

Okul Adı	:	Tarih: 131
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay)

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2:K8-9-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5-6	Bilişsel Alan A3:K1-2 A5:K2 A6:K6 A11:K2-3	Dil Alanı A2:K2-3-4	Özbakım Becerileri A4:K3-4
----------------------------------	----------------------------------	--	------------------------	-------------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar neşeye karşılır. Üst hırkalarını çıkarıp sınıf içi eşofmanlarını giymelerine rehberlik edilir. Ters giyilenleri düzeltilip çocukların oynamak istedikleri ilgi köşelerine yönelmeleri sağlanır. Öğretmen onları izler, yetiştirici denetimi olmadan kurallara uyup uymadıklarını gözlemler. Oyun sonrası köşeler hep beraber toplanarak beslenme saatine geçilir ilk önce el temizliği yapılır.
TÜRKÇE DRAMA DA A2:K2-3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yada sandalyelere yerleştirir. Çocukları kâğıt neden yapılır? Kâğıtları nasıl kullanmayız? Kâğıt israfı nedir? Konularını açıklayarak çocukların bu konuyla bilgilerini tazeler. <p>—PARMAK OYUNU: ON KİTAP</p> <p>Bir kitap(ellerin ikisi kapalı sağ elin serçe parmağı açılır)</p> <p>İki kitap.....(yüzük parmağı açılır)</p> <p>Üç kitap.....(orta parmak açılır)</p> <p>Dört kitap.....(işaret parmağı açılır)</p> <p>Beş kitap.....(baş parmak açılır)</p> <p>Beşte burada kitap.....(sol elin bütün parmakları açılır)</p> <p>İşte sana on kitap.....(iki elin parmakları açık öne uzatılır)</p> <p>TEKERLEME:</p> <p>Tek tek tekerleme</p> <p>Üstü kaymak şekerleme</p> <p>Dereye düşme çok soğuk</p> <p>Söyle bana çarçabuk</p> <p>--HİKAYE Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği isimli hikayeyi anlatır.</p> <ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukların bir kısmının kendilerini sağlam kitap olarak bir kısmının ise yırtılmış yıpranmış kitap olmalarını hayal etmelerini ister. Sağlam kitabı yırtar gibi yapan öğretmen çocuklara yırtık kitap oldukları zaman neler hissettiklerini sorar.
OYUN VE HAREKET BA A6:K6	<p>NE DÜŞÜNDÜK?</p> <ul style="list-style-type: none"> Çocuklardan halıya uzanmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Bu sırada çocuklara sözsüz bir müzik çalınır. Müziği dinlerken neler hissettikleri ve nerede olmak istedikleri sorulur.
MÜZİK SDA A11:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları rahat edebilecekleri şekilde halının üzerine yerleştirir. Nefes çalışmaları yapılır fidan şarkısı ritim araçları eşliğinde tekrar edilir.
SANAT PMA A2:K8-9-13-14	<ul style="list-style-type: none"> ARTIK MALZEMELERDEN AĞAÇ S:75 <p>Öğretmen çocukları masalara alarak malzemeleri dağıtır ve birlikte artık malzeme ile ağaç yapacaklarını söyler. Yeşil grafon kağıtları küçük dikdörtgenler şeklinde kesilir ve bir ucu havada kalacak şekilde ağaca yapıştırılır. Ağacın gövdesine Antep fıstığı kabukları, buluta ise köpük tabaklardan kesilen parçalar yapıştırılarak çalışma tamamlanır ve panoya asılır.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2 BA A5:K2	<ul style="list-style-type: none"> SAYILARLA RENK ÇALIŞMASI S.56 <p>Öğretmen çocuklara resimdeki kuşun nasıl bir kuş olduğunu sorarak ilgilerini çalışma sayfasına çeker. Bu kuşların çok renkli olduğu konuşma yeteneklerinin olduğu kısaca anlatılır. Papağanı aşağıda verilen renk numaralarına göre boyamaları istenir. Boyama çalışması bitince her çocuğun kendi boyadığı papağanına isim bulmaları söylenir. Öğretmen her çocuğun kendi kâğıdına söylediği isimi kaydeder.</p>

BA A11:K2-3

DEĞERLENDİRME

- Program açısından:
- Çocuk açısından:
- Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı ve Soyadı:
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:132
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay)

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2:K7-9-14	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5-6	Bilişsel Alan A4:K5 A9:K4-6 A3:K1-3 A11:K4	Dil Alanı A2:K1-2-3	Özbakım Becerileri A4:K3-4
-------------------------------	----------------------------------	--	------------------------	-------------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
-------------	----------------

SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfın değişik köşelerine ileri geri yönleri (ileri - geri) gösteren ok işaretleri yerleştirir. Çocuklarla bu kavramlara yönelik sohbet edilir. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Dinlenme sonrası köşeler hep birlikte toplanır sıraya geçilir el temizliği ve beslenme yapılır.
-----------------------------	--

TÜRKÇE DA A2:K1-2-3	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir ve çocuklara “Kalemleriniz var mı?” diye sorar. Kalemlerini nasıl kullandıklarını nerelere yazılar yazdıklarını (duvarlara yazı yazılmaz vb.) sorarak öğretmen kalem kullanımını hakkında bilgiler verir. <p>—TEKERLEME Kuru kalem, dolma kalem Bu da benim pamuk ninem Yağmur yağdı şimşek çaktı Herkes bir yana kaçtı</p> <p>—PARMAK OYUNU: HEDİYE KALEMLERİM Boyama kalemlerimle boyarım.....(parmaklarla kalem tutuyor gibi yapılır) Hikaye kitabımı okurum.....(iki elin iç kısmı birleştirilip gözle okuma hareketi yapılır) Bazen paket yapar.....(İki elin işaret ve orta parmağı bağlama hareketi yapılır) Hediye ederim.....(Sağ elin üstünde bir şey varmış gibi öne uzatılır)</p> <p>—HİKÂYE: İki kalem alınır, üzerine, yuvarlak bir kâğıt üzerine yapılan yüzler yapıştırılır ve kalemler karşılıklı konuşturulur.</p>
------------------------	---

OYUN VE HAREKET BA A4:K5 BA A9:K4-6	<p>HALKADA VUR: Çocuklar 10–15 kişiyi geçmemek üzere bir halka olur bunun dışında bir vurucu bekler oyuna başlama: Öğretmen halka dışında bekleyen vurucuya oyunculardan birinin adını söyler örneğin: Nuri’yi vur der. Halkadaki çocuklarda arkadaşının vurulmaması için ellerini bırakmadan halkayı döndürmeye başlar. Nuri’yi vurdurmamaya çalışırlar. Belli bir süre içinde vurucu Nuri’yi tutarsa oyunu kazanır. Koşma sırasında halka kopar dağılırsa oyuncular başarısız sayılır.</p>
---	--

MÜZİK SDA A11:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve “küçük oduncular” şarkısı hep birlikte tekrar edilir. Çocuklar isterse şarkı sonrası yaratıcı dans etkinliği yapılabilir.
-----------------------	--

SANAT PMA A2:K7-9-14	<ul style="list-style-type: none"> KALEMLİK YAPALIM (-) Öğretmen çocukları masalara alır her çocuğa bir tane tuvalet kâğıdı rulosu, yuvarlak kesilmiş mukavva kartonları ve yapıştırıcı verir. Masaların ortasına çeşitli makarnalar koyar çocuklara kalemlik yapacağımızı söyler. Çocuklar mukavvadan kesilen daire üzere tuvalet kâğıdı rulolarını yapıştırırlar, rulunun çevresi çeşitli makarnalar yapıştırılarak süslenir. İstenirse kalemlik çeşitli renk ve şekillerdeki pullar ile süslenebilir. Yapılan çalışmalar evlere götürülebilir.
-------------------------	---

AİLE KATILIMI	<ul style="list-style-type: none"> İstekli bir velinin sınıf etkinliklerinden (müzik, oyun vb.) birine katılımı sağlanır.
---------------	--

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-3 BA A9:K4	<ul style="list-style-type: none"> KAVRAMLAR (Uzun –Kısa) S.57 Öğretmen çocuklarla yukarıda öğrendikleri tekerlemeyi(kuru kalem, dolma kalem...) söyleyerek ilgilerini toplar. Çalışma sayfasına dikkatler çekilerek çok çeşitli kalemler olduğu yönerge doğrultusunda doğru kalemi bulmaları gerektiği anlatılır. Gerekli açıklama yapılarak çalışmaya rehberlik edilir.
--	---

BA A11:K4	
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından:▪ Çocuk açısından:▪ Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih133
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2:K1-4-5-6	Sosyal-Duygusal Alan A11:K6	Bilişsel Alan A3:K1-3 A14:K1 A15:K5-6	Dil Alanı A2:K1-2-3 A6 K1-2	Özbakım Becerileri A4:K3-4
--------------------------------	--------------------------------	--	-----------------------------------	-------------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
-------------	----------------

SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar yoklamayı yapar. Sınıftaki çocukların ilgisini duvar takvimine çekerek, kış mevsiminin bittiği hatırlatılır. Mart, Nisan ve Mayıs aylarının ilkbahar ayları olduğu çocuklara hatırlatılırken çocuklara ilgi köşelerinde ilkbaharda doğanın uyanışı ile ilgili örnekler verilir daha sonra Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Oyun sonrası köşeler toplanarak beslenme saatine geçilir.
-----------------------------	--

TÜRKÇE DA A2:K1-2-3 DA A6:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde halı üzerinde minderlere yerleştirir, kimler neden takı , aksesuar kullanır yada takar sorusunu sorarak sohbet başlatılır ve ardından aksesuar parmak oyununu hep birlikte söylenir.. <p>—PARMAK OYUNU: AKSESUAR Bir yüzük aldım parmağıma taktım.....(parmağa yüzük takma hareketi) Ardından küpe aldım kulağıma taktım.....(kulağa küpe takma hareketi) Saatimi sol koluma taktım.....(sol kola saat takma hareketi) Bileziğimi sağ koluma taktım..... (sağ kola bilezik takma hareketi) Kolyeyi boynuma taktım.....(boyun öne eğilir kolye takma hareketi) Çantamı omzuma astım.....(omuza çanta alınır gibi yapılır) Şimdi gitmeye hazırım hoş çakalın.....(el sallanır)</p> <p>—BİLMECELER: Elde yapılır ete takılır (Küpe) Boynuma takarım havamı atarım (Kolye) Bileziğime taktığım arada bir baktım (Bilezik)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen çocuklara İsimli kitabı okur.</p>
--------------------------------------	---

OYUN VE HAREKET BA A15:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> ARILAR Öğretmen çocuklara 1 den 10 a kadar hazırlanmış rakam kartlarını gösterir ve çocuklardan gösterilen karttaki rakamı söyleyerek rakamın ifade ettiği sayı kadar Lego getirmeleri istenir. Daha sonra “Arılar” oyunu oynanır. Öğretmen 5 çocuğu arı olarak seçer ve sınıfta kanatlarını açarak uçmalarını ister. Daha sonra 5 çocuğa 1 çocuk daha katar. “Şimdi kaç arımız oldu?” der. “Arılar çiçek toplayın” dediğinde oyuna 2 çocuğu daha katar. “Toplam 6 arımız vardı. 2 tane daha geldi. Şimdi kaç arımız oldu?” diye sorar. Bu oyun çeşitlendirilerek (5+1) (5+2) (6+1) vb. şekillerle artırma çalışması yaptırılır.
--------------------------------	--

MÜZİK SDA A11:K6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukların rahat oturaabilecekleri şekilde müzik etkinliğine hazırlar çocuklara gözlüğünde bir aksesuar aracı olduğunu (güneş gözlüğünün) ancak şarkıdaki ninenin gözlüğü yakını göremediği için kullandığını söyleyerek “Ninem koca gözlüklü” şarkısını çocuklarla birlikte tekrar ederler. <p>NİNEM KOCA GÖZLÜKLÜ Ninem koca gözlüklü Çizgili çizgili önlüklü Her zaman başı yüklü (2)</p> <p>Dedem sivri sakallı Hep kaskatı yakalı Bakışından korkmalı (2)</p>
---------------------	---

	Çok kızıyorum halama Yüz veriyor ablama Bana gelince şımarma şımarma
SANAT PMA A2:K1-4-5-6	▪ TAKI YAPALIM (-) Öğretmen çocukları masalara alır. Masalara rengarenk boncuklar ve çocukların kolay dizebilmeleri için misina iplikleri verir. Çocuklar kendilerine, annelerine ya da arkadaşlarına bu boncuklardan kolyeler ya da bilezikler yaparlar ve hediye olarak götürebilirler.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K 1-3 BA A14:K 1	▪ EKSİK TAMAMLAMA – BOYAMA S.58 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemleri dağıtır “küçük resimdeki ayıcığı inceleyelim. Aşağıdaki ayı resminde küçük resme göre eksik olanları bulup çizerek tamamlayalım. Boyasız bırakılan yerleri küçük resme bakarak boyayalım” yönergesini açıklayarak çalışma esnasında rehber olur.
AİLE KATILIMI	▪ Öğretmen ertesi gün getirmek üzere evinde evcil hayvan olan velilere küçük notlar yazar.
DEĞERLENDİRME	▪ Program açısından: ▪ Çocuk açısından: ▪ Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı ve Soyadı:
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 134
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan	Sosyal-Duygusal Alan	Bilişsel Alan	Dil Alanı	Özbakım Becerileri
A1:K1 A2:K8-13-14	A11:K5	A6:K5 A9:K3-4 A11:K2-3-4	A6:K1-2	A5:K3
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A5:K3	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklar gelmeden önce panoya evcil hayvanların resimlerini asar çocuklar geldiğinde onları selamlayarak sınıfa alır çocukların ilgisini panoya çekerek evcil hayvanlar hakkında sohbet ederler. Öğretmen daha sonra çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Yorulan çocukları için dinlenme köşeleri oluşturulur oyun sonrası köşeler toparlanır beslenme saatine geçilir. 			
TÜRKÇE DA A6:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları halının üzerine minderlere yarım daire şeklinde yerleştirir. Evden getirilen evcil hayvanlar sınıfın ortasına konulur ve sevilir. Öğretmen evde hayvan beslemenin öneminden bahseder çocukların soruları olursa cevaplandırır. Evde hayvan beslerken dikkat edilmesi gereken kurallar olduğu hakkında bilgi verilir. —PARMAK OYUNU: KÜÇÜK KÖPEK Bu küçük köpek oynamaya gitti.....(Sağ elin baş parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek “bende gitmek istiyorum” dedi.....(İşaret parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek toprağı kazdı.....(Orta parmak öne uzatılır) Bu küçük köpek dans etti.....(Yüzük parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek ağladı “keşke büyük olsam” dedi.....(Küçük parmak öne uzatılır) —TEKERLEME: KEDİ Pisipisi miyav dedi Bir kaşık yağ dedi Yağ olmazsa bal olsun Benim canım sağ olsun ---HİKÂYE Öğretmen kitaptan..... İsimli hikâyeyi okur. 			
SANAT PMA A2:K8-13-14	<ul style="list-style-type: none"> KÖPEK YAPALIM S:77 Öğretmen çocukları masalara alır. Her çocuğa tuvalet kâğıdı rulosunu, makasları, yapıştırıcıları ve çalışma sayfalarını dağıtır. Çocukların köpek yüzünü kulağını ve ayağını kesip kahverengi eliş kâğıdıyla kaplamış olduğu ruloya yapıştırılmaları istenir. Yapılan köpeklerle serbest oyun oynanır. İstenirse yapılan çalışma eve götürülebilir. 			
OYUN VE HAREKET PMA A 1:K1	<ul style="list-style-type: none"> Oyundan önce öğretmenle ısınma hareketleri yapılır. KİM YOK? Çocuklar yere daire şeklinde otururlar. Öğretmen bir tekerleme söyleyerek bir çocuk seçer. İncilerim döküldü, toplayamadım Küçük hanım geldi, saklayamadım İkircik, mıkırcık sen bu oyundan çık. Seçilen çocuğa arkadaşlarına dikkatlice bakması söylenir ve gözleri bantla kapatılır. Gruptan bir çocuk dışarı çıkartılır. Ebe gözlerini açınca gruba bakar ve kimin dışarıda olduğunu bilmeye çalışır. Bilemezse komik cezalar verilir. Bilirse alkışlanır. 			
MÜZİK	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara horozum şarkısını önce bölüm bölüm sonra bütün halinde öğretir. 			

SDA A 11:K5	<p>HOROZUM Horozumu kaçırdılar Damdan dama uçurdular Suyuna da pilav pişirdiler Geh bili bili bili bili</p> <p>Horozumun tüyü kara Sesi gider Üsküdar'a Bugünlerde düştük dara Geh bili bili bili bili Geh bili bili bili bil çillide horozum kayboldu.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K3-4 BA A11.K2-3-4	<ul style="list-style-type: none">▪ SAYILAR S.59 Öğretmen çocukları masalara alır. Boya kalemlerini dağıtır. Çalışma sayfasına dikkatleri çekilerek“Ağaçların üzerindeki elmaları sayalım, ağaçlardaki elma sayılarının ifade ettiği rakamları ağaçların yanındaki sepetlere yazalım. Elması olmayan ağaçta kaç tane elma olması gerekiyor? Sepetin üzerindeki rakama bakalım ve ağaca o kadar elma çizelim.” Yönergesini açıklar. Öğretmen yönerge doğrultusunda çocuklara rehber olur.
FEN VE MATEMATİK BA A 6:K5	<ul style="list-style-type: none">▪ Sınıfa ıslak ve kuru pamuklar getirilir. Gözleri kapatılmış çocuklar ıslak olanı buldurulur. Bu çalışmayı her çocuğun yapması sağlanır.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından:▪ Çocuk açısından:▪ Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı ve Soyadı:
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 135
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A1;K1-4 A2;K8-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A11;K6-8	Bilişsel Alan A12;K1-3	Dil Alanı A3;K1-2 A4;K6-8	Özbakım Becerileri A4;K3-4
---	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
-------------	----------------

SERBEST ZAMAN ÖB A4;K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen panodaki evcil hayvan resimlerini çıkartıp vahşi hayvan resimlerini asar. Çocuklar geldiği zaman onlarla selamlaşır ve panoda bir değişiklik olup olmadığını sorar çocukların cevapları doğrultusunda vahşi hayvanlarla ilgili kısa bir sohbet yapılır. Daha sonra Ö-öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir.
-----------------------------	---

TÜRKÇE DA A4;K6-8 DA A3;K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde sandalyelere yarım daire yerleştirir. Vahşi hayvanlar nelerdir? Nerelerde yaşarlar? Ne ile beslenirler? Ve benzeri konularda sohbet ederler çocukların soruları olursa cevaplandırır. <p>—BİLMECELER Dağda gezer balı sever tabanı çıkar (Ayı) Hayvanların kralısın korkunç sesinle kükrersin (Aslan) Uzun hortumuyla su içen hayvan etyemez bizim eve giremez (Fil)</p> <p>TEKERLEME: SAKSAĞAN Saksağan sek sek, kuyruğu tümsek Kuyruğuna binelim bizim köye gidelim Bizim köyün kuşları Öter duru sabahları. Ne yamandır duruşları. —PARMAK OYUNU: AYI Ayı ormana doğru yürüdü.....(iki kol öne doğru uzatılır ve hareket ettirilir) Bakalım ne gördü? Suya düştü yüzdü.....(yüzme hareketi) Balık görünce yakalamaya çalıştı.....(yakalama hareketi) Sudan çıkınca üşüdü(kollar vücuda sarılır ve üşüme hareketi yapılır)</p> <p>—HİKÂYE Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği isimli kitabı okur.</p>
------------------------------------	--

MÜZİK SDA A11;K6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak müzik oluştururlar. Daha sonra öğretmen “Aslan şarkısını” çocuklara önce bölüm bölüm söyler sonra hep beraber tekrar ederler. <p>ASLAN Bir Aslan miyav dedi Minik fare kükredi Fareden korktu kedi Kedi pırr uçuverdi Yalan mı tuhaf mı? Yoksa inanmadın mı?</p>
---------------------	--

SANAT PMA A2;K8-13	<ul style="list-style-type: none"> PARMAK KUKLA FİL S:79 Öğretmen çocukları masalara alır. Fil şeklini ve makasları dağıtır, çocuklar fil resmini etrafından keserek çıkarırlar. Parmak geçirilecek hortumun yeri
-----------------------	--

	(daire)oyularak çıkarılır. Fildişi daksil ile boyanarak daha beyaz bir görünüm elde edilir. Parmak filin burnuna takılarak oynatılır.
OYUN PMA A1:K1-4	<ul style="list-style-type: none">▪ AYI - FİL YÜRÜYÜŞÜ Çocuklar önce öğretmene bakarak Ayı ve Fili nasıl taklit edeceklerini öğrenir gövde öne doğru bükülmüştür eller yere değdirilir yürürken sol el sağ ayak ve sağ el sol ayakla birlikte hareket ettirilir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A12:K1-3 PMA A2:K14	<ul style="list-style-type: none">▪ MEKANDA KONUM S.60 Öğretmen sınıftaki bir oyuncuğu çeşitli yerlere koyarak (dolap üstü, masa altı, sandalye üstü..v.s.) mekanda konumu Oytun şeklinde göstererek öğretir. Daha sonra çalışma sayfalarına dikkatleri çekilerek “koltuğun üstündeki kediyi kırmızıya, masanın altındaki kediyi sarıya boyayalım. Sepetin içindeki kediyi maviye, dışındaki kediyi yeşile boyayalım. Çıkartma sayfamızdan süt şişesi resmini bularak masanın üzerine yapıştıralım.” Yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.
DRAMA SDA A11:K8	<ul style="list-style-type: none">▪ CANLI YAP-BOZ Çocuklar, grup olarak ayakta daire olurlar ve öğretmen, çocuklardan seçtiği bir grubu yerdeki minderlere diz üstünde yan yana oturarak küçük bir daire oluşturur. Tüm çocuklardan oluşturduğu şekle bakmalarını ister ve bu şeklin bir daire olduğunu söyler. Sonra ayakta durmakta olan çocuklardan ikisini seçerek, “Şimdi bu şekli, arkadaşlarınızı tıpkı bir yapboz gibi dağıtacağım. Siz tekrar bir daire oluşturabilir misiniz?” diyerek yönergeyi verir. Öğretmen yerde diz üstü oturan çocukların yerlerini değiştirerek, daireyi dağıttıktan sonra seçtiği iki çocuk, yerde oturanları yönlendirirler ve daire biçiminde tekrar minderlerin üzerine otururlar.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından:▪ Çocuk açısından:▪ Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı ve Soyadı:
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:136
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A1:K5 A2:K1-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A3:K2-3 A11:K2-6	Bilişsel Alan A2:K1-2 A5:K5 A11:K2 A9:K3-4	Dil Alanı A4:K5-6	Özbakım Becerileri A5:K3
---	---	--	----------------------	-----------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
-------------	----------------

SERBEST ZAMAN DRAMA SDA A3:K2-3 ÖB A5:K3	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kitap köşesine deniz canlıları, deniz taşıtları, deniz altı resimleri yerleştirilir. Evcilik köşesine büyük leğen içinde su, oyuncak gemi, kayık yelkenli metal paralar, sünger ilave edilir. Çocukların deniz canlılarını incelemelerine olanak sağlanır. Çocuklar leğen içinde kayıkları yüzdürürler, havuz üstünde duran cisimleri deneme yoluyla tanımları sağlanır. Sınıf içine büyük mavi çöp poşetleri yerleştirilir. Bunların aralarına plastik oyuncaklar, gemiler, paletler, gözlükler yerleştirilir. “Hazırlanan denizde ne olmak isterdiniz? Düşünün ve müzik başlayınca canlandırın.” denir drama sonrası köşeler toplanır beslenmeye geçilir.
---	--

TÜRKÇE BA A2:K1-2 DA A4:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir ve onlarla sudan yaşayan hayvanlar nelerdir? Nasıl nefes alırlar? Nasıl beslenirler? Konularında sohbet eder çocukların soruları olursa cevaplandırır. <p>—BİLMECELER: En büyük denizlerde yaşayan bir adı daha var gemi batıran (Balina) Dizi dizi tencereler patlak gözlü çingeneler (Kurbağa) Karada bayılır suda ayılır. (Balık) Ayakları kürekli ne kadar yürekli suda bir gemi (Ördek) Kanadı var kuş değil (Balık)</p> <p>—TEKERLEME: ÖRDEK Çık çıkalım çayıra Yem verelim ördeğe Ördek yemini yemeden Çiyak miyak demeden Al çık bal çık Sana dedim sen çık</p> <p>—HİKÂYE: Öğretmen bir çocuğa kitaplık köşesinden seçtiği bir kitabı isteyerek çocuklara okur.</p>
------------------------------------	---

MÜZİK VE OYUN SDA A11:K2-6 PMA A1:K5	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara öğreteceği şarkı ile sınıfta bir oyun oynanacağını söyler ve oyunun kurallarını anlatır. Çocuklar balık olup yere yüzükoyun yatarlar öğretmen eline bir sepet ve ip alır. Şarkıyı söylerken balıkları teker teker tutup yakalamaya çalışır. Çocuklar denizde (yerde) balık taklidi ederek yüzme hareketi yaparlar. (Öğretmen önce daha az hareketli olan çocukları yakalar). <p>KIRMIZI BALIK Kırmızı balık gölde Kıvrıla kıvrıla yüzüyor Balıkçı Hasan geliyor Oltasını atıyor Kırmızı balık dinle Sakın yemi yeme Balıkçı seni tutacak Sepetine atacak</p>
--	---

	Kırmızı balık kaç kaç Kırmızı balık kaçıyor.
SANAT PMA A2:K1-13-14	<ul style="list-style-type: none">▪ PROJE- AKVARYUM S:81 Öğretmen çocukları masalara alıp her birine balık resmi ve renkli pullar ile yapıştırıcılarını dağıtır. Önce balıklar etrafından kesilir daha sonra çocuklar renkli pulları balık üzerine iki taraflı yapıştırırlar. Pulları yapıştırılan balıklar bir kutu içerisine yada fon kartonu üzerine toplanarak istenildiği şekilde yapıştırılır ve akvaryum oluşturulur. Çalışma panoda sergilenir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K5 BA A9:K3-4 BA A11:K2	<ul style="list-style-type: none">▪ SAYILAR S. 61 Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfasına çekerek yönergeyi açıklar “Her sıradaki hayvan resimlerini sayalım. Resimdeki hayvanları ilgili rakama çizgi ile birleştirelim. Rakamı olmayan hayvan resminin ifade ettiği rakamı çıkartma sayfasından bulup karşısına yapıştıralım.” öğretmen çocuklara gerektiği durumda rehber olur.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından:▪ Çocuk açısından:▪ Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:137
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan	Sosyal-Duygusal Alan	Bilişsel Alan	Dil Alanı	Özbakım Becerileri
A2:K14-15 A4:K3	A11:K5 A13:K1-2-3	A2:K1-2 A3.K1	A5:K5 A6:K1-2-3 A8:K1-2	A5:K3-4
ETKİNLİKLER		ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A 13:K1-2-3 ÖB A5:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklar gelmeden önce panoya uçan hayvanların resimlerini asar. Çocukları kapıda karşılar onlarla selamlaşır çocukların ilgisini panodaki resimlere çeker. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşede oynamak istediklerini sorar ve onların istedikleri köşelerde serbest oyunu oynamalarını sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir. 			
TÜRKÇE DA A6:K1-2-3 DA A5:K5 BA A2:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır. 7-13 Nisan'ın Sağlık ve Sosyal Güvenlik Haftası olduğunu söyleyerek konuyla ilgili kısa açıklamalarda bulunur. Daha sonra uçan hayvanlarla ilgili sohbet edilir. <p>—BİLMECELER: Dalda durur elde durmaz (Kuş) Ne iliği var ne kemiği pır dereye pır tepeye (Kelebek) Bir kuşum var havai yüksek yapar yuvayı Başka kuşlar kuramaz oyun gibi yuvayı (Leylek)</p> <p>—TEKERLEME: Uç uç uğur böceği annem sana terlik pabuç alacak Terlik pabucu ne yapacak düğünlerde şingir mıngır oynayacak</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen kitaptan isimli hikayeyi anlatır.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A2:K15	<ul style="list-style-type: none"> BAĞLAYALIM: Öğretmen, ipleri çocuklara dağıtarak nasıl bağlanacağını tekrar gösterir. Aşama aşama çocuklarla birlikte tekrarlanır. Ayakkabılarla bağlama çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk bir ayakkabı giyer. Öğretmen müziği başlatır. Müzik boyunca her çocuk eşinin ayakkabısını bağlamaya çalışır. Ardından oyun her çocuğun kendi ayakkabısını bağlaması şeklinde sürdürülür. 			
MÜZİK SDA A11:K5	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara ritim araçları eşliğinde “kelebek” şarkısını öğretir. İstenirse drama yaptırılır. <p>KELEBEK</p> <p>Bir küçücük kelebek uçu geldi dönerek Kondu bir papatya ya Çok mesudum diyerek Papatya çok zalimdi Birden bire silkindi Kelebek düştü yere ah ah diyerek Oradan bir arı geldi kelebeğe el verdi Kelebek uçu hemen çok mesudum diyerek</p>			
SANAT DA A8:K1-2 PMA A4:K3 PMA A2:K14-15	<ul style="list-style-type: none"> DAVUL YAPALIM (-) Öğretmen çocuklara yoğurt kabı ile davul yapacaklarını söyler ve malzemeleri dağıtır. Yoğurt kabının ağız kısmına önce kesilen balon gerdirilerek takılır. İp ya da lastik ile bağlanır. Çöp şişlerin uçlarına tuz seramiğinden yapılan küçük toplar takılarak tokmak yapılır. Yoğurt kabının etrafı istenildiği şekilde süslenir. Yapılan davullar ile sınıfta oynanır. 			
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1-2 BA A3:K1	<ul style="list-style-type: none"> KAVRAMLAR S.62 Öğretmen çocukların ilgilerini çekebilmek için yukarıda öğrenilen “ uç uç uğur böceği, annem sana terlik pabuç alacak” tekerlemesini tekrar ettirir. Daha sonra çalışma sayfasındaki resimleri incelemelerini ister. Her sıradaki yönergeyi sırası ile açıklar. Öğretmen gerektiği durumda rehber olur. Aile katılımı çerçevesinde hazırlanan sayılarla ilgili çalışma çocuklarla evlere gönderilir. 			
ALAN GEZİLERİ	<ul style="list-style-type: none"> Yakın çevre gezisi ya da sinema gezisi planlanabilir. 			
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> Program açısından: 			

- Çocuk açısından:
- Öğretmen açısından:

Öğretmenin Adı ve Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:138		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1:K4 A2:K7-8-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5-6 A13:K1-2-3	Bilişsel Alan A5:K2-3	Dil Alanı A4:K5-6	Özbakım Becerileri A4:K3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A13:K1-2-3 ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar gelmeden önce öğretmen köşeleri düzenler. Daha sonra sınıfa gelen çocukları selamlayarak onları içeri alır. Yoklamalarını yaparak hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri toplamaları için rehber olunur. Öğretmen çocukların el temizliği yapıp, beslenme saatine geçmelerini sağlar. 			
TÜRKÇE DA A4:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir. Öğretmen, buzda yaşayan hayvanlar hangileridir? Ne ile beslenirler? Konularında çocuklarla sohbet eder. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. <p>—BİLMECE: Soğuğu çok severim, bembeyazdır benim rengim Kocaman bir hayvanım, bilin bakalım ben neyim?(Kutup Ayısı)</p> <p>—ŞİİR: PENGUEN Siyah beyaz renkteyim Paytak paytak giderim Buzdan hızlıca kayıp Suyun içine dalarım Balıkları görünce Lüp diye yutarım AYGÜL</p> <p>—HİKÂYE: Öğretmen CD'den penguenlerin hayatını anlatan animasyon filmi (Neşeli Ayaklar) izlettirir.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A1:K4	<ul style="list-style-type: none"> PAYTAK PENGUEN: Çocuklar müzik eşliğinde iki elleri yanda ayakları birleşik olarak penguen gibi paytak paytak yürürler. Müzik durduğu zaman penguenler suya dalarlar(halı üzerine yatarak yüzme hareketi). Müzik başladığında hareketler tekrar edilir. 			
MÜZİK SDA A11:K5-6	<p>—Çocuklar öğretmeni görebilecekleri şekilde halı üzerine otururlar. Önce nefes çalışması yapılır. Sonra ritim araçları dağıtılarak öğrenilen şarkılar tekrar edilir.</p> <p>—Yaratıcı dans çalışmaları yapılır.</p>			
SANAT PMA A2:K7-8-13-14	<ul style="list-style-type: none"> PENGUEN YAPALIM: S:83 <p>Öğretmen çocukları masalara alır, penguen resmini, yapıştırıcıları, makasları ve pamuk parçalarını dağıtır. Penguen resmi etrafından kesilerek çıkarılır. Gaga ve göz yapıştırılır. Karın bölgesine pamuk yapıştırılarak üzeri beyaz kâğıtla kaplanır (karnı şiş gibi görünmesi için) . İstenirse fon kartonu üzerine tuvalet kâğıdı, alçı, ya da seramik hamurları ile buz fonu oluşturulup yapılan penguenler buraya yapıştırılarak proje çalışması yapılabilir.</p>			
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K2-3	<ul style="list-style-type: none"> RENKLER VE ŞEKİLLER S. 65 <p>Öğretmen, çocuklara çalışma kâğıtlarını, boya ve boyaları dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Oyuncak köşemizdeki oyuncaklar dağılmış. Kare bloklarımızı kırmızı kalemle kırmızı sepete, üçgen bloklarımızı mavi renkli kalemle mavi sepete çizgi ile götürelim. Toplarımızı da yeşil kalemle yeşil top sepetine çizerek götürelim.” Öğretmen gereken durumlarda rehber olur.</p>			
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> Program açısından; Çocuk açısından; Öğretmen açısından; 			

öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:139
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A2:K8-9-14	Sosyal-Duygusal Alan A2:K1-2-3 A11:K8	Bilişsel Alan A3:K1-2 A14:K1
		Dil Alanı A4:K1-2-5 A6:K1-2-4
		Özbakım Becerileri A4:K3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfa alır. Panoya ilkbahar mevsimini anlatan resimler asılmıştır. Öğretmen çocukların ilgisini resimlere çekerek sohbet eder. Sonra çocuklar istedikleri köşelerde serbest oyun oynarlar. Oyun sonrası köşeler düzenlenerek el temizliği ve beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A4:K1-2-5 DA A6:K1-2-4	<ul style="list-style-type: none"> Beslenme sonrası çocuklar öğretmeni görebilecekleri bir biçimde, yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen “Mart-Nisan-Mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu, bu mevsimde havada, bitkilerde, hayvanlarda değişiklikler olduğunu söyleyerek konuyu açıklar, çocukların soruları olursa cevaplandırır. <p>—BİLMECE: Dört mevsimden biriyim, her yanı yeşil ederim.(İlkbahar)</p> <p>—PARMAK OYUNU: BEN BİR AĞACIM Ben bir ağacım.....(kollar yukarı kaldırılır) Dallarım var benim.....(eller öne uzatılır, avuçlar kapalı) Dallarım bir çiçek açtı.....(birinci parmak açılır) Dallarım iki çiçek açtı.....(ikinci parmak açılır) Dallarım üç çiçek açtı.....(üçüncü parmak açılır) Dallarım dört çiçek açtı.....(dördüncü parmak açılır) Dallarım beş çiçek açtı.....(beşinci parmak açılır) Bir rüzgar çıktı.....(kollar iki yana sallanır) Yağmur yağdı şıp şıp şıp.....(parmaklar aşağıya doğru hareket ettirilir) Tüm çiçekler döküldü.....(kollar aşağı indirilir)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen kitaptan..... isimli hikayeyi okur.</p>	
OYUN VE HAREKET SDA A11:K8	<p>TOMRUKÇUK:</p> <ul style="list-style-type: none"> Çocuklar 2’şerli olarak eşleştirilirler. Bir çocuk ormancı diğeri ise ağaç tomruğu olur. Ağaç tomruğu olan çocuk, bacaklarını bitişik kollarını da yanda sabit tutar. Ormancı olan çocuklar yuvarlanmayı başlatmak için ağaç tomruklarını hafifçe iterler ve ağaç tomruklarını yol boyunca yuvarlarlar. Etkinliğe roller değiştirilerek devam edilir. 	
MÜZİK DA A6:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara ritim araçlarını dağıtarak “İlkbahar” şarkısını hep birlikte ritim tutarak söylerler. <p>İLKBAHAR Çiçekler açar, uçuşur kuşlar Her yeri neşe kaplar gelince ilkbahar Ekinler büyür, kuzular oynar Her yeri neşe kaplar gelince ilkbahar</p>	
SANAT PMA A2:K8-9-14	<ul style="list-style-type: none"> BAHAR AĞACI S:85 <p>Öğretmen çocukları masalara alarak ağaç resimlerini, sulu boya, mısır patlaklarını ve elışı kâğıdından kesilmiş yaprakları dağıtır. Ağaç resmi sulu boya ile boyanır. Dallara el işi kâğıdından kesilen yapraklar ve mısır patlakları yapıştırılarak bahar ağacı tamamlanır. Çalışmalar panoya asılır.</p>	

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2 BA A14:K1	<ul style="list-style-type: none">RENKLER S.66 Öğretmen çocukların boyalarını alarak masalarına oturmalarını sağlar. “Çocuklar ressam palyaçomuzun giysilerinden bazılarını boyamayı unutmuş. Hangi giysilerin boyanmadığını söyleyelim” diyerek sayfanın üst kısmındaki kutucuklarda yer alan giysilere bakarak renklerine uygun boyamalarına rehberlik eder.
DRAMA SDA A2:K1-2-3	AĞAÇ KÜTÜĞÜ <ul style="list-style-type: none">Öğretmen çocuklara farklı türlerde ağaç ismi verir ve bazı çocukları da oduncu olarak seçer. Oduncu çocuklar sırayla bütün ağaçları keserler. Kesilen ağaçları canlandıran çocuklar yer değiştirirler. Drama sonunda dramdan yaşananlarla ilgili sohbet edilir. (Ağaç kesilince neler hissettin? Ne düşündün? Yaşlı ağaçlar mı, genç ağaçlar mı kesilmeli gibi.)
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">Program açısından;Çocuk açısından;Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:140
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K1-4 A2:K9-12-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A11:K2	Bilişsel Alan A3:K1-2-3 A16:K1-2-3
		Dil Alanı A5:K2 A7:K1
		Özbakım Becerileri A4:K3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklarla selamlaşır. Yoklamalarını alır, onları köşelere yönlendirir. İsteyen çocukların masalarda oyun hamurları ile oynamalarını da sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanır ve beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE BA A16:K3 DA A5:K2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır. İlkbahar mevsiminde bitkilerde ne gibi değişiklikler olur? Konusunda çocuklarla sohbet edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır. <p>—ŞİİR: FİDE</p> <p>Babam bahçemizde Aldım çapayı küreği Bana da yer ayırdı Toprağa ekтім fideyi Elime verdi fideyi Büyüyüp ağaç olsun diye “Haydi bakalım ek!” dedi Bol bol suladım fideyi</p> <p>—PARMAK OYUNU: ÇİÇEK</p> <p>Yağmur yağıyor.....(parmaklar aşağı doğru yağmur hareketi yapılır) Güneş açıyor.....(eller yukarıda birleştirilir) Benim güzel çiçeğim.....(eller göğüs önünde birbirine kapatılır) Büyüyor büyüyor.....(birleştirilen eller yukarı doğru kaldırılır) Annemin kucakımı süslüyor.....(kucakta çiçek varmış gibi yapılır)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen, kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli hikâyeyi okur.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K1-4	<p>TOPUK VE PARMAK UCUNDA YÜRÜME</p> <ul style="list-style-type: none"> Ağaç Tomruğu oyunu tekrar oynanır. Daha sonra topuk-parmak ucu yürüme çalışması yapılır. Sınıfta ya da bahçede belirlenen iki nokta arasında çocuklardan topuk-parmak ucunda ileri doğru, daha sonra topuk-parmak ucunda geri geri yürümleri istenir. Etkinliğe daha sonra kavisli çizgi üzerinde, topuk-parmak ucunda ileri geri yürünerek devam edilebilir. Ritim araçları eşliğinde “Fasulye Büyüdü” şarkısı, hareketleriyle birlikte söylenir. 	
MÜZİK SDA A11:K2	<p>FASULYE BÜYÜDÜ</p> <p>Fasulye büyüdü(2) Bulutlara kadar Çocuklar tırmandı(2) En üstüne kadar Üstünde dev var(2) Kahkahalar atar Hah ha ha hah Hah ha ha hah</p>	
SANAT PMAA2:K9-12-13-14	<p>KATLAMA MANTAR S:87</p> <ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları masalara alır. Sayfadaki daireler ve kelebek kesilir ve küçük daireler hariç diğerleri ortadan ikiye katlanır. Mantar şekli oluşturacak şekilde diğer sayfadaki yerine yapıştırılır. Renksiz kısımlar pastel boya ile boyanır. Faaliyet panoda sergilenir. 	

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3 DA A7:K1	<ul style="list-style-type: none">SEMOLLERLE RESİM OLUŞTURMA S.67 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır. Yönergeyi açıklar: “ses sembollerini boyayarak resmi oluşturalım.” Yönerge sırasıyla tek tek okunarak çocuklara öğretmen rehber olur.
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2	BİTKİLERİN İSTEDİĞİ <ul style="list-style-type: none">Güneş mi? Su mu? Toprak mı?: İki cam kavanoza sünger pamuk konularak içlerine daha önceden ıslatılan fasulye taneleri ekilir. Kavanozun biri karanlık bir dolaba, diğeri ise bol güneşli bir pencere yanına konur. Her iki kavanozun da suyu kontrol edilir. Fasulyelerin her iki yerde nasıl geliştiği gözlemlenerek not edilir. Aynı kavanozlar bu kez güneş alan bir yere bırakılır. Birine çok az toprak, diğerine çok bol toprak konarak biri her gün sulanır. Diğeri ise sulanmaz. Gelişmeler ayrı ayrı izlenerek not edilir. Çocuklarla hangi kavanozdaki fasulyenin daha çabuk büyüdüğü ve nedenleri üzerinde konuşulur.
GEZİ	<ul style="list-style-type: none">Bir park veya mini bir orman gezisi planlanabilir.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">Program açısından;Çocuk açısından;Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 141
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K4 A2:K9	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5-6	Bilişsel Alan A2:K1-2 A3:K1-3
	Dil Alanı A2:K1-2-3-4	Özbakım Becerileri A5:K3
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A5:K3	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklar sınıfa geldiğinde onları selamlayarak karşılar, ilgi köşelerine yönlendirir. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri toplamaları için rehber olur. Sınıf toplandıktan sonra eller yıkanır ve beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A2:K1-2-3-4 BA A2:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar yarım daire şeklinde sandalye ya da minderlere otururlar. İlkbaharda havalarda ne tür değişiklikler olur, neden yağmur çok yağar, bitkiler neden ilkbahar mevsiminde yeşerirler? Konularında çocuklarla sohbet edilir. Öğretmen sohbet sonrası çocukların ilgilerini “Yağmur” tekerlemesiyle toplamaya çalışır. <p>—TEKERLEME: YAĞMUR Yağ yağ yağmur Teknede hamur Tarlada çamur Ver Allah’ım ver Sicim gibi yağmur</p> <p>—PARMAK OYUNU: İKİ BAHÇE Köyde iki bahçe var.....(iki el ayrı ayrı yumruk yapılarak öne uzatılır) Biri bizim.....(sağ elin yumruğu öne uzatılır) Diğeri Zeynepelerin.....(sol elin yumruğu öne uzatılır) Bizim bahçeye.....(Sağ elin yumruğu göğse konur) Soğan, sarımsak ekeceğiz.....(ekme hareketi yapılır) Zeynepeler de ekecek.....(sol elin yumruğu gösterilerek ekme hareketi yapılır) Biz onları sulayacağız.....(sulama hareketi yapılır) Zeynepelerden önce toplayıp.....(toplama hareketi yapılır) Pazarda satacağız.....(iki elin parmakları oynatılır)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli kitabı, resimlerini göstererek okur.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K4	<p>ARI ÇİÇEK OYUNU: Bir çocuk ebe olarak seçilir ve ebe bir süre için sınıf dışına çıkarılır. Bu arada çiçek olan çocuk sınıf içinde bir yere saklanır. Ebe sınıfa girdiğinde çiçeği çevrede araması istenir. Ebe çiçeği ararken diğer çocuklar da arı taklidi yaparlar. Çocuklar, ebe çiçeğe yaklaştığında vızıl vızıl seslerini artırırlar, uzaklaştığında vızıl sesini giderek azaltırlar. Belirlenen süre içinde ebe çiçeği bulursa ödüllendirilir, bulamazsa yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir.</p>	
MÜZİK SDA A11:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara “Fasulye Büyüdü” ve “İlkbahar” şarkılarını tekrar edeceklerini söyleyerek ritim araçlarını dağıtır. Şarkılar ritim tutularak tekrar edilir. 	
SANAT PMA A2:K9	<ul style="list-style-type: none"> PARMAK BOYA İLE ÇİÇEK S:91 Çocuklar masalara geçerler, öğretmen çocuklara çeşitli renklerde parmak boyalarını ve çiçek resimlerini dağıtır. Çiçek resmi renkli parmak boyaları ile boyanır. Çalışma kuruyunca panoya asılır. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI	<ul style="list-style-type: none"> KAVRAMLAR S. 68 Öğretmen, çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtır ve her sırada yönergeyi tek tek okuyarak çalışmayı yapmalarında çocuklara yardımcı olur. 	

BA A3:K1-3	
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 142
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A2:K13-14 A5:K5	Sosyal-Duygusal Alan A3:K1-2 A11:K1-4-5-6-8	Bilişsel Alan A2:K1-2 A3:K1-2-3 A4:K8
	Dil Alanı A3:K1-2 A4:K1-2-5 A8:K6	Özbakım Becerileri A3:K1-2-3
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN SDA A3:K1-2 ÖBA A3:K1-2-3	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar gelmeden önce köşeler ilgi çekici hale getirilir, masalara oyun hamurları ve boyalar konulur. Çocuklar geldiğinde nerede oynamak, çalışma yapmak isterlerse yönlendirilirler, çalışma sonrası köşeler toplanır. El temizliği ve beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE BA A2:K1-2 DA A4:K1-2-5	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları, kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde oturtur. Onlara ilkbahar mevsiminde giysilerimizde ne tür değişiklikler olur? Diye sorarak, değişimler üzerinde sohbet eder. <p>—TEKERLEME: GİYSİ Çarşıdan aldım giysi Çiçekleri masmavi Mine gördü bayıldı Ağabeyi şaşırdı Saçlarımı kesince Annem bana darıldı</p> <p>—ŞİİR: AYAKKABI Çıplak ayakla gezilmez Ayakkabısız sokağa çıkılmaz Yerlerde çer çöp çok Ayakkabı giyersen zarar yok Yağmurdan da korur ayağımızı Giyince bağlarımız bağını</p> <p>--HİKAYE: Tepegözden İsimli hikâye anlatılır.</p>	
OYUN VE HAREKET DA A8:K6 PMA A5:K5	<p>ÇİÇEK TOPLAMA YARIŞI: Materyal; üzerine çiçek resmi yapıştırılmış, çocuk sayısı kadar 20cm çapında daireler, 4 adet boş daire, teyp ve müzik kaseti. Daireler çiçek bahçesi olarak zemine karışık halde yerleştirilir. Daha sonra teyp çalıştırılır ve çocuklardan müzik çalarken dairelere basarak yürümeleri istenir. Müzik belli bir süre durdurulur ve bu sırada çocukların en son bastıkları daire üzerinde durması istenir. “Sen çiçeğini buldun mu?” diye sorulur. Çocuklar eğer evet derse üzerine bastığı daire ters çevrilerek altına bakılır, altından çiçek resmi çıkarsa ödüllendirilerek daire ters çevrilir ve yeniden yerine konur. Çiçek yerine boş daire çıkarsa çocuk oyundan çıkar. Çocuk soruya eğer hayır cevabı verirse başka bir çocuk seçilerek soru ona sorulur.</p>	
MÜZİK SDA A11:K1-4-5-6	<p>YARATICI DANS Öğretmen çocukların başına taç şeklinde çiçek yaprakları yapar ve müzik açar, çocuklar çiçek olup müzik eşliğinde istedikleri şekilde dans ederler.</p>	
SANAT PMA A2:K13-14	<ul style="list-style-type: none"> TERLİK S:93 Çocuklara terlik resmi çizilmiş kâğıtlar ve makaslar dağıtılır. Çocukların terlik şeklini kesip yapıştırmaları için öğretmen rehber olur, yapılan terlikler renkli pullar ile ya da eliş kâğıdından kesilmiş çiçekler ile süslenir. Yapılan çalışma panoda sergilenir. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK	<ul style="list-style-type: none"> İKİ RESİM ARASINDAKİ FARK S.69 Öğretmen çocuklara yukarıda öğrendikleri “ çarşıdan aldım giysi...” tekerlemesini söyleterek ilgilerini toplar. Çalışma sayfasına dikkatleri çekilerek 	

ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3 BA A4:K8	sayfadaki iki resim arasındaki farkları bularak işaretlemelerine rehberlik eder.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih143		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2:K13-14	Sosyal-Duygusal Alan A6:K2-4-5-9 A10:K3-4 A11:K1-2-5	Bilişsel Alan A12:K2 A14:K3-5 A16:K3	Dil Alanı A4:K6-8	Özbakım Becerileri A4:K3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4 SDA A10:K3-4	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar öğretmen tarafından sınıfa alındıktan sonra kıyafetlerini değiştirirler. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar istedikleri köşelerde oyun oynadıktan sonra sınıf düzenlenir ve sırayla eller yıkanır, beslenmeye geçilir. 			
TÜRKÇE DA A4:K6-8	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır, ilkbahar mevsiminde hayvanlarda olan değişikliklerden söz eder. <p>—TEKERLEME: KELEBEK Bak ne süslü kelebek Üstü renkli al benek Hadi tutsam şunu ben Birden uçup gitmeden Ke-le-bek</p> <p>—PARMAK OYUNU: KÜÇÜK KIRLANGIÇ Bir küçücük kırlangıç varmış.....(iki el birleştirilerek daire yapılır) Bir yuvada yaşarmış.....(elle yuva gibi yapılır) Havada uçarmış.....(uçma hareketi) Ağaçların dalına konarmış.....(ağaca konma hareketi) Bir gün solucanı yakalamış.....(yakalama hareketi) Sonra da böceği Fakat beni yakalayamadı.....(baş iki yana sallanır)</p> <p>--HİKAYE: Kitaplık köşesinden seçilen..... İsimli hikâye okunur.</p>			
OYUN VE HAREKET BA A12:K2 SDA A6:K2-4-5-9	<p>DANS EDEN ÇİÇEKLER: Çocuklara çiçek şeklindeki taçlar takılır ve çocuklara çiçek balosuna gidecekleri ve orada dans edecekleri söylenerek geniş bir halka oluşturulur. Bu arada çiçeklerin köklerinin toprağa gömülü olduğu bu nedenle dans ederken ayaklarını hiç oynatmamaları gerektiği anlatılır. Çocuklardan kendilerine bir eş seçmeleri istenerek müzik başlatılır. Çocuklardan önce yavaş ritimde dans etmeleri ve daha sonra giderek hızlanan müziğin ritmine uygun dans etmeleri istenir. Dans sırasında çocuklara ayaklar dışında bedeni ve kolları mümkün olduğunca değişik hareketler yaparak kullanmaları gerektiği hatırlatılır. Daha sonra halkanın içine kurallara uyan öğrencilerden birkaçı çocukların görüşüyle seçilir. Kimler halkanın içinde kimler dışında sorulur. İçinde-dışında vurgulanarak oyuna devam edilir.</p>			
MÜZİK SDA A11:K1-2-5	<ul style="list-style-type: none"> Ritim araçları eşliğinde öğrenilen şarkılar tekrar edilir. “Bir Küçücük Kelebek” şarkısı hareketleriyle söylenir. 			
SANAT PMA A2:K13-14	<ul style="list-style-type: none"> TIRTIL YAPALIM: S:95 Çocuklar masalara alınır. Verilen daire şekilleri kesilir ve ikiye katlanır. Tırtılın başının arkasına katlanan daireler art arda yapıştırılır. Arka kısımdan rafya yapıştırılarak asma-tutma yeri yapılır. Yapılan çalışmalar evlere gönderilir. 			
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI	<ul style="list-style-type: none"> EKSİK TAMAMLAMA S.70 Çocuklara çalışma kâğıtları ve boyalar dağıtılır. Yönerge açıklanır: “sayfamızdaki kelebek resminin eksiklerini tamamlayıp, istediğimiz renge boyayalım.” Gerektiği durumda rehber olunur. 			

BA A14:K3-5 BA A16:K3	
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih144
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K10-11-12-14-15 A2:K12-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A1:K2 A15:K1-2	Bilişsel Alan A3:K1 A5:K1 A20:K1-2
	Dil Alanı A8:K1-2-6	Özbakım Becerileri A4:K3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4 PMA A1:K12	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları güler yüzle selamlayarak sınıfa alır. İstedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları için ortamı düzenler. Bu arada panoya Atatürk'le ilgili resimler asarak çocukların ilgisini çeker. Oyun sonrası köşeler toplanır, eller yıkanır beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A8:K1-2-6 BA A20:K1-2 SDA A15:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları mindere alır, Atatürk köşesindeki resimler incelenerek Atatürk'ün hayatı, Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk'ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM'yi kurduğu, 23 Nisan'ı çocuklara armağan ettiği söylenir. Çocuklardan da bu konularda bildiklerini anlatmaları istenir. <p>—ŞİİR: 23 NISAN Sevinçliyiz hepimiz Taştı bugün neşemiz Eğleniriz güleriz Yaşa 23 Nisan Süsleriz biz her yanı Geldi çocuk bayramı Atatürk'ün armağanı Yaşa 23 Nisan</p> <p>—TEKERLEME: İki gemi geliyor Biri ağa biri paşa Oradaki Kemal Paşa Gel gidelim Beşiktaş'a</p> <p>—BİLMECE: Sarı saçlı mavi gözlü, ülkemizin kurtarıcısı(Atatürk)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli hikâyeyi okur.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K10-11-14-15	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçede minik kutularla engel oyunları oynanır(engel üzerinden atlama). Topla oyunlar oynanır. 	
MÜZİK SDA A1:K2 SDA A15:K1-2 BA A20:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklara ritim aletleri dağıtılır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. <p>23 NISAN Çok büyük bayram bu bayram Yirmi Üç Nisan kutlu olsun Herkese kutlu olsun Sevinin küçükler, övünün büyükler Çok büyük bayram bu bayram Yirmi Üç Nisan kutlu olsun Herkese mutlu olsun</p>	
SANAT PMA A2:K12-13-14	<ul style="list-style-type: none"> ÜÇ BOYUTLU ATATÜRK ÇERÇEVESİ: S:97 Çocuklar masalara alınır. Dikdörtgen şeklinde kesilmiş kartonlar ve Atatürk resimleri verilir. Fon kartonu üç boyutlu katlanarak ayakta duracak şekilde yapıştırılır. Yapılan çerçevenin bir yüzüne kesilen Atatürk resmi ve çiçekler yapıştırılır. Çiçeklerin ortasına alüminyum folyo yuvarlanarak yapıştırılır. Pullarla çalışma süslenir. Yapılan çalışmalar evlere gönderilir. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK	<ul style="list-style-type: none"> AYNI – FARKLI S.71 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını, boya dağıtır. Yönergeyi açıklar: “her iki grubun üstündeki para resmini inceleyelim. Üstündekinin aynı 	

ÇALIŞMALARI BA A3:K1 BA A5:K1	olan resmi bularak çarpı işareti koyalım. Çıkartma sayfamızdaki cüzdan resmini bulup uygun yere yapıştıralım” Çalışma sırasında çocukların yapamadıkları yerde öğretmen rehber olur.
ALAN GEZİLERİ	<ul style="list-style-type: none">▪ Ulu Önderimiz Atatürk’ün sağlığında çok önemsedığı Atatürk Orman Çiftliği’ne ve O’nun doğduğu evi ziyarete gidilebilir. Daha önceden randevu alarak şehrimizdeki Atatürk ile ilgili ev, meydan, şehitlik, saray, karargâh, meclis vs. gibi yerlere gezi düzenlenebilir. Geziye gitmeden önce yer hakkında bilgi sahibi olmak üzere sohbet edilir. Gezi dönüşü gördüklerimi hakkında konuşulur.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:145		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1:K14-15 A2:K7-13-14-15	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5 A15:K1-2	Bilişsel Alan A20:K1-2 A21:K1-2	Dil Alanı A2:K1-2-3-4 A4:K2-5-7 A8:K1-2-3	Özbakım Becerileri A1:K2-3-4-7
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K2-3-4-7	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar sınıfta karşılanır, selamlaşırlar. Öğretmen “Yarın 23 Nisan Çocuk Bayramı, sınıfımızı balonlarla, bayraklarla süsleyeceğiz.” diyerek, çocuk bayramı için yapacaklarından kısa söz eder. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynayıp oyun sonrası köşeleri toplamalarını sağlar. El temizliği ve beslenmeye geçilir. 			
TÜRKÇE BA A20:K1-2 BA A21:K1-2 SDA A15:K1-2 DA A2:K1-2-3-4	<ul style="list-style-type: none"> Atatürk köşesindeki resimler incelenerek çocuklarla Atatürk’ün hayatı, Türk toplumu için yaptıkları ile ilgili tekrarlayıcı bir konuşma yapılır. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan’ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri... Hakkında konuşulur. 23 Nisandan başka hangi bayramlarımızın olduğu ve o bayramlarda neler yapıldığı hakkında çocuklardan bildiklerini anlatmaları istenir. 23 Nisan şiiri tekrar edilir. <p>ŞİİR: 23 NİSAN Sevinçliyiz hepimiz Taştı bugün neşemiz Eğleniriz güleriz Yaşa 23 Nisan Süsleriz biz her yanı Geldi çocuk bayramı Atatürk’ün armağanı Yaşa 23 Nisan</p> <p>—TEKERLEME: Atatürk yoktu Düşman çoktu Atatürk geldi Düşmanı yendi Bu güzel yurdu Bizlere verdi</p> <p>—HİKÂYE: CD’den Atatürk’ün hayatı ve yaptıklarıyla ilgili film izlenir.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A1:K14-15	<ul style="list-style-type: none"> MENDİL KAPMACA OYUNU Mendil kapmaca oyunu oynanır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar ve karşıda belirlenen yerdeki bir çocuk elinde mendil tutar. Öğretmenin yönergelerine göre her iki gruptaki çocuklar koşarak mendili almaya ve grubuna kadar koşarak geri gelmeye çalışırlar. 			
MÜZİK SDA A11:K5	<ul style="list-style-type: none"> Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. 			
SANAT SDA A15:K1-2 PMA A2:K7-13-14-15	<ul style="list-style-type: none"> SINIF SÜSLERİ YAPALIM S:99 Öğretmen çocuklara kuş ve çiçek resimlerini, makasları dağıtır. Resimler kesilir camlara, kapı ya da duvarlara bantlarla yapıştırılır. Yâda kesilen resimler ip ya da rafya ile tavana asılarak sınıf süsü olarak kullanılabilir. 			
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI	<ul style="list-style-type: none"> DİL ÇALIŞMASI S.72 Çocuklara öğretmen çalışma kâğıtlarını, boyalarını dağıtır. Öğretmen çocuklara önce “sayfamızda gördüklerimizi anlatalım, arkadaşlarımız ne için hazırlanıyor olabilir? Biz de 23 Nisan için neler hazırladık? Sorusunu yönelterek 23 Nisan çocuk bayramı hakkında sohbet etmelerini sağlar. Bayrakları 			

DA A4:K2-5-7 DA A8:K1-2-3	rengine, balonları ise istenilen renklere boyamalarına rehberlik edilir.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 146
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A2:K7-12-15	Sosyal-Duygusal Alan A2:K4 A11:K1-5-7	Bilişsel Alan A5:K8
		Dil Alanı A2:K1-2-3-4 A5:K2-3
		Özbakım Becerileri A4:K1
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖBA A4:K1	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları karşılar, hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocukları istedikleri köşelere yönlendirir. Oyun sırasında yorulan çocuklar için dinlenme yerleri oluşturulur. Oyun sonrasında köşeler toplanarak eller yıkanır, beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A2:K1-2-3-4 DA A5:K2-3	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere alınır. 23 Nisan Bayramında yapılanlar, yaşananlar, bayram esnasındaki duyguları, heyecanları hakkında sohbet edilir. <p>—ŞİİR: ATATÜRK Türk'ü ölümden O'dur kurtaran O'dur yeniden Türklüğü kuran</p> <p>Bu memleketi Cumhuriyeti Atatürk etti Bize armağan</p> <p>—TEKERLEME: Atatürk tekerlemesi tekrar edilir. Atatürk yoktu Düşman çoktu Atatürk geldi Düşmanı yendi Bu güzel yurdu Bizlere verdi</p> <p>—HİKÂYE: Öğretmen “Ooo Mercan, ne getirdi amcan, tatlı patlıcan, can can, can” tekerlemesini söyleyerek çocuklardan birisini seçer. Seçilen çocuğun kitaplık köşesinden aldığı bir hikâye kitabı anlatılır. Öğretmen hikâyeyi anlatırken çocuk resimlerini gösterir.</p>	
OYUN VE HAREKET SDA A11:K1-7	<ul style="list-style-type: none"> BALON DANSI Çocuklar ikişerli grup olurlar. Her gruba bir balon verilir. Çocuklar bu balonları bedenleri arasına yerleştirirler, müzik eşliğinde düşürmemeye çalışarak dans ederler. Balonu düşüren çift oyundan çıkar. 	
MÜZİK SDA A2:K4 SDA A11:K5	<ul style="list-style-type: none"> “23 Nisan” şarkısı ritim araçları ile tempo tutularak tekrar edilir. Yaratıcı dans çalışmalarını yapılır. 	
SANAT PMA A2:K7-12-15	<ul style="list-style-type: none"> BATİK (-) Öğretmen çocuklara boya önlüklerini giydirir ve batık tekniği hakkında bilgi verir daha sonra çocuklara malzemeleri dağıtır. Beyaz kumaş çocuklarla birlikte istenildiği gibi katlanıp bağlanır. Bir başka yerde kumaş boyası su ile karıştırılarak hazırlanır. Bağlanan kumaş boyaya batırılarak beklenir ve sıkılır. Kurutulan kumaşlardan ipler kesilerek çıkarılır. 	

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K8	<ul style="list-style-type: none">▪ EŞLEŞTİRME S.73 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Aşağıdaki resim gruplarından hangilerinin aynı sayıda olduğunu bulalım. Aynı sayıdaki resim gruplarını aynı renk boya kalemi ile yuvarlak içine alalım.”” Çocuklara gerektiği durumda rehber olunur.
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:147
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K15 A2:K8-13-14 A4:K3	Sosyal-Duygusal Alan A11:K5-6	Bilişsel Alan A5:K7
		Dil Alanı A5:K2-3 A6:K4
		Özbakım Becerileri A3:K1-3-4
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖBA A3:K1-3-4	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar sınıfa öğretmenini selamlayarak girerler. Öğretmen çocukları masalardaki oyun hamurlarına yönlendirir. Hamurla oynamak istemeyen çocukları ise ilgi köşelerine yönlendirir. Çocuklar köşelerde oynadıktan sonra beslenme saatine geçmek için dağıttıkları yerleri toplarlar. El temizliği yapılır, beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A5:K2-3 DA A6:K4	<ul style="list-style-type: none"> Çocukla etkinliğe yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere geçerek hazırlanır. Öğretmen ulaşım araçlarının resimlerini göstererek taşıtları tanıtır. Havada hangisi, karada hangisi, denizde hangisi gider? Tartışılır. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır. <p>—BİLMECELER: Altında dört teker, üstünde yük çeker. (Araba) Uzundur urgan gibi, fenlidir yorgan gibi Bağırır çıkıp gelir, kurulu kurban gibi. (Tren)</p> <p>—PARMAK OYUNU: TAŞITLAR Bakıyorum.....(eller alnın üzerinde bakma hareketi) Görüyorum.....(gözlerle görme hareketi) Seninle oynuyorum.....(arkadaşını işaret eder) İstiyorsan gel beraber tren yapalım.....(ayağa kalkıp tren olunur) Lay lay lay.....çuf çuf çuf (Oyun tren yerine araba, uçak vb. olarak uzatılabilir.)</p> <p>—HİKÂYE: Öğretmen CD'den taşıtlarla ilgili eğitici çizgi film izletir.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A4:K3 PMA A1:K15	FIŞ FIŞ KAYIKÇI <ul style="list-style-type: none"> Fiş fiş kayıkçı oyununa çocuklar ikişerli grup olarak hazırlanırlar. Grup olan çocuklar yere otururlar, bacaklarını uzatırlar ve ayaklarını birleştirirler. Daha sonra ellerde tutuşulur ve her çocuk karşısındaki arkadaşını şarkıyı söyleyerek kendine doğru çeker ve daha sonra geri iter. 	
MÜZİK SDA A11:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Şarkıyı önce öğretmen söyler sonra çocuklarla ritim tutularak tekrar edilir. <p>TAŞITLAR Düdük çalar ince ince, yolcular binince Gidiyor çufu çufu çuf, uzaklarda gözü Otomobil fırlar birden kalkarken yerinden Katıyor tozu dumana uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle çok bekletme bizi</p>	
SANAT PMA A2:K8-13-14	<ul style="list-style-type: none"> KİBRİT KUTUSUNDAN KAMYON : (-) Çocuklar masalara geçerler. Öğretmen kibrit kutusu, yapıştırıcı, makas ve fon kartonu parçalarını dağıtır. Boş kibrit kutusu yarım şekilde açılır. Düğme ya da fon kartonundan kesilmiş yuvarlaklar ile tekerlekleri yapılır. İstenirse kibrit kutusu el işi kâğıdı ile kaplanabilir. Plaka ve şoför kalemle çizilir. Yapılan kamyonlar evlere gönderilir. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K7 PMA A2:K14	<ul style="list-style-type: none"> İLİŞKİLİ OLANI BULMA S.74 Öğretmen çocukların ilgisini çalışma sayfalarına çekerek “birbiri ile ilişkili olanları aynı renk kalemle yuvarlak içine alalım. Çıkartma sayfamızdan bir battaniye resmi bulup yatağın üzerine yapıştıralım” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder. 	

DEĞERLENDİRME

- Program açısından;
- Çocuk açısından;
- Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 148
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K12 A2:K12-13-14	Sosyal-Duygusal Alan A3:K2-3 A11:K1-2-6	Bilişsel Alan A3:K1-2-3
		Dil Alanı A4:K2-5-6 A8:K1-2-3
		Özbakım Becerileri A1:K1-2 A3:K1-2-3
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A3:K1-2-3 ÖB A1:K1-2	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen, çocuklar gelmeden köşeleri düzenler. Bazı masalara oyun hamurları ve pastel boya ları koyar. Çocukları selamlayarak sınıfa alır, yoklamalarını yapar. Çocukların istedikleri yerde serbest oynamaları için rehber olur. Serbest zaman sonrası köşeler toplanarak el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir. 	
Türkçe DA A4:K2-5-6 DA A8:K1-2-3	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelere ya da minderlere otururlar. Öğretmen çocuklara kara taşıtlarının resimlerini göstererek sohbet eder. Soruları olursa cevaplandırır. Çocukların ilgisini toplamak amacıyla “Araba” isimli parmak oyunu oynanır. <p>—PARMAK OYUNU: ARABA Arabama oturup direksiyonu tutarım.....(eller direksiyon tutulur gibi yapılır) Sağ ayağımla gaza basar.....(ayakla basma hareketi) Sol ayağımla frene basarım Hoooop.. sola dönüyorum.....(sola dönme hareketi) Düt hızlı hızlı gidiyor arabam Büyüyeceğim kocaman olacağım.....(kollar yukarı kaldırılır) Ben de bir gün araba kullanacağım.....(direksiyon kullanma hareketi) Düüt düüt düüt..</p> <p>—BİLMECELER: Sıra sıra odalar, birbirini kovalar. (Tren) Arka arkaya ikizler, biri diğerini izler. (Tekerlek) Canlı gider, cansız kovalar. (At arabası)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen tepegözden..... İsimli hikayeyi okur.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K12	<ul style="list-style-type: none"> BİSİKLET SÜRELİM Öğretmen çocukları yere yatırır. Ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yapılır. 	
MÜZİK SDA A11:K1-2-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğrenilen şarkıların tümü tekrar edilir. Daha sonra çocuklarla müzik eşliğinde dans edilir. 	
SANAT PMA A2:K12-13-14	<ul style="list-style-type: none"> AYAKTA DURAN TREN S:101 Öğretmen çocukları masalara alır ve tren şekli çizilmiş çalışma kâğıtlarını, makasları dağıtır. Tren şekli önce ikiye katlanır. Noktalı yerlerden katlanan tren kesilir. Trenin pencereleri alüminyum folyo ile yapıştırılarak kaplanır. Yapılan trenler ile serbest oyun oynanır. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3	<ul style="list-style-type: none"> FARKLI OLANI BULMA S.75 Öğretmen çocuklara resimleri dağıtır. Yönergeyi açıklar: “her sırada farklı olan taşıtı bulup yuvarlak içine alalım. Sayfamızda bulunan deniz taşıtlarını sayıp, rakamını kutuya yazalım.” Çalışmaya rehberlik edilir. 	
DRAMA SDA A3:K2-3	<p>NASIL OYNAYALIM? NASIL ÇALIŞALIM?</p> <ul style="list-style-type: none"> Bu etkinlikte amaç, kısıtlı bir aracı, kaynağı paylaşmak için çözüm üretmedir. Gruptaki çocuklar üçer üçer gruplandırılırlar. Her gruba öğretmen tarafından çözüm bekleyen birer sorun durumu verilir. Sorun durumları üç çocuğun arasında geçer ve herkesi mutlu edecek bir çözüm yolu bulmaları istenir. Sorun durumları: Bir yap-boz oyuncağı ile oynama, üç tahta blok ile oyun oynama. Bir boya kalemi ile resim boyama(her çocuğun boyama kâğıdı ayrı olmalıdır.). Plastik hamurdan sosis yapma(gruptaki tüm çocukların üzerinde çalışacakları yarım karton zemin ve bir kutu plastik hamur.). Çocuklar üçer üçer çalışma odasının değişik yerlerinde toplanırlar ve öğretmen tarafından gerekli araçlar kendilerine verilir. Her birinin mutlaka 	

	<p>bunlarla oynamaları gerektiği söylenir. Öğretmen nasıl yaparlarsa hepsinin oyuna/çalışmaya katılabileceğini ve mutlu olabileceklerini söyler. Çocuklar sorunu kendi aralarında çözmeye çalışırken öğretmen grupları dolaşır ve izler. Çözüm üretemeyen gruplarda problem durumunu tekrarlar ve çocukları harekete geçirmek için teşvik eder. Özellikle oyuna/çalışmaya katılmadan pasif kalmayı tercih eden çocuğun da çalışmaya katılması için onu yönlendirir. Her grupta sorun çözüldükçe oyuna son verilir. Dramanın tartışma kısmında yaşananlarla ilgili sohbet eder.</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:149
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1:K8-9 A2:K8-13-14 A4:K1-4	Sosyal-Duygusal Alan A6:K1-6 A11:K5-6	Bilişsel Alan A18:K1-3-5
	Dil Alanı A2:K1-2-3 A4:K1-5	Özbakım Becerileri A3:K1-2 A4:K1
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A3:K1-2 ÖB A4:K1	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfa alır. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. İstedikleri köşelerde oyun oynamaları ve oyun sonrası minderlerde dinlenebilmeleri için öğretmen rehber olur. Oyun sonrası köşeler toplanarak eller yıkanır, beslenmeye geçilir. 	
TÜRKÇE DA A2:K1-2-3 DA A4:K1-5 SDA A6:K1-6	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelere oturarak Türkçe dil etkenliğine hazırlanırlar. Öğretmen deniz taşıtları nelerdir? Kimler kullanır? Siz hangi deniz taşıtlarına bindiniz? Diyerek çocuklarla konuşur. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. <p>—BİLMECELER Dumanı tüter, isterse gider Balık değildir, denizde yüzer. (Gemi) İnsan içine biner Suyun altından gider Biraz balığa benzer. (Denizaltı) Mavi tarla üstünde Beyaz güvercin yürür. (Yelkenli)</p> <p>—PARMAK OYUNU: GEMİ Bütün gün şöyle böyle gemi gider denizde.....(iki yana sallanır) Sallanır öne arkaya, koşar dalgalara.....(öne arkaya sallanır) Geçer köprüünün altından, gider uzaklara.....(bir kol yukarı kaldırılır, diğer kol altından geçirilir)</p> <p>--HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği İsimli hikâyeyi okur.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K8-9	<ul style="list-style-type: none"> İN-ÇIK Çocuklardan tırmanma merdiveninde önce birinci basamağa, sonra sırasıyla diğer basamaklara tırmanmaları istenir. Daha sonra aynı sıra ile aşağıya inerler. 	
MÜZİK SDA A11:K5-6	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklarla “Taşıtlar” şarkısını söyler. Şarkı esnasında el çırpılarak ritim tutulur. 	
SANAT PMA A2:K8-13-14 PMA A4:K1-4	<ul style="list-style-type: none"> PROJE YELKENLİ (-) Öğretmen çocuklara ceviz kabukları, oyun hamurları, kürdan verir. Çocuklar ceviz kabuklarının içini oyun hamuruyla doldururlar. Elişi kâğıdı kare biçiminde kesilir. Kürdan araya konularak üçgen şekilde katlanır ve yelken oluşturulur. Yapılan yelken ceviz kabuğunun içine takılır. Yumurta kolisinin içi mavi boya ile boyanır ve oluşturulan yelkenliler yumurta kolisinin içine yerleştirilir. Sim ile deniz fonu oluşturulabilir. Yapılan proje çalışması sınıfta sergilenir. 	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A18:K1-3-5	<ul style="list-style-type: none"> YOL BULMA S.76 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya dağıtır. “Çocuk bisikletine ulaşmak istiyor. Üç yolu var ama biz en kısa yolu bularak çocuğun bisikletine çocuk ulaşımını sağlayalım. En kısa yolu boyayalım, çıkartma sayfamızdan sırt çantamızı bulup uygun yere yapıştıralım.” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik edilir. 	
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none"> Program açısından; 	

- Çocuk açısından;
- Öğretmen açısından;

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih: 150
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2:K13-14-15	Sosyal-Duygusal Alan A6:K7-10 A10: K1	Bilişsel Alan A9:K3-4-6 A11.K2-4 A15:K5 A18:K2-3	Dil Alanı A1:K1 A4:K2-5 A5:K3-5	Özbakım Becerileri A5:K1-2-3
---------------------------------	---	--	--	---------------------------------

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
-------------	----------------

SERBEST ZAMAN ÖB A5:K1-2-3	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyararak oyunlar oynanır. Çocuklar arkadaşları ile serbest oyun oynarken öğretmen çekingen yapıda olan çocukların oyun içinde liderliği üstlenmelerine rehberlik eder. Süre bitiminde köşeler düzenlenerek el temizliğine geçilir. Beslenme yapısı.
-------------------------------	---

TÜRKÇE DA A4:K2-5 DA A5:K3-5 SDA A10:K1	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde sandalyelerine oturmalarını sağlar. “Sar makarayı” isimli tekerleme ile çocukların sohbete ilgileri çekilir. Hava taşıtları nelerdir, isimlerini biliyor musunuz? Sorusunun ardından çocuklardan alınan geri bildirimden sonra hava taşıtları hakkında resimler gösterilerek sohbet edilir. <p>—ŞİİR: UÇAK</p> <table border="0"> <tr> <td>Uçan kuşlarla yarışırım</td> <td>Hava alanından kalkar,</td> </tr> <tr> <td>Bulutları aşarım</td> <td>Yine oraya inerim.</td> </tr> <tr> <td>Ülkeden ülkeye uçarım</td> <td>Hizmet için hosteslerim</td> </tr> <tr> <td>Onlarca insanı içimde taşıırım</td> <td>Pilotlar sayesinde uçarım.</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">A.AKDENİZ</p> <p>—PARMAK OYUNU: UÇAK</p> <p>Ben küçük hızlı bir uçağım(sağ elin içi sol elin üzerine konur baş parmaklar yanlara açılır)</p> <p>Göklere balon gibi uçarım.....(eller ilk şekliyle yukarı doğru itilir)</p> <p>Güneşle arkadaşlık ederim.....(elle uçuş hareketi yapılır)</p> <p>Bulutların bazen altından.....(eller alttan üstten aynı şekilde geçer)</p> <p>Bazen üstünden geçerim.</p> <p>Dinleneceğimde yavaşça yere inerim.....(eller yere indirilir)</p> <p>—HİKÂYE: Kitaplık köşesinden seçilen hikâye anlatılır.</p>	Uçan kuşlarla yarışırım	Hava alanından kalkar,	Bulutları aşarım	Yine oraya inerim.	Ülkeden ülkeye uçarım	Hizmet için hosteslerim	Onlarca insanı içimde taşıırım	Pilotlar sayesinde uçarım.
Uçan kuşlarla yarışırım	Hava alanından kalkar,								
Bulutları aşarım	Yine oraya inerim.								
Ülkeden ülkeye uçarım	Hizmet için hosteslerim								
Onlarca insanı içimde taşıırım	Pilotlar sayesinde uçarım.								

OYUN VE HAREKET SDA A6:K7-10	<ul style="list-style-type: none"> Çocuklardan halı üzerine oturarak bacaklarını(aç-kapa) hareket ettirmeleri istenir. Sırtüstü yatıp pedal çevirme hareketi yapmaları istenir. Ayağı kalkıp balerin gibi parmak ucunda yürüyerek, sandalyeye oturmaları söylenir. Yağmur-dolu-kar oyunu oynanır. Yağmur denince eller aşağı doğru sallanır, kar denilince eller birbirine sürtülür, dolu denilince eller göğse vurulur. Yanılmadan yönergeye göre hareket edenler kazanır.
---------------------------------	--

MÜZİK DA A1:K1	<ul style="list-style-type: none"> Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. <p>—TAŞITLAR</p> <table border="0"> <tr> <td>Düdük çalar inci ince,</td> <td>Yolcular rahat uçakta</td> </tr> <tr> <td>Yolcular binince</td> <td>Aldırma hiç korkma</td> </tr> <tr> <td>Gidiyor çufu çufu çuf</td> <td>Gidiyor göğse bakıyor</td> </tr> <tr> <td>Uzaklarda gözü</td> <td>Uzaklarda gözü</td> </tr> </table>	Düdük çalar inci ince,	Yolcular rahat uçakta	Yolcular binince	Aldırma hiç korkma	Gidiyor çufu çufu çuf	Gidiyor göğse bakıyor	Uzaklarda gözü	Uzaklarda gözü
Düdük çalar inci ince,	Yolcular rahat uçakta								
Yolcular binince	Aldırma hiç korkma								
Gidiyor çufu çufu çuf	Gidiyor göğse bakıyor								
Uzaklarda gözü	Uzaklarda gözü								

	Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi	Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi
SANAT PMA A2:K13-14-15	<ul style="list-style-type: none">▪ MOBİL UÇAK S:103 Öğretmen çocuklara makas, yapıştırıcı, ip ve uçak resimlerini dağıtır. Uçak ve kanatları noktalı yerlerinden kesilir. Kanatların yapıştırma yerleri katlanarak uçağın üzerinde belirtilen yerlere yapıştırılır. Uçağın üst kısmı delgeçle açılarak bağlanır. Sınıfta istenilen yere asılır.	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K3-4-6 BA A11:K2-4 BA A15:K5 BA A18:K2-3	<ul style="list-style-type: none">▪ SAYILAR S.77 Öğretmen çocukları çalışma masalarına alarak; “Minibüsün içinde kaç kişi var? Sayalım söyleyelim. Minibüsün dışındaki insanları da noktaları birleştirerek minibüse bindirirsek hepsi kaç kişi olur? Sayalım ve minibüsün üstündeki kutuya rakamla yazalım. Resminizi boyayalım.” yönergeli çalışma kağıtlarını dağıtır, gerekli açıklamayı yaptıktan sonra rehberlik eder.	
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">▪ Program açısından;▪ Çocuk açısından;▪ Öğretmen açısından;	

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza