirilerek yıldızları tamamlayalım, en büyük yıldızı ve en küçük yıldızı mor renge boyayalım” yönergeli test kâğıtları çocuklara verilerek gerekli açıklama yapılır. Çalışmalara rehberlik edilir.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2 BA A17:K1-2</p>	<p>GECE—GÜNDÜZ OLUŞUMU Öğretmen masanın ortasına bir mum koyar ve çocukları masanın etrafına toplar. Daha sonra portakalın belirlediği bir noktasına işaret koyar ve portakalı mumun belirli yönüne tutarak kendi etrafında döndürmeye başlar. Belirlenen noktayı göstererek gece-gündüzün, Dünya’nın kendi etrafında dönmesiyle oluştuğunu çocuklara gösterir ve deney sonunda çocuklarla gözlemledikleri deney üzerine sohbet ederler.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Belli bir yüksekliğe tırmanır K9: Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner K10: Belli bir yükseklikten atlar K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K12: Pedal çevirme hareketini yapar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler	Özbakım Becerileri A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K2: Tehlikeli durumlardan olan uzak durur
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4-5 SDA A9:K2 ÖBA A5:K2	Öğretmen çocuklara gruplar oluşturmalarını söyler. Daha sonra gruplara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyundan sonra birlikte oynarken yaşadıkları, birbirleriyle olan olumsuz durumları ve oyunlarını nasıl sürdürdükleri hakkında konuşulur. Oyun sonrasında çocukların gözlemleri yapılır. Oyun bitiminde sınıf toplanır, el temizliği ve beslenme yapılır.			
SANAT SDA A11 K3 PMA A2 K9	MUM BOYA S.113 Çalışma sayfasındaki ay ve yıldızların içleri mum ile boyanır. Siyah sulu boya ile sayfanın hiçbir yeri boş kalmayacak şekilde boyanır. Çalışmalar kuruyunca panoya asılır.			
OYUN VE HAREKET PMA A1:K8-9-10-11-12-13 SDA A6:2-5	ŞAPKA OYUNU Çocuklar halka olurlar, yere otururlar. Öğretmen bir çocuğun başına şapka takar ve oyunun kurallarını anlatır. Müzik başladığında her çocuk sırayla şapkayı yanındaki arkadaşının başına takar, oyun hızlı ilerler. Müzik durunca şapka kimde kalırsa o çocuk oyundan çıkar. En sona kalan çocuk oyunu kazanır ve alkışlanır. Tırmanma merdiveni gibi motor gelişimi destekleyici jimnastik araç gereçleriyle oynanır.			
TÜRKÇE SDA A6 K1 DA A3 K1-2 DA A5 K2-3-4	Çocuklar Türkçe saati için yerlerini alarak sar makarayı tekerlemesi ile sessizlik sağlanır, öğretmenlerini rahatlıkla görebilecekleri şekilde otururlar. Gökyüzünde gördüklerimiz, (gece – gündüz), gökyüzünde meydana gelen olaylar (yağmur, şimşek vb.) konularında sohbet ederek öğrenilenleri tekrar ederek pekiştirir. ŞİİR: Güneş İşte güneş de geliyor Aydınlanıyor her yer. Canlılara rahat verir, Gökyüzüne yükselir. PARMAK OYUNU			

	<p>Gökyüzünde bir gezegen,.....(Parmakla gökyüzü gösterilir.) Bulutlarla çevrili Dünya'mız.....(İki el önde daire yapılır, birleştirilir.) Vadilerle, dağlarla kaplı,.....(Sağ el ile yılan gibi kıvrılma hareketi yapılır.) Denizleri de unutmamalı.....(İşaret parmağıyla ikaz işareti yapılır.) Güneş görünce gündüz,.....(Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.) Görmeyince gece olur.....(İki el birleştirilip yanağa yaslanıp uyuma hareketi yapılır.) Geceleri gökyüzünü yıldızlar süsler.....(Sağ el önde tohum atma hareketi yapılır.)</p> <p>HİKÂYE. Kitaplık köşesinden seçilenİsimli hikaye resimleri gösterilerek anlatılır.</p>																		
<p>MÜZİK SDA A11 K5-6</p>	<p>Öğretmen çocuklara öğrettiği “ bulut olsam” şarkısını ritm tutarak tekrar ettirir.</p> <p style="text-align: center;">BULUT OLSAM</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Havada bir top bulut olsam</td> <td style="width: 50%;">Ne güzel bir yurt</td> </tr> <tr> <td>Ne güzel parasız dolaşırdım</td> <td>Bu güzel yurt</td> </tr> <tr> <td>Sinop'a doğru gezinirdim</td> <td>Denizi güneşi havasıyla</td> </tr> <tr> <td>Oradan Hatay'a süzülürdüm</td> <td></td> </tr> </table>	Havada bir top bulut olsam	Ne güzel bir yurt	Ne güzel parasız dolaşırdım	Bu güzel yurt	Sinop'a doğru gezinirdim	Denizi güneşi havasıyla	Oradan Hatay'a süzülürdüm											
Havada bir top bulut olsam	Ne güzel bir yurt																		
Ne güzel parasız dolaşırdım	Bu güzel yurt																		
Sinop'a doğru gezinirdim	Denizi güneşi havasıyla																		
Oradan Hatay'a süzülürdüm																			
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1 PMA A2:K 14</p>	<p>KAVRAMLAR (Kirli- Temiz) S.87</p> <p>Öğretmen çocuklara çalışma sayfasına geçmeden önce hangi durumlarda ve neden ellerimizi yıkarız? Diyerek kirli ve temiz kavramını düşünmelerini sağlar. Sohbetin ardından çalışma sayfasına dikkatler çekilerek parkta oynayan çocuklardan kirli olanları bularak yuvarlak içine almaları, temiz çocukların yanlarına çıkarma sayfasından birer yıldız alarak yapıştırılmaları istenir.</p>																		
<p>FEN VE MATEMATİK BA A3 K1-2-3-4 BA A16 K1-2</p>	<p>Amac: Rüzgâr gücünü gözleme. Arac-gereçler: Pinpon topu, sulu boya, kâğıt, fırça. Öğretmen, masanın üzerine bir kâğıt yayar ve sulu boya ile boyanmış bir pinpon topunu masanın kenarına bırakır. Çocuklardan birini çağırarak topa üflemesini ister. Üflenilen top giderken kâğıdın üzerine iz yapar ve o iz çocuğun adı verilir. Daha sonra öğretmen topu su ile yıkar ve başka bir renge daha boyar. Bu sefer başka bir çocuktan topa üflemesini ister. Çalışma çocuk sayısı kadar devam edebilir. Çalışmanın sonunda öğretmen, topun neden her defasında farklı bir uzaklığa gittiğini sorar ve rüzgâr gücü hakkında konuşulur.</p>																		
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Velilere, çocukların ertesi gün yapacağımız uzay dansında giymeleri için, çocuklar okula gelirken yanlarında ilginç kıyafetler, kostümler (kostüm alüminyum folyo ile yapılabilir) getirmelerini bildiren yazılı mesaj gönderilir.</p>																		
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15%;">Evet</td> <td style="width: 15%;">Hayır</td> <td style="width: 70%;">Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	Evet	Hayır	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Evet	Hayır	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Evet	Hayır	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Evet	Hayır	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Evet	Hayır	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Evet	Hayır	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A4: Kendi kendini güdüleyebilme K2: Başladığı işi bitirme çabası gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K5 SDA A4:K2	Öğretmen çocukları karşılayarak selamlaşır, yoklama yapılır. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman çocukların oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder, gözlem yapar. Kitap köşesinde isteyen çocuklara hikâye okur. Oyun sonunda tef kullanarak sürenin bittiğini haber verir. Çocuklar yardımlaşarak köşeleri düzenlerler. El temizliği yapılarak beslenmeye geçilir. Beslenme sırasında yemek kurallarına uymaları hatırlatılır.		
SANAT PMA A2:K9-12-13-14	UZAY RESMİ S.115 Öğretmen çalışılacak malzemeleri (şeker, pirinç, el işi kâğıdı, alüminyum folyo kâğıdı, yaldızlı boya...) masalara hazırlar. Önce roket için çalışma sayfasındaki şekiller kesilir ve astronotun yanına katlanarak yapıştırılır ve roket tamamlanır. Kâğıdın alt kısmına şeker, mercimek vb. yapıştırılarak uzay teması oluşturulur. Yapılan çalışmalar panoda sergilenerek çocuklarla birlikte masa ve el temizliği yapılır.		
TÜRKÇE DA A3:1 DA A5:K3 DA A6:K1-2 BA A2:K1	Öğretmen çeşitli resimlerle uzay, astronot, gezegenler hakkında bilgi vererek çocuklarla karşılıklı sohbet edilir. BİLMECE: Yanar, söner, parlar ama ısıtmaz. (Ay) Bir salkım üzümüm var yarısı beyaz, yarısı kara. (Gece-Gündüz) TEKERLEME: AÇIL PERDE Açıl perde, açıl perde, Saklanmış mı? Güneş nerde? Bizi galiba unutmuş, Hayır, onu bulut yutmuş. HİKAYE: Konu ili ilgili kitaplık köşesindenİsimli hikaye resimleri gösterilerek okunur.		
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2	MUM DENEYİ Öğretmen 2 tane mum yakar. Mumların biri yanmaya devam ederken diğerinin üzerine kavanoz kapatılır. Çocuklara üzerine kavanoz kapatılan mumun neden yavaş yavaş söndüğü sorulur ve çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilerek, canlıların oksijen almadan yaşayamayacağı, uzayda ve denizin dibinde		

	özel kıyafetler olmadan nefes alınamayacağı anlatılır.
OYUN VE HAREKET DA A5:K5 SDA A11:K1	UZAY DANSI Etkinlik öncesi sınıfınızın uygun bir yerine siyah renk büyük boy çöp torbalarını kullanarak uzay kompozisyonu hazırlanır. Alt tarafına parlak kâğıtlardan ya da renkli fon kartonlarından kesilen farklı büyüklüklerdeki yıldızları, ay vb. yapıştırılır. Çocuklardan etkinlik öncesi evlerinden getirmeleri istenilen giysileri giyerek hazırlanmaları istenir. Daha sonra onlara “uzayda bir dans yarışması düzenlendi. Şimdi bizler ilginç giysilerimizle bu dans yarışmasına gideceğiz. Unutmayın, bu yarışmada en ilginç dansı yapan çocuklar birinci seçilecekler.” Diyerek, birlikte sınıf içinde sandalyelerden oluşturulan uzay roketine binerek uzaya gidiyormuş gibi yapılır. Sonra teyp açılır ve çocukların istedikleri şekilde dans etmeleri istenir. Dans hareketlerini uzaylıları ya da uzayda yaşayanları hayal ederek oluşturmaları hatırlatılır. Seçtiğiniz müzik parçası ne kadar ilginç olursa çocukların hareketleri de o kadar değişik olacaktır. Daha sonra dans bitirilir ve birinciler seçilerek ödüllendirilir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A10:K 2 BA A4:K 4 PMA A2:K 10	ŞEKİLLER S.88 Öğretmen çocuklara şekiller panosundan geometrik şekillere çocukların dikkatlerini çekerek daha önceden öğrendikleri şekilleri tekrar ettirir. Ardından dikdörtgen şeklini göstererek tanıtır. Çalışma sayfasına dikkatlerini çekerek resimdeki noktaları birleştirmeleri istenir. Ortaya hangi geometrik şeklin çıktığını sorarak resimdeki diğer dikdörtgenleri bulup istedikleri renklerde boyamaları söylenir.
MÜZİK SDA A11 K2-5	Daha önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Ritim çalışmaları ve yaratıcı dans yapılır.
AİLE KATILIMI	Velilerden bir gün sonra faaliyette kullanılmak üzere temiz, kapaklı bir kavanoz göndermelerini isteyen notlar gönderilir.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K2: Varlıkları renklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir K4: Görsel materyalleri açıklar K5: Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur K6: Görsel materyalleri özenle kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4-5 SDA A9:K2 ÖBA A5:K2	Öğretmen çocuklara gruplar oluşturmalarını söyler. Daha sonra gruplara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyundan sonra birlikte oynarken yaşadıkları, birbirleriyle çatışma durumları ve oyunlarını nasıl sürdürdükleri hakkında konuşulur. El temizliği ve beslenme yapılır.		
SANAT PMA A2:K7-8	KAVANOZDA KARDAN ADAM (-) Öğretmen bir gün önceden istediği kavanozları çocuklara dağıtır çocuklar kapakları açarlar. Kavanozun içine pamuktan kardan adam yapılarak el işi kâğıtlarından burnu, şapkası, atkısı, gözleri yapıştırılır. Pipetten süpürge yapılır. Kavanozun kapağı kapatılmadan önce kavanoza sim dökülür (kar görüntüsü versin diye), kapak kapatılır. Yapılan çalışmalar evlere gönderilir.		
TÜRKÇE DA A5:K2-3-5 DA A8:K3-4-5-6	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen “kış mevsiminde havalar nasıl olur?” Sorusunu sorarak havadaki değişikliklere ilgi toplanır. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra bilmeceler sorulur.</p> <p>BİLMECELER: Gökten düşer atışır, yere düşer yapışır. (Kar) Ağzı var odun yutar, bacasından duman tüter (Soba)</p> <p>PARMAK OYUNU: Kar Taneleri Kar tanesi havada uçuyor.....(iki elin parmakları açılıp hareket ettirilir) Rüzgar esince hızla kaçıyor.....(el sallanarak yüz serinletilir) Vuuuuu vuuuu Elde sıkılınca top oluşuyor..... (iki elle kartopu yapma hareketi) Al sana bomba(sağ el ile kartopu atma hareketi)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden aldığı konu ile ilgiliİsimli hikayeyi resimlerini göstererek çocuklara okur. Hikâyenin sonu yarım bırakılarak çocuklardan tamamlanmaları istenir.</p>		

<p>MÜZİK SDA A11:K1-2-5</p>	<p>“Kış baba” şarkısı müzik araçları ile ritim tutularak öğretilir. Nefes çalışmaları yapılır. (Şarkının istenilen bölümleri öğretilebilir.)</p> <p style="text-align: center;">KIŞ BABA</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">A a a bak geldi kış baba (2 kere)</td> <td style="width: 33%;">E e e bir karış kar yerde (2 kere)</td> <td style="width: 33%;">İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)</td> </tr> <tr> <td>Elinde koca sopası</td> <td>Dağlar taşlar hep bembeyaz</td> <td>Bu soğuğa dayanılmaz</td> </tr> <tr> <td>Sırtında kalın abası</td> <td>Yavru kuşlar yem bulamaz</td> <td>Kış babaya inanılmaz</td> </tr> <tr> <td>A a a bak geldi kış baba. (2 kere)</td> <td>E e e bir karış kar yerde (2 kere)</td> <td>İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)</td> </tr> </table>	A a a bak geldi kış baba (2 kere)	E e e bir karış kar yerde (2 kere)	İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)	Elinde koca sopası	Dağlar taşlar hep bembeyaz	Bu soğuğa dayanılmaz	Sırtında kalın abası	Yavru kuşlar yem bulamaz	Kış babaya inanılmaz	A a a bak geldi kış baba. (2 kere)	E e e bir karış kar yerde (2 kere)	İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)						
A a a bak geldi kış baba (2 kere)	E e e bir karış kar yerde (2 kere)	İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)																	
Elinde koca sopası	Dağlar taşlar hep bembeyaz	Bu soğuğa dayanılmaz																	
Sırtında kalın abası	Yavru kuşlar yem bulamaz	Kış babaya inanılmaz																	
A a a bak geldi kış baba. (2 kere)	E e e bir karış kar yerde (2 kere)	İ i i kış dondurdu bizi (2 kere)																	
<p>OYUN VE HAREKET BA A3:K2</p>	<p>YAĞMUR-KAR-DOLU Çocuklar ayağa kalkarak halka olurlar. Öğretmen “yağmur” diyince el çırpılır “kar” deyince eller göğse vurulur. “Dolu” deyince zıplanır. Şaşırان çocuklar oyundan çıkarlar en son kalan çocuk alkışlanır.</p>																		
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K2 PMA A2:K 14</p>	<p>EŞLEŞTİRME S.90 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma sayfasına dikkatlerini çeker. “Sayfamızdaki çiçekleri inceleyelim, aynı renkte olan çiçekleri çizgi ile birleştirelim. Çıkarma sayfasından içinde çiçek olan vazo resmini bulup sayfamızdaki çerçevenin içine yapıştıralım ” yönergesini açıklayarak çocukların çalışmalarını takip eder.</p>																		
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15%;">Evet</td> <td style="width: 15%;">Hayır</td> <td style="width: 70%;">Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	Evet	Hayır	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Evet	Hayır	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Evet	Hayır	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Evet	Hayır	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Evet	Hayır	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Evet	Hayır	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?																	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K2: Nesnelere avuçlar / sıkır K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder K2: Başkalarının duygularını paylaşır A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler.	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7 PMA A4:2-4 SDA A13 K1	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa girmedi rehber olur. Yoklama yapar. İlgi köşelerine yönlendirerek serbest oynamaları sağlanır. Öğretmen bazı masalara uyuyan “ayı resmi” , bazı masalara da oyun hamuru koyarak isteyen çocukların çalışmasına rehberlik edilir. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiği haber verilerek çocukların köşeleri düzenlemeleri sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
SANAT PMA A2:K12-13-14	<p>KATLAMA AYI S.121 Öğretmen çocuklara yuvarlaklar çizili olan kâğıtları, yapıştırıcıları dağıtır. Katlama yöntemi ile “ayı” yapılır (küçük daireler ayının kulağı, en büyük daire gövdesi, diğerleri ise kol ve bacaklarıdır). Yapılan ayı mağara resminin içine yapıştırılır. Çalışma panoda sergilenir.</p>			
TÜRKÇE DA A5:K2-3 SDA A5:K1-2	<p>Çocuklar minderlerini alarak sohbet için yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen kışın hayvanlardaki değişikliklerden bahsederek resimler göstererek ayı, karınca, yılan gibi hayvanların kış uykusuna yattığını söyler, ayrıca öğretmen bitkilerdeki değişikliklerden de söz ederek çocuklara bilgiler verir. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Bilmeceler sorulur.</p> <p>Gözü var, ayağı yok, gömleği var, düğmesi yok Adam öldürür eli yok (yılan) Karşıdan baktım bir taş Yanına vardım dört ayak bir baş (kaplumbağa) Karşıdan baktım hiç yok Yanına vardım pek çok (karınca)</p> <p>ŞİİR: KIŞ Aralık, Ocak, Şubat Kış mevsimi oldu bak Havalar soğudu Sular dondu buz oldu Hayvanların çoğu Kış uykusuna koyuldu.</p>			

	<p>TEKERLEME: Sıcak mıcak kucak kucak Soba sıcak, kar tutacak Kış gelince Lapa lapa kar yağacak</p> <p>HİKAYE: Öğretmen seçtiğiİsimli hikayeyi okur. Hikâye ile ilgili sohbet edilir.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K10</p>	<p>DEREDEN ATLAMA: Çocuklar sıra olurlar ve yere bir ip serilerek dere oluşturulur. Çocuklardan ayaklarını ıslatmadan derenin bir kenarından diğer kenarına atlamaları istenir. Ayakları ıslanırsa bu soğuk günde donarsınız denilir. Dereye düşen donar kıpırdamadan kalır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3 K1-3</p>	<p>FARKLIYI BULMA S.91 Çocuklar masalara alınarak daha önceden hazırlanan “resimleri dikkatlice inceleyelim, her sırada farklı olanı bulalım ve üzerine çarpı işareti koyalım” yönergeli çalışma kâğıtları dağıtılarak gerekli açıklama yapılır. Çocuklara rehberlik edilir.</p>
<p>MÜZİK-DRAMA SDA A 11:K2-6-7</p>	<p>KÜÇÜK KARINCA Küçük karınca yuvasındaydı Her yeri donduran soğuk vardı Kapı çalınca baktı karınca Kimdi ki bu vakit kapı çalan Tembel cırcırdı gelen misafir Kardeşim karnım aç bir şey getir Yazın gezersen hep keyfedersen Kış gelir pek çabuk kalırsın aç</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A2:K1-2 A16:K1-2</p>	<p>Soğuk havalarda vücudumuz soğuktan nasıl korunur? Malzemeler: aynı büyüklükte iki kap, termometre, grafik kâğıdı, şapka, atkı İki kaba aynı seviyede ılık su doldurulur. Çocuklar parmaklarını sokarak veya kaplara dokunarak suyun sıcaklığını hissederler. Suların sıcaklıkları termometre ile ölçülür. Öğretmen bir kaba şapka atkı gibi örtüler ile sarar. Diğer kaba hiçbir işlem yapmaz. Birkaç gün sonra suların ısıları tekrar ölçülür ve hangisi sıcak hangisi soğuk tartışılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal:-Duygusal Alan A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K3: Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	Bilişsel Alan A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilme K1: Kendisi ile ilgili bilgileri açıklar K2: Aile bireyleri ile ilgili bilgileri açıklar A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeyle sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Daha sonra eşyaları temiz ve düzenli kullanma, kullandıktan sonra yerine kaldırma ile ilgili olarak sohbet edilir. Süre bitince çocuklar köşeleri düzenleyerek sıra olurlar. El temizliği ve beslenme yapılır.			
SANAT PMA A2:K9-13-14	BAYRAM KARTI S.125 Kuzu resmi çocuklara dağıtılır, çocuklar kağıdı ikiye katlayarak çizgilerden giderek kuzu resmini iki kağıt birden keserler, üzerine yün ya da pamuk yapıştırılarak ve pullarla simlerle süslenerek kuzu resmi tamamlanır. Bayram kartı oluşturulur, öğretmen hazırlanan kartları evlere gönderir.			
OYUN VE HAREKET BA A10:K2 BA A11:K2	SAKLANAN ÜÇGENİ BUL Öğretmen renkli fon kartonundan hazırlamış olduğu üçgenleri çocuklara gösterir. Üçgenlerin kenar ve köşeleri sayılarak üç kenarı ve üç köşesi olduğu vurgulanır. Ardından öğretmen üçgenleri sınıfın çeşitli yerlerine saklar ve saklanan üçgenleri müzik süresince çocuklardan bulup getirmelerini ister. Müzik durduğunda her çocuğun getirdiği üçgenler sayılır.			
TÜRKÇE DA A4:K1-2-3 DA A6:K1-2-4 DA A7:K3	Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen kurban bayramını kutlayacağımızı, kurban bayramının dini bir bayram olduğunu açıklayarak anlatır. Çocuklarında konu ile ilgili sohbet etmeleri sağlanır. Daha önceden öğrenilen bayram isimli parmak oyunu tekrar edilir. TEKERLEME: Kuzu kuzu meee Ayşe teyzem hasta Bin tepeme Çorbası tasta Haydi gidelim Et yer süt içmez Ayşe teyzeme Hastalığı hiç geçmez. ŞİİR: BAYRAM Bayram geldi sevinçliyim Büyüklerime gideceğim Ellerini öpeceğim Şekerlerini yiyeceğim			

<p>SDA A10:K3</p>	<p style="text-align: center;">PARMAK OYUNU: BAYRAM</p> <p>Kim mutlu kim neşeli Hep beraber çırpalım ellerimizi..... (eller önde alkışlanır) Kim mutlu kim neşeli Hep beraber sallayalım başımızı..... (baş iki yana sallanır) Kim mutlu kim neşeli(eller bele konur) Bayram geldi herkes sevinçli</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden aldığıİsimli hikayeyi resimlerini göstererek anlatır.</p>															
<p>MÜZİK SDA A11:K2-5-6-7</p>	<p>Ritim aletleri kullanılarak şarkı söylenir. Müzik odasına gidilir ve müzik araçlarıyla çalışılır.</p> <p style="text-align: center;">KUZU</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%;">Bir kuzu aldım buuu yaz</td> <td style="width: 33%;">Anneciğini sorar, mee!</td> <td style="width: 33%;">Gönlündeki derdi at</td> </tr> <tr> <td>Tüpleri kardan beyaz</td> <td>Yüreciğini yarar</td> <td>Senin anne tabiat</td> </tr> <tr> <td>Gözleri kara kara</td> <td>Derim gel kuzucuğum</td> <td>Gözleri kara kara</td> </tr> <tr> <td>Gözleri kara</td> <td>Benim minicik çocuğum</td> <td>Gözleri kara</td> </tr> <tr> <td>Maskara mı maskara</td> <td></td> <td>Maskara mı maskara</td> </tr> </table>	Bir kuzu aldım buuu yaz	Anneciğini sorar, mee!	Gönlündeki derdi at	Tüpleri kardan beyaz	Yüreciğini yarar	Senin anne tabiat	Gözleri kara kara	Derim gel kuzucuğum	Gözleri kara kara	Gözleri kara	Benim minicik çocuğum	Gözleri kara	Maskara mı maskara		Maskara mı maskara
Bir kuzu aldım buuu yaz	Anneciğini sorar, mee!	Gönlündeki derdi at														
Tüpleri kardan beyaz	Yüreciğini yarar	Senin anne tabiat														
Gözleri kara kara	Derim gel kuzucuğum	Gözleri kara kara														
Gözleri kara	Benim minicik çocuğum	Gözleri kara														
Maskara mı maskara		Maskara mı maskara														
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A1:K1-2 DA A4:K 1-2 SDA A10:K 3</p>	<p>GÜZEL DİLİM S.84</p> <p>Öğretmen çocukları masalarına alarak çalışma sayfalarına dikkatlerini çeker ve resim hep beraber incelenir. Sayfadaki resim hakkında çocukların konuşmaları sağlanır. Ardından ailemizin bir araya geldiği özel günler söylenir. Büyüklerimize karşı nasıl davranmamız gerektiği anlatılır. Sohbetin ardından çıkarma sayfasından şeker tabağı bulunarak resimde uygun yere yapıştırılmaları söylenir. Çocuklara ev çalışması verilir.</p>															
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">Evet</td> <td style="width: 15%;">Hayır</td> <td style="width: 15%;"><input type="checkbox"/></td> <td style="width: 15%;"><input type="checkbox"/></td> <td style="width: 40%;">Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet</td> <td>Hayır</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?
Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?												
Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?												
Evet	Hayır	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?												

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K2: Değişik yönlere yuvarlanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A4: Kendi kendini güdüleyebilme K1: Kendiliğinden bir işe başlar K2: Başladığı işi bitirme çabası gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K1: Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler K2: Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K6: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K4 ÖB A3:K3-4 SDA A4:K1-2 PMA A2:K7-9	<p>Öğretmen çocuklar gelmeden önce bir köşeye kumbara koyar. Çocukların ilgisini bu köşeye çekmek için onlar geldiği zaman “birikti birikti, paralarım birikti. Kumbarama baktıkça keyfim yerine geldi.” Tekerlemesini söyler. Çocukları sınıfa aldıktan sonra isteyen çocukların kumbara resmi yapabileceklerini söyler. Çocuklara istedikleri yerde çalışma yapmaları için yönlendirir. Oyun sonrası köşeler toplanır, el temizliği yapılarak beslenmeye geçilir. Beslenmede yediklerimizin temizliği ve besleyici özellikleri hakkında sohbet edilir.</p>			
TÜRKÇE DA A4:K1-2 DA A3:K1-2	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere oturtur. Kumbara nedir, ne işe yarar? Tutumlu olmamıza yardımcı olur mu? Gibi sorular sorularak öğretmen kumbaranın önemine dikkat çeker. İsterlerse hepsinin kumbarasının olabileceğini ve para biriktirebileceklerini söyler.</p> <p>ŞİİR: KUMBARAM Ah ne güzel kumbara İçi dolu çil para Kumbarası olanın Başı gelmez hiç dara</p> <p>Kumbaram aydan aya Gider gelir bankaya Biriken param vardı Tam 100 lira</p> <p>BİLMECELER: Ağzı var gözü yok, küçücük bir kutu Çok para yer ama yine de çok tutumlu. (Kumbara) Zenginin elinde, fakirin dilinde. (Para) Biz bin veririz, o bir verir. Yine de bizden zengindir. (Banka)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline bir çocuk kuklası alır. Kuklaya hep birlikte bir isim konulur. Kuklanın, para biriktirmediği için başına gelenler anlatılır.</p>			

<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K2-4</p>	<p>YUKARI AŞAĞI Çocuklardan öğretmenin “aşağı” komutuyla kollarını aşağıya indirmeleri, “yukarı” komutuyla yukarı kaldırmaları istenir. Şaşırarak çocuklar oyundan çıkarlar. Daha sonra oyuna topla devam edilir. Toplar değişik yerden (yukarıdan ve aşağıdan) komuta uygun atılarak yakalanmaya çalışılır. Aynı komutlarla yürürler, yuvarlanırlar.</p>
<p>SANAT PMA A2 K1-7-8-14</p>	<p>KUMBARA (-) Öğretmen çocuklara küçük kutular verir. Kutuların üzeri kumbarada olduğu gibi açılmıştır. Çocuklar kutuları elişi kâğıtları ile kaplar, artık kâğıtlarla, pullarla, simlerle kutu süslenir. (istenirse elişi kâğıdıyla mozaik şeklinde kaplayarak da kumbara yapılabilir.) Yapılan kumbaralar evlere gönderilir.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K5-6</p>	<p>Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. KUMBARAM Ne güzel kumbaram var Sallandıkça şingirdar Şingir şingir şingirdar(2) Verince babam para Atarım kumbarama Şingir şingir şingirdar(2)</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI SDA A12:K 1-2-3</p>	<p>KAVRAMLAR (Doğru- Yanlış) S.92 Öğretmen çocuklara çalışma sayfasına geçmeden önce evimizde ya da sınıfımızda oyuncak veya eşyalarımızı kullanırken nelere dikkat etmeliyiz? Sorusunu sorarak doğru ve yanlış davranışlarımız hakkında çocuklarla sohbet edilir. Çalışma sayfasına dikkat çekilir. Resimdeki çocuklardan hangileri oyuncak kullanımında doğru davranıyor? Doğru davranan çocuğun yanındaki yıldızı istediğimiz renklerde boyayalım dendiikten sonra çalışmaya rehberlik edilir.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A5:K6 BA A2 K1</p>	<p>SICAK-SOĞUK-ILIK Farklı sıcaklıklarda el yakmayacak sular kaplarda hazırlanır ve çocuklardan farkları sorulur. Sıcak ve soğuk nesnelere etraflarından örnek vermeleri istenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:			Tarih:
Öğretmen Adı	:			Yaş Grubu (Ay) : 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırıncı	Sosyal: Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K5: Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A9: Nesnelere sayabilme K4: Gösterilen belli sayıda nesneyi doğru olarak sayar K6: Sayıca 10'dan az olan bir gruptaki nesnelere sayısını söyler	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A7: Ses bilgisinin farkında olabilmeye K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiye sözcükler söyler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K5: Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN BA A4:K9 ÖB A3:K5	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman çocukların aralarına katılarak onlarla sohbet eder ve ilgilenir. Oyun saatinin ardından çocuklar köşeleri düzenleyerek el temizliğini yaparlar. Beslenmeye geçilir. Beslenme sırasında uyulması gereken kurallar hakkında sohbet edilir.</p>			
SANAT ÖB A1.K7 PMA A2.K9-12-13-14	<p>BEBEK KUKLA S.127 Çalışma sayfasındaki yuvarlaklar kesilir ve katlanarak bebek kuklanın vücudu oluşturulur. Kol ve bacakları ise şerit halinde kesilmiş eliş kâğıtları akordeon şeklinde katlanarak yapılır. Saçları ise iplikten yapılır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>			
TÜRKÇE SDA A9:1-5 DA A2.K1 DA A4:K1-2	<p>Çocuklar minderlerini alarak Türkçe saati için yerlere otururlar. Öğretmen daha önceden öğrenilen tekerleme ve parmak oyunları ile çocukların ilgilerini toplar. Hava nedir? Ne işe yarar? Hava nasıldır? Hava olmasa ne olurdu? Soruları doğrultusunda sohbet edilir. Öğretmen çocuklara kısa bir süre nefeslerini tutmalarını söyler. Neden daha fazla tutamadığımızı açıklayarak havanın önemi hakkında konuşulur.</p> <p>ŞİİR: HAVA Baktım göremedim Elimi uzattım tutamadım Düşündüm taşındım Derin bir nefes alınca Havayı yakaladım. AYGÜL</p> <p>TEKERLEME: İNCİLERİM İncilerim döküldü Toplayamadım Küçük hanım geldi Saklayamadım İkircik mıkırcık</p>			

	Kız saçların kıvrıcık HİKÂYE: Kitaplık köşesinden aldığı hikâye kitabını öğretmen resimlerini göstererek anlatır. Anlatılan hikâye çocuklar tarafından dramatize edilir.
FEN VE MATEMATİK DA A8:K1-2-3	DENEY: İki pipet çubuğun uçlarına iki balon bağlanır. Akciğerlerin maketi oluşturulur. Öğretmen pipetlerden hava üfleyince balonları şişirir, bırakınca balonlar iner, akciğerlerin de böyle hava dolduğu bu deney yoluyla anlatılır.
OYUN VE HAREKET PMA A3:K3	BEKÇİ BABA OYUNU Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde dururlar. ‘‘Hoplarım, zıplarım, daldan meyve toplarım’’ tekerlemesi ile çocuklar zıplarlar. Öğretmen ‘bekçi baba geliyor!’ deyince çocuklar yere büzülerek yatarlar. Öğretmen elindeki örtü ile bir çocuğun üzerini kapatır. ‘Bekçi baba gitti, kalkın’ deyince çocuklar kalkar. Kimin üzeri kapalı bulmaya çalışırlar. Oyun böyle devam eder.
MÜZİK SDA A11:K2	Şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenerek çocuklara hatırlatılır. Daha sonra çocuklar şarkıya eşlik ederler. BULUT OLSAM Havada bir top bulut olsam Oradan Hatay’a süzülürdüm. Ne güzel parasız dolaşırdım Ne güzel bir yurt bu güzel yurt Sinop’a doğru gezinirdim. Denizi, güneşi, havasıyla
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K4-6 DA A7:K 2-3	GÜZEL DİLİMİZ S.93 Öğretmen çocuklarla sayfada yer alan ‘‘ örümcek kardeş’’ isimli parmak oyununu söyler. Çalışma sayfasında örümcek dışındaki hayvanları sayarak bulunan rakamı örümceğin üzerine yazmaları istenir. Çalışmaya rehberlik edilir.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Nesnelere takar K5: Nesnelere çıkarır K6: Nesnelere ipe vb. dizer K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	Sosyal: Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır. K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun bitince hep birlikte sınıf ve köşeler temizlenerek düzenlenir. Çocuklar tren olarak lavabolara giderek el temizliğini yaparlar ve sınıfa dönerler. Beslenmeye geçilir.			
TÜRKÇE BA A4:K9 DA A3:K1-2 DA A5:1-2-3	<p>Çocuklar sohbet için yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar, “tilkiyi tuttuk” isimli tekerleme söylenerek sessizlik sağlanır. Öğretmen çocuklara kış mevsiminde giyilen giyecekleri sorar. Çocuklardan alınan geri bildirimden sonra öğretmen gerekli açıklamayı yapar.</p> <p>TEKERLEME: KAR Dışarıda kar Gönlümü yakar Giyelim paltoları Oynayalım kar Eldiven, atkı Kuş gibi kanatlı Seke seke geldi Maymun suratlı</p> <p>ŞİİR: KIŞ Lapa lapa yağıyor Çocuklar bayram ediyor Kızakla kayıp Kartopu oynuyor Ne güzel mevsimdir kış Her zaman beyaz kalıyor AYGÜL</p> <p>BİLMECE: Kışın gelir yazın gider dünyayı bembeyaz eder. (kar) Kolu var eli yok, karnıyarık kanı yok. (ceket) Ne canı var ne kanı, beş tanedir parmağı. (eldiven) Benden yüksek, tavuktan alçak. (Şapka)</p>			

	<p>HİKÂYE: Öğretmen “pamuk prenses ve yedi cüceler” masalının yarısını çocuklara okur, masalı çocukların kendilerinin sonlandırmasını ve bununla ilgili bir resim yapmasını ister. Her çocuk çalışmanın sonunda yaptığı resmi arkadaşlarına anlatır</p>
<p>SANAT PMA A2:K4-5-6</p>	<p>ELDİVEN YAPIMI S.129 Öğretmen tek parmaklı eldiven şekillerini çocuklara dağıtır, çocuklar çizgilerden giderek eldiven şeklini keserler. Öğretmen kesilen eldivenleri birleştirerek delgeç ile delikler açar, çocuklar rafya kullanarak deliklerden dikme çalışması yaparlar. İsteyen çocuklar eldivenin üzerine pullarla, simlerle süslemeler yapabilirler.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2</p>	<p>KARDAN ADAM YAPALIM Kardan adam yapalım Burnuna havuç takalım Üşüyor bu havada Boynuna atkı saralım Atkı nerde atkı burada Süpürge nerde süpürge burada Atkıyı sar boynuna Koy süpürgeyi koluna</p> <p>Öğretmen bu şarkıyı söylemeden önce iki çocuk seçer. Çocuklardan biri kardan adam diğeri onu yapan çocuk olur. Şarkı söylenirken çocuk kardan adam olan arkadaşına şapka, burun, süpürge ve atkı takar.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K13 SDA A6:2-5 BA A3 K1-3</p>	<p>GİYİN-SOYUN YARIŞMASI Çocuklar iki gruba ayrılırlar. İki masaya mont (kaban) atkı, eldiven, şapka vs. hazırlanır. Düdük sesi ile sırayla çocuklar bunları giyer çıkarır, sıranın sonuna geçer. Tüm çocuklar bir kere giyinip çıkarınca ilk bitiren grup alkışlanır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2: K 10</p>	<p>ÇİZGİLER S.94 Öğretmen çocuklara çalışma sayfasında ne resmi olduğunu sorar. Kardan adam resminin noktalarını birleştirerek eksik olan ağız, burun, göz ve düğmeler çizmeleri söylenir. Resim tamamlandıktan sonra istenilen renklerde boyanır. Kalem ve boyaları alarak masalarına oturmalarını sağlar. Hazırladığı “noktaları birleştirerek resmi tamamla ve boya” yönergeli test kâğıtlarını çocuklara dağıtarak gerekli yönergeyi açıklar ve çocuklara rehberlik eder.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:									
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72								
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR											
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K8: Belli bir yüksekliğe tırmanır K9: Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Küçük nesnelere toplar K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır K5: Farklı ağırlıktaki nesnelere taşıyarak belirli bir mesafeye gider	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilmek K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler A1: Sesleri ayırt edebilmek K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiye sözcükler söyler A8: Görsel materyalleri okuyabilmek K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar							
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ										
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K4-5-6-7	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa girmelerinde rehber olur, kısa bir sohbet yaparak çocukların hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. İsteyen çocukların serbest boyama yapmaları sağlanır. Süre bitiminde beslenme saati geldiği haber verilerek çocukların köşeleri düzenlemeleri sağlanır. Sırayla el temizliği yapılarak beslenmeye geçilir. Beslenme sırasında yemek yeme kurallarına uymaları hatırlatılır.</p>										
SANAT PMA A2:K1-7-8-13-14-15	<p>YAĞMUR MOBİL S.131 Öğretmen çocuklara dikdörtgen şeklini ve bulut resmini dağıtır, çocuklar keserler. Bulut sağlam olsun diye dikdörtgen şekli bulutun ortasına yapıştırılır ve belirtilen yerlerden delgeçle delinir, yağmur damlaları da kesilerek içine mavi fon kartonundan delgeçle hazırlanmış mavi yuvarlaklar yapıştırılır (suyun yoğunluğunu belirtmek amacıyla). Yapılan damlalar da delinerek iplerle buluta bağlanır. Çalışma buluta pamukların yapıştırılmasıyla sona erer. Yapılan mobiller istenirse sınıfa asılabilir.</p>										
TÜRKÇE-DRAMA DA A5:K3-4 BA A 12:K 1-2 DA A8: K1-2-3	<p>Çocuklar minderlerine yarım daire şeklinde otururlar. Toprağın ve suyun öneminden bahsedilerek bütün canlıların toprak ve suya olan ihtiyaçları anlatılır. Sınıfa getirilen toprak hep birlikte büyüteç ile incelenir.</p> <p>BİLMECELER: Yeraltında gelin gider. (solucan) Toprakla beslenirim, çiçek açar süslenirim. (ağaç) Karşıdan baktım hiç yok yanına vardım pek çok. (karmıca)</p> <p>ŞİİR: TOPRAK</p> <table border="0"> <tr> <td>Solucanlar, böcekler</td> <td>Toprak suyla beslenir</td> </tr> <tr> <td>Toprak altını severler</td> <td>Bitkiler filizlenir</td> </tr> <tr> <td>Bitkiler köklerini</td> <td>Birde güneş çıkarsa</td> </tr> <tr> <td>Toprak altına sererler</td> <td>Tüm canlılar şenlenir.</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">A.AKDENİZ</p>			Solucanlar, böcekler	Toprak suyla beslenir	Toprak altını severler	Bitkiler filizlenir	Bitkiler köklerini	Birde güneş çıkarsa	Toprak altına sererler	Tüm canlılar şenlenir.
Solucanlar, böcekler	Toprak suyla beslenir										
Toprak altını severler	Bitkiler filizlenir										
Bitkiler köklerini	Birde güneş çıkarsa										
Toprak altına sererler	Tüm canlılar şenlenir.										

	<p>PARMAK OYUNU: Benim bir küçük bahçem var(kollar açılarak önde birleştirilir) Onu çok dikkatli kazarım(parmaklar tırmık hareketi yapılarak açılıp kapatılır.) Çiçek tohumlarını buraya atarım.....(ellerle tohumu savurma hareketi) Yağmur yağacak güneş açacak(parmaklarla yağmur hareketi, elle havada daire yapılır) Benim tohumlarım büyüyecek büyüyecek.....(eller yavaş yavaş yukarı doğru kaldırılır) Çiçek açacak(eller baş üzerinde yanlara doğru açılır) Kış gelecek çiçek tohumlarını saklayıp uyuyacak ..(eller yanakta uyuma hareketi yapılır)</p> <p>HİKÂYE: Tepegöz asetatlarına bitkinin toprak altında çimlenerek büyümesi çizilerek anlatılır.</p> <p>DRAMA: Öğretmen çocuklara “hepiniz birer fasulye tanesisiniz” diyerek çocukları yere yatırır üzerlerine örtü örter. (burada kukla kullanılabilir. “Küçük Ayşe sizi suluyor, güneş ışınları üstünüze geldi” der çocuklar toprakta uyurken birden uyanıp büyümeye başlarlar, örtüyü üzerlerinden atıp yavaş yavaş büyüme hareketi yapılır. Büyüyen çocuklara hangi bitki oldukları sorulur.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2</p>	<p>Nefes çalışmaları yapılır. “Sincap” şarkısı öğretilir. SİNCAP Şu ağacın tepesinde var bir sincap 2 Ceviz kırar, yemek arar Her gün göremem ki 2 Saklar onu anne yapraklar Saklar onu anne yapraklar</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K8-9 PMA A3:K3-5</p>	<p>AĞAÇTAKİ ELMALAR Öğretmen çocuklara bir elma bahçesinde olduklarını hayal etmelerini ister. “Hop hop hoplarım. Elmaları kucağıma toplarım” tekerlemesi ile önce alt dallardaki daha sonra yukarılardaki elmaları toplamaya çalışırlar. Daha sonra çıkabilecekleri nesnelere tırmanarak daha yükseklere ulaşmaya çalışırlar. Topladıkları elmaları sepetlere doldururlar. Daha sonra sepetler taşınarak elma suyu fabrikasına götürülür.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1.K 4 DA A2.K 2-3- DA A7.K 1-2-3</p>	<p>SES ÇALIŞMASI S.95 Öğretmen sayfada yer alan tekerlemeyi söyleyerek “O” sesini çocuklara tanıtır. Sayfada bulunan resimler incelenir ve “O” sesi ile başlayanlar bulunarak yuvarlak içine alınır. “O” sesinin şekli parmakla havada çocuklarında katılımı ile yapılarak çalışma sayfasında noktalı yerleri verilen örneğe göre tamamlayarak “O” sesi çizilir. Öğretmen ses çalışmalarını pekiştirmek için çocuklara ev çalışması verir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K5: Farklı ağırlıktaki nesnelere taşıyarak belirli bir mesafeye gider	Sosyal-Duygusal Alan A8: Farklılıklara saygı gösterebilmek K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyleyebilir K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A17: Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilmek K1: Olayları oluş sırasına göre söyler K2: Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır K3: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu iletilebilir biçimde ayarlar A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilmek K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır K5: Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A8:K1-2 ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlar. Oyundan sonra her çocuğa bir başka arkadaşının oyunu ve yaptığı ile ilgili sorular sorar. Kendisinin ve arkadaşlarının tercihleri ve farklılıkları hakkında konuşulur. Daha sonra sınıf hep birlikte temizlenerek düzenlenir. El temizliği ve beslenme yapılır.		
FEN VE MATEMATİK BA A17:K3	SAATİ İNCELEYELİM: Öğretmen sınıfa bir saat getirerek çocuklarla saati inceler, akrep ve yelkovanı tanıtır. Çocuklara bütün saatlerin bir gün içindeki zamanı gösterdiği açıklanır. Saatler günleri, günler de ayları ve yılları yani takvimi oluşturduğu anlatılır. Çocuklarla saat olmasaydı zamanı nasıl ölçerdik? Zaman ölçülmeseydi ne olurdu? Saati kullanmaya ihtiyaç duymadığımız işler var mı? Gibi sorular üzerinde sohbet edilir.		
TÜRKÇE DA A6:K4-5 BA A17:K1-2-3 PMA A2:K8-14 A2 K2-3	Çocuklarla zaman nedir? Zaman nasıl ölçülür? Zamanı ölçtüğümüz araçlar nelerdir? Gibi sorular üzerinde konuşulur ve çocuklara zamanla ilgili deyimler söylenerek, deyimlerin anlamları hakkında sohbet edilir: Zamana uymak – zamanı iyi kullanmak – zaman kazanmak – zamanı yakalamak – iyi zamanlamak – zaman akıp gidiyor... PARMAK OYUNU: SAAT Elimde bir saat var..... (İki elin avuç içleri birleştirilir) Kulağıma koydum. (Ellerini şekli bozulmadan kulağına götürülür) Tik, tak, tik, tak!..... (Dinliyormuş gibi yapılır) Şimdi oyun başlayacak..... (Avuç içindeki saat yavaşça bir kenara bırakılır) Şip şak, şip şak! ŞİİR: TİK TAK Tik tak tik tak ediyor Bize neler söylüyor Akrep kızıyor bize Tembellik etme diye Yelkovansa koşuyor Benim gibi ol diyor Anladım çalışmalı		

	Vaktimizi iyi kullanmalı AYGÜL HİKÂYE: Öğretmen eğitici CD’ den konuyla ilgili çizgi film izletir.
SANAT BA A17:K3 PMA A2 K 13-14 SDA A11:K3	DUVAR SAATİ (S.13) Öğretmen her çocuğa bir plastik tabak ve daha önceden hazırladığı rakamların bulunduğu kâğıtları dağıtır. Çocuklar rakamları keserek tabağın üzerine saat yönünde yapıştırırlar. Hazırlanan akrep ve yelkovanları tabağın ortasına istedikleri rakam üzerine getirerek raptiye ile tutturulur. Saatin sallanan yeri kesilerek tabağın altına tutturulur.
OYUN VE HAREKET PMA A3:K5	TİLKİ SAATİN KAÇ? : Çocuklardan biri tilki seçilir ve diğer çocuklar tilkiden en uzak köşede sıra olurlar. Bu sırada her çocuk elinde tilkiden korumak üzere dolgu oyuncak vb. hayvanlar taşırlar. Daha sonra çocuklar “tilki tilki saatin kaç?” Derler. Tilki bir sayı söyler ve çocuklar tilkinin söylediği sayı kadar adım atarlar. Tilkiye kadar gelenler tilkinin sırtına dokunur ve geri kaçarlar. Tilkinin yakaladığı çocuk ise tilki olur ve oyuna böylece devam edilir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K 1-3 PMA A2:K9-14	KAVRAMLAR (Sıcak- Soğuk) - S.96 Mevsimler panosundan yaz ve kış resimlerine dikkatler çekilerek resimde insanların giyimlerinin nasıl olduğu ve nedeni sorularak sıcak – soğuk kavramına görsel olarak bakmaları bu konuda çocukların konuşmaları sağlanır. Çalışma sayfasına geçilerek resmin incelenmesi istenir. Sıcak mevsimi gösteren resmin yanına dondurma çizimleri, soğuk resmin yanına da çıkartma sayfasından alınan sıcak kahve resmi yapıştırılmaları istenir.
MÜZİK SDA A 11:K2	“Saat” isimli şarkı öğretilir. SAAT Kurulunca üşenmeden Dinlenmeden mırıldanır Duyarsın işte dinlersen Takırtılar tıkırtılar Trik trak trik trak olurmu hiç çalışmamak (2) Sabahları erken erken Tarlalarda gün doğarken Uyanır hep çoluk çocuk Onu dinler çabuk çabuk
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen daha önceden hazırladığı çeşitli saatlerden oluşan köşeye çocukların ilgilerini çekerek saatleri incelemeleri sağlanır. Oyun bitimine kurulan saat ötüncü süremizin bittiği ve beslenme saatinin geldiği hatırlatılır. Çocuklar köşeleri düzenleyerek el temizliği ve ardından beslenme yaparlar.			
SANAT PMA A 2:K 8-13-14	MASA SAATİ S.135 Çalışma sayfasındaki sayılar kesilerek sırayla CD üzerine yapıştırılır. CD nin ortasındaki boşluğa arkadan köpük parçası yapıştırılır. Bu köpüğe kesilen akrep ve yelkovan takılır. Üzerine kesilen zil (yarım daire şekli) yapıştırılır. Hazırlanan saatin ayakta durabilmesi için köpük tabak ters çevrilir ve tabakta CD girecek şekilde oyuntu açılır. Yapılan saat bu oyuntuya takılır. Hazırlanan saatler evlere gönderilir.			
TÜRKÇE DA A5:K5 DA A8:K1-2-3 BA A16:K1-2	Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar öğretmen getirdiği saat çeşitlerini göstererek isimlerini sorar, akrep ve yelkovanın görevini anlatır. BİLMECE: Ben giderim o gider Kolumda tik tak eder. (saat) ŞİİR: Cep, kol, masa saati Duvar saatisiniz Kiminiz meydanlarda Kule üstündesiniz Neresindeyse günün Onu siz bilirsiniz PARMAK OYUNU: SAAT Bir saatim var.....(elde saat tutuluyor gibi yapılır) Kulağıma koydum.....(eller kulağa götürülür) Tik tak tik tak şimdi oyun başlayacak.....(saat yavaşça yere bırakılır) Şip şap şip şap(eller yanlara doğru alkışlanır) HİKAYE : Öğretmen kitaplık köşesinden aldığıİsimli hikayeyi anlatır.			
MÜZİK	Çocuklar sandalyelerine rahat edebilecekleri şekilde otururlar ve nefes çalışmaları yapılır. “Saat” şarkısı ritim tutularak tekrar edilir			

SDA A11:K2-3	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K10	YARIŞMA DERESİ Öğretmen öğrendikleri tekerlemeyle oyuna katılacak çocukları belirler. Öğretmen sınıfa karton parçalarından iki dere hazırlar. Dereden geçebilmek için sandalyelerden köprü hazırlanır. Sınıf iki gruba ayrılır. Öğretmenin yönergesiyle oyun başlar. Çocuklar sırayla dere kenarına gelip sandalye köprüye çıkarlar. Köprü sonunda atlayıp dereden önce karşıya geçen grup yarışı kazanır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K 1-2-3	RENKLER S.99 Öğretmen eline turuncu rengindeki boya kalemini alarak, sorarak tanıtır. Çalışma sayfasındaki resme dikkat çekilir. Kışın giyilmesi gereken kıyafetleri bularak turuncu renge boyamaları istenir. Çalışmaya rehberlik edilir.
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2 A3:K1-2-3-4	Yanardağ nasıl oluşur? Malzemeler: soda, bulaşık deterjanı, üç yemek kaşığı dolusu sirke, pamuk, kap, ince taneli toprak Kaba bir çay kaşığı kadar soda koyun kabın 1/3' ni sıcak suyla doldurun ve karışımı iyice çalkalayın. Kum ya da toprakla bir yanardağ oluşturun. Toprağın iç kısmına kabı yerleştirin ve içine sirkeyi dökün.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırı	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K2: Duygularının nedenlerini açıkla K3: Duygularının sonuçlarını açıkla A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K3: Sıra bildiren sayıyı söyler A9: Nesnelere sayabilme K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir A17: Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilme K1: Olayları oluş sırasına göre söyler K2: Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır K3: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A8:K1-2 SDA A2:K2-3 ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara gruplar oluşturmalarını söyler. Daha sonra gruplara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyundan sonra birlikte oynarken yaşadıkları, birbirleriyle çatışma durumları ve oyunlarını nasıl sürdürdükleri hakkında konuşulur. Birlikte oynarken neler hissettikleri? Duyguların nedenleri ve sonuçları hakkında konuşulur. Daha sonra sınıf hep birlikte temizlenerek düzenlenir. El temizliği yapılarak beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE BA A17:K1-2-3 DA A5:K3-4	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen elindeki takvimi işaret ederek ne olduğunu sorar. Çocuklardan gelen geri bildirimlerden sonra takvimin ne olduğu? Ne işe yaradığı? Ne çeşit takvimler olduğu? Anlatılarak bilmece sorulur.</p> <p>BİLMECE: 365 günü, 52 haftayı, 12 ayı, aldım duvara astım. (takvim) Benim adım iki hece Çalışırım gündüz gece (Saat)</p> <p>Babası tembел Anası çalışkan Altmış tane Çocukları var. (saat, akrep ve yelkovan)</p> <p>TEKERLEME: Gün gün güne Dün bu güne Bugün yarına Hep birlikteyiz yan yana</p> <p>PARMAK OYUNU: SAAT Kolumdaki saat(bilek gösterilir) Tık tık tık tık.....(baş hafif sallanır) Masadaki saat(parmaklar kenetlenip kollar ileri doğru itilir) Tık tak tik tak yapar.....(işaret parmağı sağa sola sallanır) Duvardaki saat(duvar gösterilir) Ding dang ding dang der(baş sallanır) Meydandaki saat(eller iki yana açılır) Dan dan dan öter.....(baş öne arkaya sallanır) Benim için zaman her zaman mutlu geçer.....(eller iki yana açılır gülümsenir)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden aldığıİsimli hikayeyi okur. Hikâye yarıda bırakılarak sonunu çocukların</p>		

	tamamlamaları sağlanır.
SANAT BA A17:K3 BA A7:K3 SDA A11:K3	MASA TAKVİMİ (S.135) Mevsim şeridi incelenir. Öğretmen her mevsimi yansıtabilecek özelliğe uygun ağaç resimlerini çocuklara dağıtır ve onlardan artık materyallerle çalışmalarını ister. (Örneğin; kış mevsimine ağaç üstüne pamuk yapıştırmak, bahar ağacına patlamış mısır yapıştırmak gibi.) Hazırlanan ağaçlar arka arkaya yapıştırılarak CD kabinin arka kısmına tutturulur. İstenirse pastel boya ile ağaçların yanına mevsime özel resimler yapılabilir.(İlkbahar mevsimi ağacının yanına çiçek yapmak gibi) .Çalışma sonrası hep birlikte takvimdeki aylar sayılır.
MÜZİK SDA A11:K2	Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir. MEVSİMLER Bir yılda tam dört mevsim Hepsinde ayrı resim Gel birlikte sayalım Takalım birer isim İlkbahar-yaz-sonbahar 2 Kış gelince kar yağar 2 Haydi, haydi evine 2 Her tarafta soğuk var 2
OYUN VE HAREKET PMA A3:K3	TOP KİMDE? Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar daire şeklinde otururlar ve müzik eşliğinde top elden ele geçirilir. Müzik durduğunda top kimin elinde kalırsa o çocuk oyundan çıkar.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9 :K 1- BA A11:K 2 PMA A2 :K 10	SAYILAR S.100 Çocuklarla daha önceden öğrendiğimiz rakamları sırayla ritmik sayma çalışması yapılır. Çalışma sayfasına dikkat çekilir. Noktalar tamamlanarak saat oluşturulur. Saatin üzerindeki rakamlardan, öğrendiğimiz rakamların kutuları boyanarak saat üzerindeki rakamları takip ederek geriye ritmik sayma çalışması yapılır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A8: Nesnelere ölçebilme K1: Ölçme sonucunu tahmin eder K2: Standart olmayan birimlerle ölçer A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilme K3: Nesnelere kullanarak toplama yapar K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara hangi koşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri koşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun bitince sınıf hep birlikte temizlenerek düzenlenir. Beslenme saatine geçilir.		
TÜRKÇE BA A16:K1-2 DA A8:K1-2 DA A3:K1-2 BA A8:K1-2	<p>Öğretmen metre, cetvel, baskül vs. aletleri göstererek varlıkların ve nesnelere kilo, ağırlık, uzunluklarını ölçmede kullandığımızı söyleyerek, sırayla çocukların boy ve kilolarını ölçer. Çocuklarında çeşitli oyuncak, masa, sandalyeleri karışla ölçmelerini söyler.</p> <p>ŞİİR: Annem boyun uzadı dedi Metre ile ölçüverdi Baktım biraz uzamışım Ağabeyime yaklaşmışım Artık güzel besleneceğim Babamı bile geçeceğim AYGÜL</p> <p>TEKERLEME: ADIMLARIM Bacağımı açtım Bir adım attım İkinci adımla Elini yakaladım Üç, dört, beş adım Yolumu tamamladım. A. AKDENİZ</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesindenİsimli kitabı alarak çocuklara okur bazı yerlerde susarak çocukların tamamlamalarını söyler.</p>		
SANAT PMA A2:K12-13-14 SDA A11:K3	TERAZİ YAPIMI S.14 Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarındaki daireleri verir, daireler kesilir. Büyük daireler ikiye katlanır ve terazinin kefesi yapılır, küçük daire ise dörde katlanır ve terazinin tutma yeri yapılır.		

MÜZİK SDA A11:K2	<p>Nefes çalışmaları yapılır. “Neşeli Ol” şarkısı söylenir.</p> <p style="text-align: center;">NEŞELİ OL</p> <p>Neşeli ol ki genç kalasın Bu dünyadan da zevk alasın Ümitler hep süslenir neşeyle Neşeli ol ki genç kalasın</p> <p>Neşeli ol ki artsın gücün Yorgunluk nedir bilme bütün gün Gayretler hep beslenir neşeyle Neşeli ol ki hep artsın gücün</p>
OYUN VE HAREKET PMA A1:K10	<p>ATLAMA (Yarışma) Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. Her grup için lobut, sandalye, top lego vb. materyallerden birini belirli aralıklarla düz bir çizgi üzerine yerleştirir. Daha sonra çocuklardan, üzerlerinden atlatarak dalgalı çizgiyi oluşturacak şekilde oradan geçmelerini ister. Geçen çocuk koşarak sırada bekleyen arkadaşının eline vurur. Sıradaki çocuk aynı şekilde oyunu devam ettirir. İlk bitiren grup oyunu kazanır.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A15:K 3-5	<p>BASİT TOPLAMA (S.101) Öğretmen çocukları masalara alır. Çeşitli araçlar (kalem, oyuncak)kullanarak toplama işlemini (artırma çalışması) gösterir. Ardından çalışma sayfasına dikkatleri çekerek artı işaretini tanıtır ve çalışmayı nasıl yapacaklarını anlatarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
AİLE KATILIMI	<p>Öğretmen velilerden çocuklarının boylarını evlerinde bir duvara (kendilerince belirledikleri herhangi bir yer) ölçüp işaretlemelerini ister.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder K2: Başkalarının duygularını paylaşır A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K2: Varlıkları renklerine göre eşleştirir K3: Varlıkları şekillerine göre eşleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbet katılır K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7 SDA A7:3-4-5	Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapar. İlgi köşelerine yönlendirerek serbest oynamaları sağlanarak isteyen çocukların masalarda resim çalışmalarına, oyun hamuru ile oynamalarına fırsatlar verilir. Öğretmen çocukları gözlemlemek için zaman zaman oyunlarına katılır, onlarla sohbet eder. Süre bitince çocuklara beslenme saatinin geldiğini haber verir. Çocukların köşeleri düzenlemelerine rehberlik edilir. El temizliği ve beslenme yapılır.		
TÜRKÇE BA A2:K1 DA A4:K1-2-5-6	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar, öğretmen “sar makarayı” isimli tekerleme ile çocukların ilgilerini toplar. Kış mevsiminin özellikleri (bitkilerde, hayvanlarda, kıyafetlerde, havada vb.) tekrar edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p>BİLMECE: Diken diken olurum Yaz kış yeşil kalırım. Çevre güzelliğine çok katkı sağlarım. (Çam Ağacı)</p> <p>Yeraltında sakallı dede. (Pırasa) Elimde bir tane içinde bin tane. (Nar)</p> <p>Öğrenilen “kış” isimli şiir tekrar edilir.</p> <p>ŞİİR: KIŞ Aralık, Ocak, Şubat Kış mevsimi oldu bak Havalar soğudu Sular dondu buz oldu Hayvanların çoğu Kış uykusuna koyuldu.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaptanİsimli hikayeyi resimlerini göstererek okur. Cümle sonlarında kelimeler yarım bırakılarak çocukların tamamlamalarına fırsat verilir.</p>		
DRAMA SDA A5:K1-2	İnsan Hakları ve Demokrasi Haftasında sınıf kuralları oylanarak yeniden biçimlendirilir. Daha sonra başkan seçme dramatize edilir.		
SANAT PMA A2:K7-12-13-14	ÇAM AĞACI YAPIMI S.145 Çocuklar hazırlanan üçgenleri çizgilerden giderek keserler. Kesilen üçgenler ikiye katlanır, aynı büyüklükte olan üçgenler katlama yerleri birbirine değecek şekilde küçükten büyüğe doğru yapıştırılarak çam ağacı oluşturulur. Çam ağacının etrafına pamuklar yapıştırılarak kar yapılır. Ağacın etrafına pastel boya ile serbest resim yapılır. Çalışmalar panoda sergilenir.		

<p>MÜZİK SDA A11 K2</p>	<p>Ritm araçlarıyla ve müzik araçlarıyla serbest çalışılır. “ Yaratıcı dans “çalışması yapılır. ‘Orman’ şarkısı söylenir. ORMAN Kestane, gügen, palamut Altı yaprak, üstü bulut Gelsen burada derdi unut 2 Orman ne güzel ah ne güzel 2 Dallar kolkola görünür Yaprak yaprağa sürünür Kışın karlara bürünür 2 Orman ne güzel ah ne güzel 2</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A11:K1</p>	<p>HEYKEL OYUNU Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklardan müzik devam ettiği sürece istedikleri gibi dans etmeleri, müzik durduğu anda ise hareketsiz bir şekilde durmaları istenir. Kıpırdayan çocuklar oyundan çıkarlar.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K2-3</p>	<p>ŞEKİLLER (S.102) Öğretmen çocuklara elindeki renkli şekil kartlarını gösterir. Çocuklar sırayla gösterilen kartın şeklini ve rengini söylerler, ardından test çalışmasındaki yönerge açıklanarak örnekteki şeklin rengine göre resim boyanır.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Evde aile ile birlikte bir deney yapılması istenir. Bunun için bir kaba buz konur buzun erimesi izlenir, eriyen buz cezvede kaynatılarak buhar olması gözlenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K2: Nesnelere kaba boşaltır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır K4: Farklı ağırlıktaki nesnelere döndürür K5: Farklı ağırlıktaki nesnelere taşıyarak belirli bir mesafeye gider	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörüyü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K3: Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K8: Üstlendiği role uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırım yapmadan yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A3:K1-3 SDA A7:K3-4-5	Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yaptıktan sonra sohbet eder. İlgi köşesine yönlendirerek istedikleri köşelerde serbest, arkadaşlarının haklarına saygı göstererek oynamalarında rehberlik eder. İsteyen çocukların masalarda oyun hamuru ile oynamaları ya da serbest resim yapmaları sağlanır. Süre bitiminde çocukların oynadıkları köşeleri düzenlemeleri ve el temizliği yapmaları öğretmen tarafından hatırlatılır. Beslenme yapılır.			
SANAT PMA A2:K2-9-15	BALON BEBEK S.147 Balon şişirildikten sonra çalışma sayfasındaki el, ayak, yüz gibi kısımlar kesilip balonun üzerine, ipten yapılan saçta balonun tepesine yapıştırılır. Yapılan balon bebeklerle sınıfta oynanır. Oyun sonrası bebekler evlere gönderilir.			
TÜRKÇE DA A4:K6-8 DA A5:K3-4 BA A16:K3	Öğretmen çocuklara evde yapılan suyun halleri deneyinin sonucu ile ilgili gözlemlerini sorarak çocuklarla sohbet edilir. Konu ile ilgili bilmeceler sorulur. BİLMECE: O olmadan yaşanmaz Asla temiz olunmaz. (Su) Saçaktan süngü sarkar. (Buz) Şekere benzer tadı yok, gökte uçar kanadı yok (kar) ŞİİR: Ben bir su damlasıyım Güneşte terleyip uçtum. Bulutlara kondum Soğuk havayı görünce Yağmur olup düştüm. TEKERLEME: Yağ yağ yağmur Teknede hamur Tarlada çamur			

	<p>Ver Allah'ım ver Sicim gibi yağmur</p> <p>HİKÂYE: Tepegözden “ tıp tıp ile şıp şıp” ın hikâyesi anlatılır.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K1-2</p>	<p>Çocuklardan müzik aletlerini kullanarak kendilerine özgü bir müzik üretirler. Daha sonra bu müziğe uygun bir şarkı oluşturmaları istenir.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A3:K3-4-5 BA A12:K1-3</p>	<p>TAŞI DEĞİŞTİR: Öğretmen sınıfta farklı malzeme ve eşyaları kullanarak bir parkur oluşturur. (Örn: sandalye, minder, oyuncak kutusu...) Eşyaların yerlerini çocuklarla konuşuktan sonra iki takım oluşturulur. Birinci takım parkur içindeki eşyaları kaldırıp taşıyarak, ters çevirerek vs. değişiklikler yaparken ikinci takım eski haline getirmeye çalışır. Parkurun düzenini sağlayan grup kazanır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3 :K1-3</p>	<p>KAVRAMLAR (Eski – Yeni) S.103 Öğretmen çocuklara eski sözcüğünün ne ifade ettiğini, ardından yeni sözcüğünün ne anlama geldiğini sorarak çocukların düşünmelerini bu konuda konuşmalarını sağlar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra test çalışmasına dikkat çekilir. Sayfadaki resimlerden yeni olanları bulup kutularını boyamaları eski olanların kutularına çarpı işareti koymaları istenir.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A3:K1-2-3-4</p>	<p>Kırmızı lâhana çocukların önünde üç ayrı kaba (dışı gözüken kap) biraz biraz doğranır. Birisine sade su eklenir, diğerine sirke, ötekine de limon sıkılır. Renk değişimi gözlenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder	Bilişsel Alan A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir
		Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiyeyle sözcükler söyler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler
		Öz bakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN SDA:A6 K3 ÖBA:A1 K2-3-5-7	<p>Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, selamlaşır. Sınıftaki panoya, gülen, ağlayan, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinden oluşan maskeler asar. Çocukların ilgisini bu maskelere çeker. Yüz ifadeleri hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen çocukları istedikleri köşeye yönlendirir. Çocukların köşelerde serbest oyun oynamaları sonrasında köşeleri düzenlemeleri için rehber olur. El temizliği ve ardından beslenmeye geçilir.</p>	
TÜRKÇE-DRAMA DA A3:K1-2 DA A8:K1 SDA A2:K1-2-3-4	<p>Öğretmen panodaki yüz ifadeleri ile ilgili maskeleri alır. Çocukları yarım daire şeklinde oturttuktan sonra maskeleri tek tek göstererek neden mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşırmış olabileceği ile ilgili konuşulur. Çocuklarla duygularımızı nasıl ifade ettiğimizi konuştuktan sonra sıra ile aynanın karşısına geçerek, mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşırmış yüz ifadeleri yaratmaları ve hangi durumlarda yüzümüzde bu tepkileri verdiğimiz üzerinde konuşulur.</p> <p>BİLMECELER: İki kapağı açarım, lokmaları atarım, çiğner çiğner yutarım.(Ağız) Karnı şişik, delikleri bitişik, kafaya yapışık.(Burun)</p> <p>PARMAK OYUNU: YAVRU ARI Anneme bir yavru arı götürüyorum.....(eller karşılıklı getirilir ve içinde arı varmış gibi yapılır) Çok sevinecek Anneme bir yavru arı götürüyorum Kim bilir ne diyecek Uf... Beni soktu.....(acı ile parmaklar açılır eller silkelendir)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen çocuklara üzerlerinde ilginç olayların yer aldığı kartları dağıtır (parkta bir atla karşılaşan bebek, ağlayan bir çocuk vb.). Sırayla her çocuk elindeki kartı inceleyerek, hiç konuşmadan kartta neler olduğunu arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Diğerleri resimde ne anlattığını bulduktan sonra bunun hangi duyguyu yaşattığını söyler ve yüz ifadelerinin resmedildiği kartlarla eşleştirirler.</p>	
OYUN VE HAREKET ÖB A5:K1-2-3	SESSİZ OYUN Öğretmen çocuklara tehlike durumlarını gösteren kartlar hazırlar ve birer kart seçtirir. Çektikleri kartları kimseye göstermeden bakarlar. Ardından kartın	

	üstündeki resmi pandomim yaparak, anlatmaya çalışmalarını ister. Karttaki durum çocuklar tarafından tahmin edildiğinde böyle bir durumdan korunmak için ne yapmak gerektiği hakkında konuşulur. Çalışma süresince sesli ve sessiz kavramları vurgulanır.
MÜZİK BA A11:K2	Öğretmen çocuk şarkıları kasetinden “palyaço” isimli şarkıyı dinletir, sonra şarkı ya eşlik edilir. PALYAÇO Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz Şaka yollu şaka yollu konuşuruz. Pinpon topu burnumuzda 2 Biz sevimli palyaçooyuz 2 Askılıdır pantolonumuz 2 Kocamandır papyonumuz 2 Pinpon topu burnumuzda 2 Biz sevimli palyaçooyuz 2
SANAT PMA A2:K8-13-14	YÜZ İFADELERİ S.149 Öğretmen çocukları masalara alır. Sayfadaki daireler kesilir. Gülen yüz ifadesi kesilerek sarı kısma yapıştırılır. Gülmeyen yüz ise kırmızı yüzeye yapıştırılır. Yapılan yüzler çöp şiş araya gelecek şekilde sırt sırta yapıştırılır. İstenirse iplerle saç yapılır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1:K4 DA A2:K 2-3 DA A7:K1-2-3	SES ÇALIŞMASI S.104 Öğretmen sayfada yer alan tekerlemeyi söyleyerek “ö” sesini çocuklara tanıtır. Sayfada bulunan resimler incelenir ve “ö” sesi ile başlayanlar bulunarak yuvarlak içine alınır. “ö” sesinin şekli parmakla havada çocuklarında katılımı ile yapılarak çalışma sayfasında noktalı yerleri verilen örneğe göre tamamlayarak “ö” sesi çizilir. Öğrenilen sesin pekiştirilmesi için çocuklara ev çalışması verilir.
AİLE KATILIMI	Velilere çocukların bebekliğinden itibaren kutlanan doğum günü fotoğraflarını ertesi gün yollamalarını bildiren not yollanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza