

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Değişik yönere doğru uzanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar K11: Gerekli durumlarda kararlılık gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	<b>Bilişsel Alan</b> A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K2: Varlıkları renklerine göre eşleştirir	<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A5:K1-2-3 SDA A6:K1-2-4-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Süre bitiminde köşeler düzenlenerek çocuklar sıra olurlar. El temizliği ve beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A5:K5	<p>Öğretmen çocukların minderlerini alarak yarım dire şeklinde yere oturmalarına rehberlik eder. Çocuklara çeşitli taşıtları tanıdığımızı, isimlerini öğrendiğimizi hatırlatarak çocuklardan geri bildirim alır. “Peki, bu taşıtları kullanan kişilere ne deniyor? Bilen var mı? Diyerek, taşıt sürücülerini hakkında sohbet edilir.</p> <p><b>PARMAK OYUNU: TAŞITLAR</b> Soförler araba sürer.....( araba kullanma hareketi ) Pilotlar ise uçak.....( iki elle uçak yapılır. ) Kaptan kullanır gemi.....( elle suda süzülme hareketi ) Treni ise makinist.....( kollar yanlarda öne doğru daire hareketi ) Bende sadece bisiklet.....( eller ayaklar çalıştırılır.)</p> <p><b>ŞİİR: TRAFİK</b> Karşıya geçerken                      Kırmızı yanarken                      Geçmeli yeşilde Dikkat edin çocuklar                      Kaldırımda bekleyin                      Hızlı adımlar ile Önce sola, sonra sağa                      Hiç acele etmeyerek                      Uymalıyız kurallara Bakıp geçin çocuklar                      Taşıtlara yol verin                      Güven gelir hepimize</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocuklara kitaplık köşesinden aldığı .....İsimli hikayeyi resimlerini göstererek okur.</p>			
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K2	<p><b>TREN</b> Düüüt düüüt diye öttü tren Tekerlekler tekerlekler döndü birden Hiç yolcusu yokmuş gibi Hızlandıkça hızlandıkça hızlanıyor Galdır guldur galdır guldur Bip bap bip bap bip bap</p>			

	<p>Düt düt diye öttü tren Tekerlekler tekerlekler döndü birden Bakıyoruz pencereden Bir kaç mendil bir kaç mendil sallanıyor galdır guldur galdur guldur bip bap bip bap)2</p> <p>(galdur guldur kısmında eller sar makarayı tekerlemesindeki gibi hareket ettirilir. bip bap kısmında ise işaret parmağıyla yanaklara dokunulur.)</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1:K1-4-3</b></p>	<p><b>ÇANAK KIRMA OYUNU</b> Çocuklar büyük bir halka olurlar. Orta yere bir paket konur ve bunun çanak olduğu söylenir. Oyunculardan bir ebe seçilir. —Senin gözlerini bağladıktan sonra bu çanağı kırabilir misin? Denir. Ebenin gözleri bağlanır, eline ucu düğmeli bir mendil verilir. Ebe mendille pakete vurabilirse alkışlanır. (ebe söz ile yönlendirilebilir)</p>
<p><b>SANAT</b> <b>PMA A2:K9</b></p>	<p><b>PATATES BASKISI: (-)</b> Öğretmen çocukların boya önlüklerini giyerek sulu boyalarını almaları ve masalara geçmeleri için rehber olur. Patatesler kalıplardan faydalanılarak şekillendirilir. Sulu boya ile istenilen renklerde boyanır ve baskı yapılır. Yapılan çalışmalar kuruduktan sonra panoya asılır.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A5:K2</b></p>	<p><b>RENGİ EŞLEME S. 78</b> Öğretmen çocukları masalarına alarak çalışma sayfasına dikkatlerini çeker ve “sayfamızı inceleyelim. Çocuklar giysilerinin rengindeki bisiklete binmek istiyorlar. Bisikletini bulup, bisikletle aynı renk boya ile eşleyelim. Bir çocuğun bisikleti yok. Bisikleti olmayan çocuğun kıyafetinin rengini söyleyelim, uygun renkteki bisikleti çıkartma sayfasından bulup yanına yapıştıralım.” Yönergeli test çalışmalarını dağıtarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>SDA A 6:K10-11</b></p>	<p><b>SİZCE HANGİSİ BATAR?</b> <b>Araç-gereçler:</b> Bozuk para, çakıl taşları, pingpong topları, misket, bant, tahta parçası, naylon torba, köpük, iğne, düğme, şişe mantarı, kâğıt, kalem. Bir leğen su ile doldurulur ve suyun üzerine naylon torba konarak yüzdürülür. Naylon torbanın içine bozuk para, çakıl taşları konur ve gözlemlenir. Pingpong topları suya bırakılır, yüzdürülür. Bozuk paralar bantla pingpong topunun üzerine yapıştırılır, suya bırakılır ve incelenir. Daha sonra misket, tahta parçası, köpük, toplu iğne, düğme, şişe mantarı suya bırakılır ve hangilerinin yüzüp hangilerinin battığı gözlemlenir. Deney sonucunda ağır olan cisimlerin battığı, hafif olan cisimlerin yüzdüğü ve suyun kaldırma kuvvetinin cismin ağırlığından büyük olursa cismin yüzeceği, küçükse cismin batacağı gözlemlenir.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:		<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:		<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapılandırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanılır	<b>Bilişsel Alan</b> A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K8: Nesnelerin içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembolleri tanıyabilme K1: Gösterilen sembolün anlamını söyler K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiye sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K1-2-3 SDA A6:K6	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Süre bitiminde sınıfı en güzel toplayan çocuk makinist olur, diğer çocuklar makinistin arkasına geçerek tren olurlar, el temizliği yapmaya lavabolara gidilir. Beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> BA A11:K1-2 DA A4:K1-2 DA A5:3-5	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen trafik ışıklarını sorar. Kırmızı, sarı ve yeşil ışıkta neler yapılır? Sohbet edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Bir evde üç pencere, biri yanar biri söner. (Trafik ışıkları)</p> <p><b>ŞİİR: TRAFİK İŞIKLARI</b> Yeşil, kırmızı, sarı Trafik ışıkları Hepsinin anlamı var Öğrenelim bunları Kırmızı durun demek Sarı ise hazırlanın Yeşil ışık yanmayınca Karşıya geçme sakın Uzun sözün kısası Kurallara uymalı Sürücüsü, yayası Buna saygı duymalı</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen çocuklara trafikle ilgili bir hikâye okur. Hikaye sonrası istekli çocuklar arkadaşlarına hikaye anlatır.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> DA A5:K3-4	<b>TRAFİK POLİSİ:</b> Çocuklarla trafik ışıkları, trafik kurallarıyla ilgili konuşulur ve bir çocuk trafik polisi olur. Trafik polisinin eline kırmızı, sarı, yeşil kartonlar verilir ve bu kartonları kullanarak taşıtları ve yayaları kontrol etmesi istenir. Diğer çocuklar yay ve araba olurlar. Bazıları toplu taşıma aracı olup yolcu taşırlar. Trafik polisi			

	yay ve taşıtların geçişini sağlar.
<b>MÜZİK</b> DA A7:K3	<b>TRAFİK</b> Karşıya geçerken Kırmızı yandı dur Dikkat et dikkat et Yeşil yanınca Kuralları hatırla Sarıyı da unutma Işıkları unutma Hazırlan oyalanma
<b>SANAT</b> PMA A2:K9-14 PMA A4:K4	<b>TRAFİK LAMBASI: S:105</b> Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra trafik lambası resmini, kırmızı, yeşil, sarı oyun hamurlarını, pastel boya, yapıştırıcıları dağıtır. İçleri hariç pastel boya ile lamba boyanır. Lambanın içine kırmızı, sarı yeşil oyun hamurları yuvarlanarak yapıştırılır. Kurduktan sonra verniklenir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3.K1-2 BA A4:K8-9	<b>HAFIZA OYUNU S.79- 80</b> Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfasına çekerek hangi taşıt araçları olduğunu sorarak incelemelerini ve akılda tutmalarını söyler. Her çocuk iyice inceledikten sonra hep beraber arka sayfa açılır. Bu sayfadaki taşıtları dikkatlice incelemeleri söylenir. Bu taşıtlardan hangisi ön sayfada vardı? Bulup yuvarlak içine almaları istenir. Çalışmaya rehberlik edilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	:	<b>Yaş Grubu (Ay) : 60-72</b>

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K13:</b> Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K7:</b> El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar <b>K12:</b> Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A4:</b> Kendi kendini güdüleyebilme <b>K1:</b> Kendiliğinden bir işe başlar <b>K2:</b> Başladığı işi bitirme çabası gösterir <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme <b>K7:</b> Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A2:</b> Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme <b>K1:</b> Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler <b>A3:</b> Dikkatini toplayabilme <b>K1:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder <b>K2:</b> Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır <b>K3:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler	<b>Dil Alanı</b> <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme <b>K3:</b> Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler <b>A6:</b> Sözcük dağarcığını geliştirebilme <b>K1:</b> Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder <b>K2:</b> Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar <b>K4:</b> Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır <b>A8:</b> Görsel materyalleri okuyabilme <b>K1:</b> Görsel materyalleri inceler <b>K2:</b> Görsel materyallerle ilgili sorular sorar <b>K3:</b> Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir <b>K4:</b> Görsel materyalleri açıklar	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A5:</b> Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme <b>K1:</b> Tehlikeli olan durumları söyler <b>K2:</b> Tehlikeli olan durumlardan uzak durur <b>K3:</b> Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
--	--	--	--	---

### ETKİNLİKLER

### ÖĞRENME SÜRECİ

<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖBA A 5:K1-2-3</b> <b>PMA A2:K7</b> <b>SDA A4:K1-2</b>	<p>Çocuklar öğretmenle karşılıklı selamlaşarak sınıfa girerler ve sandalyelerini alarak otururlar. Yoklamanın ardından çocukların nasıl oldukları sorularak kısa bir sohbet edilir. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Trafikte nasıl kurallar varsa sınıf içinde de birbirimize zarar vermemek için kurallara uymamız gerektiği anlatılarak köşeleri düzenlemeleri sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>
---	---

<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A5:K3-5</b> <b>DA A6:K1-2-4</b>	<p>Çocuklar Türkçe saati için minderlerine otururlar. Trafik kurallarının önemi hakkında sohbet edilir. Yaya ve taşıtların uyması gereken kurallar anlatılır.</p> <p><b>TEKERLEME: ARABAM</b>  Arabam dört teker, üstünde yük çeker.  Ağlasam duyar mı, kornaya basar mı?  Ağlama, bağlama bu oyundan çıkma</p> <p><b>ŞİİR: TRAFİK IŞIKLARI</b>  Yanar söner durmadan  Yeşil, kırmızı, sarı  Korur bizi kazadan  Trafik ışıkları  Dört yol ağzında durur  Trafığı gözlerim  Geç derse bana memur  Korkusuzca geçerim.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Taşıtlar ve trafikle ilgili bilmece sorular.  Sıra sıra odalar, birbirini kovalar. ( <b>Tren</b> )  Ayakları su içer, üstünden gelen geçer. ( <b>Köprü</b> )  Dumanı tüter, isterse gider, balık değildir denizde yüzer. ( <b>Gemi</b> )  Bir teker, iki teker, üçteker, iki ayakla nasıl gider. ( <b>Bisiklet</b> )</p>
---	--

	<p>Bir odada dört teker, tıngır mıngır gider. ( Otomobil )</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen trafik kurallarını anlatan bir hikâye anlatır.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K13</p>	<p><b>UÇAK OLALIM</b> Çocuklardan kollarını yanlara açarak sınıf içinde ritmik hareketlerle yürümeleri istenir. Çocuklar sağa dönerken beden ve kolları ile sağa, sola dönerken beden ve kolları ile hafifçe sola eğilirler, uçak sesi çıkarırlar.</p>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K7</p>	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve taşıtlar şarkısı hep birlikte söylenir.</p> <p><b>TAŞITLAR</b> Düdük çalar ince ince, yolcular binince Gidiyor çufu çufu çufu, uzaklarda gözü Git güle güle, gel güle güle, çok bekletme bizi Otomobil fırlar birden, kalkarken yerinden Katıyor tozu dumana, uzaklarda gözü, Git güle güle, gel güle güle, çok bekletme bizi Vapurlar suya dizilir, denizde süzülür Gidiyor dumanına bak, uzaklarda gözü Git güle güle, gel güle güle, çok bekletme bizi Yolcular rahat uçakta, aldırma hiç korkma Gidiyor göğe bakıyor, uzaklarda gözü Git güle güle, gel güle güle, çok bekletme bizi</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K 9-12-14</p>	<p><b>YAYA GEÇİDİ YAPALIM: S:107</b> Çocuklar çalışma için hazırlanırlar ve malzemeler dağıtılır. Önce yaya geçidindeki insan boyanır. Mavi elışı kâğıdı rulo şeklinde sarılır ve işaretin sapı yapılır. Kırmızı renkli el işi kâğıdı da alınarak aynı şekilde rulo yapılır ve işaretin üçgen kısmına yapıştırılır. Yaya geçidi ve kalan yerler pastel boya ile boyanır. Çalışma panoya asılır.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> DA A8:K1-2-3-4 PMA A2:K14 BA A2:K1 BA A3:K1-2-3</p>	<p><b>GÜZEL DİLİM S. 81</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtarak çalışma sayfasındaki resme dikkatlerini çekerek resmi incelemelerini söyler. Resimde neler gördüklerini anlatmalarını ister. “Trafik polisinin üniformasını boyayın, çıkartma sayfasından yaşlı adamı yoldan karşıya geçiren öğrenci resmini bulup uygun yere yapıştırın” yönergesini açıklayarak resim hakkında sohbet edilir.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A6:</b> Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme <b>K6:</b> Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır <b>K7:</b> Gerektiğinde lideri izler <b>K8:</b> Gerektiğinde liderliği üstlenir <b>A7:</b> Hoşgörüyü gösterebilme <b>K2:</b> Kendi hatalarını söyler <b>K4:</b> Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme <b>K1:</b> Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder <b>K2:</b> Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A7:</b> Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme <b>K7:</b> Olayları oluş sıralarına göre sıralar <b>A9:</b> Nesnelere sayabilme <b>K1:</b> 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar <b>A11:</b> Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembolleri tanıyabilme <b>K2:</b> Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir <b>K3:</b> 10 içinde rakamları okur <b>A12:</b> Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme <b>K2:</b> Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır	<b>Dil Alanı</b> <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
			<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A5:</b> Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme <b>K1:</b> Tehlikeli olan durumları söyler <b>K2:</b> Tehlikeli olan durumlardan uzak durur <b>K3:</b> Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖBA A5:K1-2-3</b> <b>SDA A7:K2-4</b>	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Süre bitimini öğretmen hatırlatarak çocukların el temizliği yapmalarını sağlar. Beslenme yapılır.</p>		
<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A5:K5</b> <b>SDA A6:K6-7-8</b>	<p>Öğretmen çocuklara trafik kurallarına uyulmadığı zaman neler olacağını sorarak her hangi bir kazada uygulanacak en önemli ilk yardım kurallarını anlatır. İlk yardımda kullanılacak araçlar tanıtılır.</p> <p><b>TEKERLEME: OTOMOBİL</b>  Koş gel koş gel  Dolmuş bin gel  Kornaya basa basa  Yolcuları kap gel  AYGÜL</p> <p><b>ŞİİR: AMBULANS</b>  Çekilin yoldan çabuk  Ambulans geliyor  Sirenler çalıyor  Kaza yerine ulaşır  Yaraları sarıyor  AYGÜL</p> <p><b>PARMAK OYUNU: OTOBÜS</b>  Otobüsün tekerlekleri yuvarlanır, şehrin sokaklarında.....(kollar öne uzatılır)  Hızlanır, kornasını öttürür beep, beep .....(sağ elin baş parmağı sol elin bileğine bastırılır)  Otobüse koşar insanlar rap, rap, rap.....(eller dizlere vurulur)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden alacağı .....İsimli hikayeyi okur. Hikâye sonrası hikâye hakkında sohbet edilir.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>BA A12:K2</b>	<p><b>TRAFİK OYUNU</b>  Sınıfın geniş bir alanında bloklarla bir sokak kurulur. Kurulan sokak çocukların arasında yürüyebilecekleri genişlikte olmalıdır. Çocuklar arasında bir trafik polisi seçilir ve diğer çocuklara taşıt, yolcu, yaya vb. roller verilir. Trafik kazası oluşturulur. Ambulans'a telefon edilir. Ambulans gelene kadar ilk yardım yapılır. Öğretmen karşıdan karşıya geçmek, alt ve üst geçit kavramlarını kullanarak çocukları yönlendirir.</p>		
<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K9</b>	<b>FIRÇA BASKISI OTOBÜS S:109</b>		

	Öğretmen çocuklara sulu boya önlüklerini giymelerini söyleyerek yardım eder. Su kaplarını ve sulu boyaları masalara hazırlayarak çocuklara fırçalarını verir. Öğretmen otobüs resimlerini de dağıttıktan sonra çocukların fırça baskısı ile otobüsü boyamaları için rehber olur. Çalışmalar kuruyunca panoya asılır.
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K1-2	Çocuklarla ritim çalışması yapılır, ardından “taştlar” “tren” ve “trafik” şarkıları tekrar edilir.
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A7:K7	<b>BALIKLAR NASIL YÜZERLER?</b> <b>Araç-gereçler:</b> 3 tane şeffaf naylon torba, bir orta boy cam bardak, bir leğen ve ip. Naylon torbalara birer bardak su konur. Naylon torba, içinde hiç hava kalmayacak şekilde ipe bağlanır. Torbaya biraz hava üflenir ve ağzı bağlanır. Torba iyice üflenerek şişirilir ve ağzı bağlanır. Leğene üçte ikisi oranında su konur ve torbalar leğendeki suyun içine konarak hangilerinin battığı, hangilerinin yüzdüğü incelenir. Deney sonunda içinde hava olmayanın battığı, içinde hava olanların yüzdüğü gözlemlenir. Deneyle ilişkilendirilerek çocuklara balıkların kolay yüzmelerinin nedeninin yüzme keselerinin içinde hava olması olduğu da açıklanır. Deneyde geçen olaylar oluş sırasına göre resmedilir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A9:K1 BA A11:K2-3	<b>SAYILARLA RESİM TAMAMLAMA S. 82</b> Öğretmen çocukları masalara alarak parmaklarla 1den 10’a kadar sayı çalışması yaptırır. Hangi rakamdan sonra hangisinin geldiğine dikkatleri çekilir. Çalışma sayfasındaki rakamlar gösterilerek “noktaları 1’den başlayarak 10’a kadar çizerek resmimizi tamamlayalım. Nasıl bir resim çıktığını söyleyip, boyayalım. Çıkartma sayfamızdan trafik lambası resmini bulup uygun yere yapıştıralım” yönergesi açıklanarak çalışmaya rehberlik edilir. Aile katılımı çerçevesinde hazırlanan ev çalışması çocuklarla evlerine gönderilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar	<b>Bilişsel Alan</b> A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K8: Nesnelerin içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler	<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K4 SDA A3:1-2 SDA A7:3	Çocuklar öğretmenle karşılıklı selamlaşarak sınıfa girerler. Yoklama ve kısa bir sohbetin ardından Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Çocukları evcilik köşesine yönlendirerek anne rolü almalarına evcilik oynamalarına rehberlik eder. Çocukları gözlemler. Süre bitiminde tef çalarak beslenme saatinin geldiğini haber verir. El temizliği ve beslenme yapılır.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1-2	<p>Çocuklar sandalyelerine yarım daire şeklinde otururlar. Bizleri dünyaya getiren, en çok sevdiğimiz, en önemli insan annelerimizden konuşulur.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Yemez yedirir, giymez giydirir, Ağlasak öper, bizi güldürür. ( Anne) Karnında taşıdı, doğurdu seni Çabuk büyü diye, sütle besledi. ( Anne)</p> <p><b>ŞİİR: ANNE</b> Yemeyi, içmeyi Yürüme, gezmeyi Tatlı tatlı gülmeyi Sen öğrettin bana anne. Hasta olsam başımdasın Dualarınla yanımdasın Allah benden ayırmasın Hakkını helal et anne. A. AKDENİZ</p> <p><b>TEKERLEME:</b> Annem babam Tulumbadan Su çeker, su çeker Halkada boynumdan geçer Halkada boynumdan geçer Çocuklarla anneler günü'nün anlam ve önemi hakkında sohbet edilir.</p>		

	<b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden .....İsimli bir hikaye okur. Çocukların da hikâye anlatmalarına fırsatlar verilir.
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A4:K8	<b>KİM YOK?</b> Öğretmen, çocuklardan birini ebe olarak seçer. Sınıftan bir çocuk saklanır. Ebe saklanana bulmaya çalışır. Saklanan çocuk gizlice, ebe görmeden sınıf dışına çıkarılır. Ebe saklanan çocuğu bulamazsa cinsiyeti, ne giydiği gibi ipuçları verilebilir.
<b>MÜZİK</b> DA A1:K4	Öğretmen şarkıyı çocuklarla birlikte söyler. Ritim aletleri kullanılarak şarkı tekrar edilir. <b>ANNEM</b> Küçücükken başucumda, bana ninni söyledin Sabahları uyanınca, beni okşar severdin Benim annem güzel annem, beni al kollarına Kucağında okşa beni, ninniler söyle bana Bir masalla avunurdum, yatardım dizlerine Sen gülünce doyamazdım, o sevimli yüzüne Bugün hala kulağımda, çınlıyor tatlı sesin Güzel annem kalbimin sen, en büyük neşesisin.
<b>SANAT</b> SDA A3:K2-3 PMA A2:K7-9-13-14	<b>ANNELER GÜNÜ KARTI S:111</b> Anneler Günü kutlaması için davetiye hazırlanır. Çocuklara anneler günün yaklaştığı hatırlatılır. Makas ve çalışma sayfaları dağıtılır. Fon kartonu dikdörtgen şeklinde kesilir ve ikiye katlanır. Sayfada bulunan büyük kalp kesilip kartın içine yapıştırılır. Küçük kalp kesilir, uç kısmından katlanır ve kartonun ortasına yapıştırılır. Dikdörtgen kâğıt parçası ile iki kalp birleştirilir. Anne resmi ise kartın önüne yapıştırılır. Küçük kalp içine çocuğun resmi yapıştırılır. Yapılan kart eve gönderilir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1-2 PMA A2:K10 DA A7:K1-2	<b>SES ÇALIŞMASI S.85</b> Öğretmen çocukları masalarına alarak daha önceden öğrenilen seslerin tekrarı yapılır. Çalışma sayfasına dikkatleri çekilir. “Noktaları birleştirip harfleri oluşturalım, sesleri okuyalım. Aynı sesle başlayan resmi bulup istediğimiz renkle çizerek birleştirelim” yönergesi açıklanarak çalışmaya rehberlik edilir.
<b>AİLE KATILIMI</b>	Annelere, kullandığı bir giysiyi, aksesuarı etkinliklerde kullanılmak üzere çocuğu ile göndermesini bildiren yazılı mesaj yollar. Ertesi gün seramik hamuru yapımı için (gönüllü bir veliden) yardım istendiğini belirten yazı gönderilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı

İmza

Okul Müdürü

İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b> 60-72		
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K4:</b> Sözel yönergelere uygun olarak yürür <b>K5:</b> Sözel yönergelere uygun olarak koşar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar <b>K10:</b> Yönergeye uygun çizgiler çizer <b>A4:</b> Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme <b>K2:</b> Nesnelere avuçlar / sıkar <b>K4:</b> Malzemelere elleriyle şekil verir <b>K5:</b> Malzemelere araç kullanarak şekil verir	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A2:</b> Duygularını fark edebilme <b>K1:</b> Duygularını söyler <b>K2:</b> Duygularının nedenlerini açıklar <b>K3:</b> Duygularının sonuçlarını açıklar <b>A10:</b> Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme <b>K1:</b> Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler <b>A13:</b> Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme <b>K3:</b> Çevresini farklı biçimlerde düzenler <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme <b>K2:</b> Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler <b>K7:</b> Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A3:</b> Dikkatini toplayabilme <b>K1:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder <b>K2:</b> Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır	<b>Dil Alanı</b> <b>A1:</b> Sesleri ayırt edebilme <b>K2:</b> Sesin geldiği yönü belirler <b>K4:</b> Verilen sese benzer sesler çıkarır <b>A4:</b> Kendini sözel olarak ifade edebilme <b>K3:</b> Belli bir konuda konuşmayı başlatır <b>K4:</b> Belli bir konuda konuşmayı sürdürür <b>K6:</b> Duygu, düşünce ve hayallerini söyler <b>K8:</b> Üstlendiği role uygun konuşur <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme <b>K2:</b> Dinlediklerine ilişkin sorular sorar <b>K3:</b> Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler <b>A7:</b> Ses bilgisinin farkında olabilme <b>K1:</b> Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler <b>K2:</b> Aynı sesle başlayan sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A1:</b> Temizlik kurallarını uygulayabilme <b>K1:</b> Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır <b>K3:</b> Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar <b>K6:</b> Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır <b>K7:</b> İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>SDA A10:K1</b> <b>SDA A13:K3</b> <b>DA A4:K3-4-6-8</b> <b>ÖBA A1:K1-3-6-7</b>	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapılır. Bir gün önceden istenen çocukların annelerine ait giysileri, aksesuarları ve resimleri evcilik köşesine yerleştirilir. Çocukların annelerine ait eşyaları kullanmalarına olanak verilir. Resimleri birbirlerine gösterip anlatmalarına rehberlik edilir. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğretmen beslenme saatinin geldiğini haber verir. Her çocuk oynadığı köşeyi düzenleyerek el temizliği için sıraya geçerler. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A2:K1-2-3</b> <b>DA A5:K2-3-5</b>	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Hafta sonunda herkes annelerinin “anneler gününü” kutlayacaklarını söyleyerek anneler gününe dikkatleri çekilir. Annelerimizin bir gün değil her zaman düşünülmesi gerektiği, sevgimizi her zaman göstermemiz ve sözü tutmamız gerektiği anlatılarak sohbet edilir. Bir gün önce öğretilen “anne” isimli şiir tekrar edilir, anneler gününde çocukların annelerine söylemeleri istenir.</p> <p style="text-align: center;"><b>PARMAK OYUNU: ANNEM</b></p> <p>Annem ile ben alışverişe çıktık.....(işaret parmak ile orta parmak yürütülür)  bir mağazanın önüne geldik.....(parmaklar durdurulur)  içeriye girdik.....(parmaklar hareket ettirilir)  sağa sola baktık.....(parmaklar yukarıya kaldırılır sağa sola yatırılır)  anneme hediye aldım.....(orta parmak yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir)  annemi öptüm "anneler günün kutlu olsun" dedim ....(iki parmak birbirine değdirilir)</p> <p><b>ŞİİR: ANNECİĞİM</b>  Anneciğim seni ben  Çiçeklerden yemiştin  Sarı saçlı bebekten  Canımdan çok severim  Gitme hep yanımda kal  Beni kollarına al  Pembe gülden daha al</p>			

	<p>Yanağından operim Melahat UĞURKAN</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocuklara .....İsimli hikayeyi okur.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K4-5</p>	<p><b>BALON PATLATMA OYUNU</b> Müzik eşliğinde çocuklar şişirilmiş balonları patlatmaya çalışır, müzik durdurulunca herkes donar. Oyun böyle devam eder.</p>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K2-7 DA A1:K2-4</p>	<p><b>ANNECİĞİM:</b> “Anneciğim” şarkısını önceden öğretmen söz ve melodisi ile birlikte söyler. Şarkı bölüm bölüm çocuklarca tekrar edilir. Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. Küçükken başımda Karda kışta ve buzda Hep olsan da yanımda, Anneciğim.. Dinliyorum ben seni Güzel sözlerini İnsan eder beni, Anneciğim.. Çikolata şeker Canım nede çok ister Yaramaz olma der, Anneciğim. Dinliyorum ben seni Güzel sözlerini İnsan eder beni Anneciğim.</p>
<p><b>SANAT-AİLE KATILIMI</b> PMA A2:K9 PMA A4:K2-4-5</p>	<p><b>ANNEMİZE HEDİYE (-)</b> Sınıfa davet edilen veli ile seramik hamuru yapılır. Çocuklara boya önlükleri giydirilir. Ahşap çerçeve içine tutkal sürülerek hamur yapıştırılır. Çocuğun el izi hamur içine bastırılarak çıkarılır. Üzerine çeşitli notlar yazılabilir. Kuruduktan sonra ahşap boya ile boyanır. Çocuğun resmi elin ortasına yapıştırılarak verniklenir. Yapılan hediyeler paketlenerek annelere gönderilir. <b>Not:</b> İstenirse anneler sınıfa davet edilerek hediyeler verilebilir.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1-2 PMA A2:K10 DA A7:K1-2</p>	<p><b>SES ÇALIŞMASI S.86</b> Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfasına çekerek “ noktaları birleştirip harfleri oluşturalım, hangi sesler olduğunu söyleyelim” diyerek seslerin okunuşu, beraber tüm çocuklarla söylenir. Aynı sesle başlayan resmi bulup daire içine almalarına rehberlik edilir.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:	.....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:	.....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönlere yuvarlanır A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder K2: Başkalarının duygularını paylaşır A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar K3: Canlıların yaşama hakkına özen gösterir A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler	<b>Bilişsel Alan</b> A8: Nesnelere ölçebilme K1: Ölçme sonucunu tahmin eder K5:	<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> SDA A3:K1-2 SDA A5:K1-2 ÖBA A5:K1-2-3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyararak oyunlar oynanır. Öğretmen zaman zaman çocukların oyunlarına katılarak gözlem yapar. Süre bitiminde çocuklara beslenme saatinin geldiğini haber verir. El temizliği ve beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> SDA A9:K1-2-3 SDA A10:K1 DA A6:K1-4 DA A5:K3-5	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlerine oturarak sağlık haftası ile ilgili sohbet başlar. Sağlıklı olmak, sağlığımızı korumak için neler yapmalı ve neler yemeliyiz? Sağlıkla ilgili çalışanlar kimlerdir? Sorusu ile çocuklar konuşmaya teşvik edilir.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Güneş girmeyen eve O girer seve seve. (Doktor) Ben giderim o giderim Koşu, Jimnastik, basketbol İçimde tık tık eder. (Kalp) Bunları yaparak her zaman sağlıklı ol. (Spor)</p> <p>Göz ile görülmez, el ile tutulmaz Ondan uzak duranlar, sağlamdır hasta olmaz. (Mikrop) Kola iğne ile yapılır Mikropları kaçıtır. (Aşı)</p> <p><b>TEKERLEME: YARAMAZ ÇOCUK</b> Bir gün bir gün bir çocuk Eve de gelmiş kimse yok Açmış bakmış dolabı Şekerde sanmış ilacı Yemiş yemiş bitirmiş Akşama doğru bir sancı</p>			

	<p>Kıvrım kıvrım kıvrılmış Yaptığından utanmış Hastaneyi boylamış.</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen kitaptan çocuklara hikâye okur. Hikâye sonrası sohbet edilir.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K1-2 PMA A5:K4</p>	<p><b>HOP HOP OYNARIZ OYUNU</b> Çocuklar sınıf içinde dağınık yerleşirler. “Hop hop hoplarız, zıp zıp zıplarız, akşam olunca erken yatarız” şarkısını söyleyerek zıplarlar ve yere kapanırlar. Öğretmen bir çocuğun üzerini bir örtü ile örter. Çocuklar ayağa kalkarlar ve kimin üzerinin örtülü olduğunu bulmaya çalışırlar.</p>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K4</p>	<p><b>SAĞLIK ÖĞÜTLERİ</b> Kim erken yatarsa Vaktinde kalkar Pislikten hiç hoşlanmazsa Çok uzun yaşar Sıcağı çok sevmeye Soğuktan da kaç Tertemiz açık hava Hep en iyi ilaç</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K7-8-12-13-14</p>	<p><b>HEMŞİRE YAPALIM S:113</b> Öğretmen çocuklara bir baş ve kep çizili kâğıtları dağıtır. Hemşirenin başı ve kepi kesilir, kep katlanır ve yapıştırılır. Saçları yün ipliklerle çalışılır. Yapılan çalışma panoya asılır.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A8:K1-5</p>	<p><b>GÜZEL DİLİM S.87</b> Öğretmen çocuklara gece uyuduktan sonra bazen rüya gördüğümüzü söyleyerek çalışma sayfasında uyuyan çocuk resmine dikkatleri çeker. Bu çocuğun rüyasında ne görmüş olabileceğini çizerek anlatmaları istenir, çalışmaya rehberlik edilir.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) : 60-72</b>

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<p><b>Psikomotor Alan</b>  <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme  <b>K4:</b> Sözel yönergelere uygun olarak yürür  <b>K5:</b> Sözel yönergelere uygun olarak koşar  <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme  <b>K7:</b> El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır  <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar  <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır</p>	<p><b>Sosyal-Duygusal Alan</b>  <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme  <b>K1:</b> Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder  <b>K2:</b> Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler</p>	<p><b>Bilişsel Alan</b>  <b>A5:</b> Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme  <b>K10:</b> Nesnelere ve nesne gruplarını uygun rakamla eşleştirir</p>	<p><b>Dil Alanı</b>  <b>A1:</b> Sesleri ayırt edebilme  <b>K1:</b> Sesi kaynağının söyler  <b>K2:</b> Sesi geldiği yönü belirler  <b>K3:</b> Sesi özelliğini söyler  <b>K4:</b> Verilen sese benzer sesler çıkarır  <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme  <b>K2:</b> Dinlediklerine ilişkin sorular sorar  <b>K3:</b> Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir  <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler  <b>A8:</b> Görsel materyalleri okuyabilme  <b>K5:</b> Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur</p>	<p><b>Özbakım Becerileri</b>  <b>A5:</b> Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme  <b>K4:</b> Acil durumlarda başvurulabilecek telefon numaralarını söyler</p>
---	---	--	--	---

### ETKİNLİKLER

### ÖĞRENME SÜRECİ

<p><b>SERBEST ZAMAN</b>  <b>ÖB A5:K4</b>  <b>PMA A2:K7-9</b></p>	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Bir köşeye dişleri tanıtan broşürler asılır. Bir masaya kullanılmamış diş fırçaları, macunlar, diş temizleme jelleri, diş ipleri vb. hazırlanarak incelenir. Diş bakımından söz edilir. Süre bitiminde sınıf düzenlenip çocuklar sıraya geçerler. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>
--	---

<p><b>TÜRKÇE</b>  <b>DA A5:K2-3-5</b>  <b>DA A8:K5</b></p>	<p>Öğretmen çocukları “U” şeklinde sandalyelerine oturtur. Herkes dişlerini gösterecek şekilde oturur, bazı çocukların dişlerinin döküldüğüne dikkat çekerek bu yaşlarda süt dişlerimiz yerini kalıcı dişlere bırakmak için çıktığından bahseder. Diş sağlığınıza dikkat çekilerek dişlerimize iyi bakmadığımız zaman dişlerimizin yavaş yavaş çürüyerek ağrı yapacağı ve sonunda dişimizi kaybedeceğimizden söylenir.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Küçük bakkal,  Dünyayı yutar. ( <b>Ağız</b> )  Biz biz biz idik  Otuz iki kız idik  Ezildik, büzüldük  Bir duvara dizildik. ( <b>Dişler</b> )</p> <p><b>ŞİİR: DIŞLER</b>  Benim adım Ayşe’dir  Dişlerim çok güzeldir  Yerim yemeklerimi  Fırçalarım dişlerimi.</p> <p><b>TEKERLEME:</b>  Fırçayı tuttum  Macunu sıktım  Dişlerime sürdüm  Gıcır gıcır dişler  Pırl pırl parlar</p>
--	--

	<p>Dişi yiyen mikroplar Kaçacak yer arar.</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen kuklalarla “dişi ağrarak kukla sahnesine çıkan bir çocuk ve arkadaşının konuşması” hikâyesini canlandırır.</p>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K2</p>	<p>‘Temiz çocuk ol’ şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez söylenilerek çocuklara öğretilir.</p> <p><b>TEMİZ ÇOCUK OL</b> Temiz çocuk ol Sağlıklı yaşa Yemekten önce elini yıka Temiz çocuk ol Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa Yemekten sonra dişini fırçala Temiz çocuk ol</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K9-14</p>	<p><b>AĞIZ VE DİŞLER: S:115</b> Öğretmen çocuklara ağız çizili kâğıtları dağıtarak dudağı boyamalarını söyler. Dudak resmi sulu boya ile boyanır ve üzerine kurumadan toz şeker dökülür. Daha sonra masalara koyduğu kuru fasulyeleri ve barbunyaları ağızın iç kısmına yapıştırarak diş yapılır. Barbunya ile çürük diş görünümü verilir. Yapılan çalışmalar panoya asılır.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A5:K10 PMA A2:K10</p>	<p><b>SAYILAR S. 88</b> Öğretmen çocuklara çalışma sayfamızda kaç tane kelebek var? Diyerek çocukların ilgilerini test çalışmasına çeker. “Kelebeklerin üstündeki benekleri sayalım. Uygun rakamlı çiçeğe çizgi ile birleştirelim. Kelebekleri istediğimiz renge boyayalım” yönergesini açıklayarak çalışmada çocuklara rehberlik eder. Olay sıralaması kavramı olarak hazırlanan ev çalışması çocuklara dağıtılarak evlerine gönderilir.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K4-5 SDA A11:K1 DA A1:K1-2-3-4</p>	<p><b>EŞİNDEN UZAK DUR OYUNU</b> Sınıf ikili gruplara ayrılır. Müzik eşliğinde dans edilirken birden müzik durur ve eşler sınıf içinde birbirinden en uzak yere gitmeye çalışırlar. Öğretmen çiftleri tek tek kontrol ederek birbirine en uzak yerde bulunan çifti tespit eder, çift alkışlanır. Daha sonra;</p> <p><b>ÖRDEK NEREDE? OYUNU</b> Oyunu oynanabilir. Bir ebe seçilir. Gözleri bağlanır. Diğer çocuklar kazdır ve yerde otururlar. Yerde oturanlardan biri ördektir ve diğerleri “tıss tıss” diye ses çıkarırken, ördek “vak vak” diye ses çıkarır. Ebe gözleri bağlı şekilde ördeği karışık sesler arasından bulmaya çalışır. Ayrıca hangi arkadaşı olduğunu da tahmin etmesi gerekir.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>									
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72								
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>											
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K3: Canlıların yaşama hakkına özen gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K6: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre eşleştirir	<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler								
<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister											
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>										
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K1-2-3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun sonrası köşeler toplanır. Öğretmen el yıkamadan önce çocuklara acil durumlar için gerekli telefon numaralarını hatırlatır. ( 112 ambulans,110 itfaiye,155 polis imdat)										
<b>TÜRKÇE</b> DA A1:K4 DA A4:K1-5-6 SDA A8:K1-2 SDA A9:K3	<p>Çocuklar “U” şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen çocuklara kulaklarını kapatmalarını söyleyerek çocuklara sessizce bir iki kelime söyler. Daha sonra gözlerini kapatmalarını isteyerek belirgin bir hareket yapar. (sandalyeden kalkıp oturma gibi) Çocuklara bunları neden yaptırdığını açıklayarak bazı insanların görmede, duymada, yürümede vs. engelleri olduğu anlatılır. Bu engeller yüzünden günlük hayatta çeşitli zorluklarla karşılaştıkları yaptığımız kulak ve göz kapatma deneyi ile bunu biraz olsun fark etmeleri sağlanır.</p> <p><b>ŞİİR: ENGELLİLER HAFTASI</b></p> <table border="0"> <tr> <td>Her organım sağlam benim</td> <td>Engelli insanları</td> </tr> <tr> <td>Gözüm kulağım, ellerim</td> <td>Şimdi daha iyi anlıyorum</td> </tr> <tr> <td>Ya konuşmasaydım özgürce</td> <td>Engelleri yüzenden</td> </tr> <tr> <td>Ya duyumasaydım kuşları</td> <td>Dışlamayalım onları</td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">A.AKDENİZ</p> <p><b>TEKERLEME:</b></p> <p>Ali Ali Ali Elmanın dalı Sobanın kolu Bahçenin gülü Anacığının oğlu</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen çocuklara kitaptan hikâye okur. Çocuklarla hikâye hakkında sohbet edilir.</p>			Her organım sağlam benim	Engelli insanları	Gözüm kulağım, ellerim	Şimdi daha iyi anlıyorum	Ya konuşmasaydım özgürce	Engelleri yüzenden	Ya duyumasaydım kuşları	Dışlamayalım onları
Her organım sağlam benim	Engelli insanları										
Gözüm kulağım, ellerim	Şimdi daha iyi anlıyorum										
Ya konuşmasaydım özgürce	Engelleri yüzenden										
Ya duyumasaydım kuşları	Dışlamayalım onları										
	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p style="text-align: center;"><b>VÜCUDUMUZ</b></p>										

<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K2</p>	<p>İki elim iki kolum bacaklarım var Her insanda bir burun birde ağız var Sen hiç gördün mü üç kulaklı bir adam Olur, mu hiç üç kulak dön de aynaya bak İki kulak iki yanak birde başım var Gözlerimde kirpiğim saçlarımda var Sen hiç gördün mü üç dudaklı bir adam Olur, mu hiç üç dudak dön de aynaya bak</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K13-14</p>	<p><b>ÇİÇEK YAPIMI: (-)</b> Öğretmen renkli oluklu kartonlara çizdiği lale, papatya şekillerini ve makasları çocuklara dağıtarak kesmelerine rehberlik eder. Kesilen çiçeklere çöp şişten sap ve yine yeşil oluklu kartonlardan yapraklar kesilerek sapın üstüne yapıştırılır. Yapılan lale ve papatyalar istenirse demet haline getirilerek jelâtinle kaplanır, çiçek demeti yapılır.</p>
<p><b>OYUN</b> PMA A1:K4 SDA A8:K1-2</p>	<p><b>GÖZÜ KAPALI YÖN BULMA</b> Öğretmen sayışma yöntemiyle iki çocuk seçer ve gözlerini bağlar. İstekli iki çocuk çağrılarak (önceden hazırlanan) çeşitli engellerden gözleri bağlı arkadaşlarına yol göstererek parkuru tamamlamalarını sağlar. Oyun yarışma şeklinde oynatılabilir.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A7:K5</p>	<p><b>EŞLEŞTİRME S.91</b> Çocuklar kalemlerini alarak masaların otururlar, öğretmen “duyu organlarımızın adlarını söyleyelim. Duyu organlarımızı ilgili nesnelere renkli çizgilerle birleştirelim” yönergeli test çalışmalarını dağıtarak çalışmada çocuklara rehberlik edilir.</p>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> PMA A2:K 7 BA A2:K1-2</p>	<p><b>Malzemeler:</b> Süt şişesi, haşlanmış yumurta, ispirto (kolonya da olur), pamuk, kibrit <b>Deneğin yapılışı:</b> Pamuk ispirto ya da kolonya ile ıslatılır ve dikkatlice yakılarak hemen şişenin içine atılır. Yumurta şişenin ağzına konur. Ateş yanarken, şişenin içinde hava kalmadığı için, dışarıdaki oksijen basıncıyla yumurta şişenin içine düşer.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K4:</b> Sözel yönergelere uygun olarak yürür <b>K5:</b> Sözel yönergelere uygun olarak koşar <b>K12:</b> Pedal çevirme hareketini yapar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A6:</b> Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek <b>K2:</b> Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır <b>K3:</b> Grupta sorumluluk almaya istekli olur <b>K4:</b> Aldığı sorumluluğu yerine getirir <b>A15:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilmek <b>K1:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır <b>K2:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirir	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A13:</b> Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilmek <b>K1:</b> Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur <b>K3:</b> Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar <b>K4:</b> En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler	<b>Dil Alanı</b> <b>A4:</b> Kendini sözel olarak ifade edebilmek <b>K5:</b> Söz almak için sırasını bekler <b>K6:</b> Duygu, düşünce ve hayallerini söyler <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler <b>A7:</b> Ses bilgisinin farkında olabilmek <b>K2:</b> Aynı sesle başlayan sözcükler söyler <b>K3:</b> Kafiye sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A1:</b> Temizlik kurallarını uygulayabilmek <b>K5:</b> Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır <b>K7:</b> İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>SDA A 6:K 2-3-4</b> <b>ÖB A 1:K 5-7</b>	<p>Çocuklar okula gelir öğretmen onları “günaydın” diyerek karşılar. Öğretmen çocuklardan hangi köşelerde ve ne oynamak istediklerini planlamalarını ister. Çocuklar oynamak istedikleri köşeleri ve materyalleri belirleyip öğretmenlerine söylerler. Öğretmen çocukları köşelere göre gruplayarak grupların isimlerini tahtaya yazar. “Etkinlik bitiminde tahtaya yazdığım gruplar oynadıkları köşeleri toplayacaklar” der. Çocuklar oynamaya başlarlar. Aralarında çıkan anlaşmazlıklarda öğretmene danışır. Öğretmen onlara rehberlik ederek önerilerde bulunur ve kendi problemlerini kendilerinin çözmesi gerektiğini hatırlatır. Etkinlik bitiminde her grup kendi oynadığı köşeyi toplayıp amacına uygun hale getirir. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A15:K1-2</b> <b>DA A4:K5-6</b> <b>DA A5:K5</b>	<p>Özlü sözler başlığı altında “trafik haftası” etkinlikleri pekiştirilir. “Trafik kazalarında zarar devletimizin kaybidir. Trafikte özre yer yoktur.” Anlamları açıklanarak büyüklerin taşıt kullanırken trafik kurallarına uymalarının önemi bahsedildikten sonra çocuklarında bisiklet sürerken nasıl davranmaları, neler yapmamaları gerektiği konusunda sohbet edilir.</p> <p><b>BİLMECE:</b> İki teker, üçteker Altında dört teker, Yol üstünde durur, İki ayakla nasıl gider. <b>(Bisiklet)</b> Üstünde yük çeker. <b>(Araba)</b> Gelen geçene buyurur. <b>(Trafik polisi)</b></p> <p><b>TEKERLEME: BİSİKLET</b>  Bisiklete bindim  Karıncayı ezdim  Affedersin karınca  Seni toprak zannettim.</p> <p><b>ŞİİR: BİSİKLET</b>  En sevdiğim şeyim  Kırmızı bisikletim  Uçar gibi giderken  Rüzgârla dans ederken  Çok dikkat ederim  Bisikletimi severim  AYGÜL</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden aldığı .....İsimli hikayeyi çocuklara anlatır.</p>			

<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K4-5-12</p>	<p><b>BİSİKLETİM TAMİRDE OYUNU</b> Çocuklar sırtüstü yatarak bacaklarını havaya kaldırır. Tamirci gelip bacaklarını tamir ediyormuş gibi yapar (Öğretmen de yapabilir). Tamir olan bisikletler, pedal çevirmeye başlar. Bozulanlar (yorulan çocuklar) dururlar. Tamirci yeniden tamir eder.</p> <p><b>HAVADA-KARADA-SUDA (taşılar)</b> Sınıfta ya da bahçede hava, kara ve su olmak üzere üç bölüm oluşturulur. Öğretmen bir taşıt ismi söyler ve çocuklar söylenen taşıt hangi alanda çalışabiliyorsa o alana toplanırlar. Şaşıran oyundan ayrılır.</p>
<p><b>MÜZİK</b> DA A7:K2-3</p>	<p>Öğretmen çocuklara daha önceden öğrettiği şarkıları hatırlatarak çeşitli ritim araçları kullanılarak tekrarlar yapılır.</p> <p><b>İYİLİK YAP, İYİLİK BUL</b> İyilik yap, iyilik bul Kim kazanmış kötülükten Kötünün başına gelmedik kalmaz Kimsenin ettiği, kimseye kalmaz 2 İyilik yap, iyilik bul Kim kazanmış kötülükten</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K9-14</p>	<p><b>BİSİKLET YAPIMI S 119</b> Öğretmen çocuklara bisiklet resmini dağıtır. Bisiklet pastel boya ile istenildiği gibi boyanır. Bisikletin tekerleğinin iç kısmı kibrit çöpü kullanılarak tamamlanır. Yapılan çalışmalar sergilenir.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A13:K1-3-4</p>	<p><b>RENKLERLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURMA S.92</b> Öğretmen çocuklara boyalarını dağıtır ve çalışma sayfasına dikkat çekerek incelemelerini ister. “Aşağıdaki şekilleri ve renk örüntülerini inceleyelim. Renk sıralamasına dikkat ederek her sıradaki renk örüntüsünü tamamlayalım” yönergesini açıklayarak çalışmalara rehberlik eder.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K13:</b> Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K4:</b> Nesnelere dokunur <b>K5:</b> Nesnelere çıkarır <b>K7:</b> El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır <b>K8:</b> Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır <b>A5:</b> Denge gerektiren hareketleri yapabilmek <b>K1:</b> Farklı zeminler üzerine yürür <b>K5:</b> Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A15:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilmek <b>K1:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır <b>K2:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirir <b>A4:</b> Kendi kendini güdüleyebilmek <b>K1:</b> Kendiliğinden bir işe başlar <b>K2:</b> Başladığı işi bitirme çabası gösterir <b>A6:</b> Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek <b>K6:</b> Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanılır <b>K7:</b> Gerekliğinde lideri izler	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A3:</b> Dikkatini toplayabilmek <b>K1:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder <b>A21:</b> <b>K1:</b> <b>K2:</b> <b>A4:</b> Algıladıklarını hatırlayabilmek <b>K4:</b> Varlıkların şeklini söyler <b>A6:</b> Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilmek <b>K2:</b> Varlıkları şekillerine göre gruplar	<b>Dil Alanı</b> <b>A4:</b> Kendini sözel olarak ifade edebilmek <b>K2:</b> Sohbet katılır <b>K4:</b> Belli bir konuda konuşmayı sürdürür <b>K1:</b> <b>K5:</b> Söz almak için sırasını bekler <b>A7:</b> Ses bilgisinin farkında olabilmek <b>K2:</b> Aynı sesle başlayan sözcükler söyler <b>K3:</b> Kafiye sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A3:</b> Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek <b>K1:</b> Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer <b>K3:</b> Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖBA A3:K1-3</b> <b>PMA A2:K4-5-7</b> <b>SDA A4:K1-2-</b> <b>SDA A6:K6-7</b>	<p>Öğretmen ve öğrenciler karşılıklı selamlaşırlar. Hangi köşelerde oynamak istedikleri sorulur ve planlama yapılır. Seçilen köşelerde serbest oynanır. Öğrenme zaman zaman öğrencilerin arasına katılarak gözlemlene ve sohbet etme imkânı bulur. Oyun oynandıktan sonra hep birlikte işbirliği yapılarak sınıf ve köşeler düzenlenir. Öğrenme öğrencilerle birlikte köşelerin düzeni hakkında sohbet eder. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A15:K1-2</b> <b>BA A21:K1-2</b>	<p>Öğretmen çocuklar sandalyelerine oturduktan sonra “vuralım vuralım küçük elleri, çevirelim çevirelim değirmenleri, biz gideriz. Pazar günleri, bahçelerden toplarız gülleri, yaşasın yaşasın küçük çocuklar, her zaman usludurlar” tekerlemesi ile çocuklarda sessizlik sağlanır. Atatürk hakkında sohbet edilerek resimler gösterilir.</p> <p><b>ŞİİR: ATATÜRK</b></p> <p>Atatürk yoktu  Düşman çoktu.  Atatürk geldi,  Düşmanı yendi.  Bu güzel yurdu,  Bizlere verdi.</p> <p><b>TEKERLEME:</b></p> <p>Askerler hep sıra sıra  Rap rap rap  Komutan geliyor selamını  Çak çak çak  Palaskanı tak  Etrafına bak  Düşman geliyor  Tüfeğini kap  AYGÜL</p> <p>Atatürk köşesi incelenerek Atatürk ve hayatı, Türk toplumu için yaptıkları tekrar anlatılır. Çocuklarla 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor</p>			

	Bayramının önemi hakkında konuşulur
<b>MÜZİK</b> DA A7:K2-3	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p><b>10.YIL MARŞI</b> Çıktık açık alınla On yılda her savaşta On yılda on beş milyon genç Yaratık her yaştan Başta bütün dünyanın Saydığı başkumandan Demir ağlarla ördük Ana yurdu dört baştan Türkün Cumhuriyetin göğsümüz tunç siperi Türke durmak yaşmaz Türk önde Türk ileri</p>
<b>SANAT</b> PMA A2:K7-8-14	<p><b>ÇELENK S.117</b> Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra çelenk resimlerini ve makarnaları dağıtır. Çelengin üstüne makarnalar istenildiği şekilde yapıştırılır. Yıldızın içine ise pirinç yapıştırılır. Faaliyete parlaklık vermesi için çalışma öğretmen tarafından verniklenir. Çalışma kurumaya bırakılır.</p>
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K13 PMA A5:K1-5-	<p><b>BAYRAK YARIŞI:</b> Çocuklar iki gruba ayrılırlar ilk sıradakilerin ellerine kare şekillerinden kesilmiş kartonlar verilir. Müzik başlayınca ilk sıradaki çocuklar kartonların üzerine basarak adım adım bayrağı hedefteki yerine (kutu vs) yerine koyar, yine kartonlara basa basa yerine döner bu sefer diğer çocuklar aynı hareketle giderek bayraklarını hedefe koyarlar. İlk bitiren grup oyunu kazanır.</p>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1 DA A4:K2-4-5	<p><b>GÜZEL DİLİM S.93</b> Öğretmen çocuklara sağlıklı büyümek için nasıl beslenmemiz gerektiğini kısaca anlatarak çocuklarında bu konuda konuşmalarını sağlar. Çalışma sayfasına dikkatleri çekilerek sayfadaki yararlı yiyecekleri bulup yuvarlak içine almalarını ister. Çıkartma sayfasından meyve tabağını bulup uygun bir yere yapıştırmalarına rehberlik edilir.</p>
<b>DRAMA</b> BA A4:K4 A6:K2 SDA A6:K7	<p><b>BEDENİMİZ DAİRE</b> Çocuklar sandalyelerinde oturur ve öğretmenin verdiği yönergeleri uygularlar. Öğretmen ilk önce işaret parmakları ile havada daire çizmelerini ister. Daha sonra tek ellerini kullanarak daire yapmalarını ister, ardından iki elleri ile daire yapmalarını söyler. Daha sonra sıra ile tek kolları ile her iki kolla ayağa kalkarak tüm vücutları ile daire yapmaları istenir. İki kişi birlikte ya da dört kişi birlikte el ele tutuşarak daire yaparlar.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizelemek K4: Nesnelere dokunmak K5: Nesnelere çıkarmak K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanmak K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapmak K11: Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizmek K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırmak	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilmek K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranmak K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlamak A15: Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilmek K1: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılmak K2: Atatürk ile ilgili etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirmek	<b>Bilişsel Alan</b> A21: K1: K2:	<b>Dil Alanı</b> A8: Görsel materyalleri okuyabilmek K1: Görsel materyalleri incelemek K6: Görsel materyalleri özenle kullanmak
			<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilmek K4: Acil durumlarda başvurulabilecek telefon numaralarını söylemek
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K4 SDA A15:K1-2 PMA A2:K 3-4-5-7 DA A8:K1-6	Öğretmen çocukları oynamak istedikleri ilgi köşelerine yönlendirir. Çocuklar seçtikleri ilgi köşelerinde öğretmenin rehberliğinde oynarlar. Kitap köşesinde Atatürk ve hayatıyla ilgili kitaplar bulundurulur. Atatürk köşesi süslenir. Evcilik köşesine asker şapkası vb. konur. Sınıf bayraklar vb. süslenir. Süre bitiminde öğretmen beslenme saatinin geldiğini haber vererek köşelerin düzenlenmesine rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.		
<b>TÜRKÇE</b> SDA A15:K1-2 BA A21:K1-2	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklide sandalyelerine oturarak “tilkiyi tuttuk” tekerlemesi ile sessizliği sağlar. Atatürk’ün hayatı resimlerle tekrar gösterilerek hatırlatılır. 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramını gençlere hediye ettiği söylenir. Atatürk’ün Samsun’a çıkışı anlatılır. “19 Mayıs” adlı şiir söylenir.</p> <p style="text-align: center;"><b>19 MAYIS</b> Bugün 19 Mayıs Gençliğin bayramı var. Bugün Samsun ufkundan Yeni bir güneş doğar. Bir gün yurda doğacak Günlerin müjdecisiydi Yüce Türk ulusunun İlk gürleyen sesiydi.</p> <p><b>PARMAK OYUNU:</b> Beş asker yan yana.....(beş parmak gösterilir) Selam çakar.....(selam verme hareketi) Nöbet tutar Rap rap yürür.....(parmaklarla yürüme hareketi) Akşam olunca Yatağında yatar.....(uyuma hareketi)</p> <p style="text-align: center;">AYGÜL</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Çocuklardan 19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili yapılacak gösterileri, televizyon programı izlenimleri istenir.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A3:K2-3	<b>MENDİL KAPMACA</b> Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar ve karşıda belirlenen yerdeki bir çocuk elinde mendil tutar. Öğretmenin yönergelerine göre		

	her iki gruptaki çocuklar koşarak mendili almaya ve grubuna kadar koşarak gelmeye çalışırlar.
<b>MÜZİK</b> SDA A15:K1-2	<p>Öğretmen marş kasetini çalarak, Gençlik Marşını dinletir.</p> <p><b>GENÇLİK MARŞI</b></p> <p>Dağ başını duman almış, gümüş dere durmaz akar, Güneş ufuktan şimdi doğar, yürüyelim arkadaşlar, Sesimizi, yer, gök, su dinlesin, sert adımlarla her yer inlesin. Bu gök deniz nerede var, nerede bu dağlar taşlar, Bu ağaçlar güzel kuşlar yürüyelim arkadaşlar, NAKARAT</p> <p>Gençlik Marşı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</p>
<b>SANAT</b> PMA A2:K9 SDA A15:K1-2	<p><b>ŞABLON BASKI: (-)</b></p> <p>Çocuklara boya önlükleri giydirildikten sonra “Atatürk Kocatepe’de “ şablonu beyaz kâğıt üzerine bantlanarak dağıtılır. Sünger parçaları sulu boya ile boyanarak şablonun üzerine bastırılır. Boya kuruduktan sonra kalıp çıkarılır. Çalışma sergilenir.</p>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> PMA A2:K11-14	<p><b>ÇİZGİLER S.94</b></p> <p>Çocuklar masalarına oturduktan sonra öğretmen çalışma sayfasındaki çerçeveye dikkatlerini çeker. Noktaları birleştirerek çerçevenin süslerini tamamlamalarını ister. Çıkartma sayfasından Atatürk resmini bulup çerçevenin içine yapıştırmalarına rehberlik eder.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:	.....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:	.....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Nesnelere çeker / gerer	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	<b>Bilişsel Alan</b> A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K8: Nesnelerin içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbet katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K5: Söz almak için sırasını bekler	<b>Özbakım Becerileri</b> A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A1:K1-4-5-6 SDA A13:K1-3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların serbest köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun saati bittiğinde öğretmen çocuklara haber vererek köşeleri düzeltmelerine rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A1:K4 DA A4:K2-3-5	<p>Çocuklar minderlerini alarak Türkçe saati için halı üzerine otururlar öğretmen çocuklara rüzgârda neleri uçurabiliriz? Sorusunu sorarak onları düşünmeye yönlendirir. “Peki, aranızda hiç uçurtma uçuran var mı?” Diyerek uçurtma hakkında sohbet edilir.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Elsiz ayaksız kapı açar İpli oyuncağım Kapamadan geri kaçar. (Rüzgâr) Rüzgârda uçuracağım. (Uçurtma) Gürültü çıkarır uğultu yapar Ama insan değildir (rüzgâr)</p> <p><b>TEKERLEME: UÇURTMA</b> Uçurtmamı uçurdum Bulutlarda koşturdum Aman ne çok yoruldum Ağaç altında oturdum Uçurtmamın ipi koptu Gökyüzüne uçtu, Çok üzüldüm ağladım Uçurtmama el salladım.</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen uçurtma ile ilgili bir hikâye anlatır.</p>			
<b>SANAT</b> PMA A2:K12-13-14	<p><b>UÇURTMA S:121</b> Uçurtma resmi kesilerek ok işaretleri yönünde katlanır. İp ya da rafya ile uçurtmanın kuyruğu yapılır. Öğretmenin kesip dağıttığı üçgen elişki kâğıtları ile kuyruk süslenerek çalışma tamamlanır. Yapılan çalışmalar oyun etkinliğinde kullanılmak üzere kaldırılır.</p>			

<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K2</p>	<p>“Haftanın günleri” isimli şarkı öğretilir. Haftanın günleri yedidir yedi Yedidir sayın da bakın Yedidir sayın da bakın, yedidir yedi Pazartesi ders var okullar başlar Okullar trala lal la Okullar trala lal la okullar başlar. Saliya var beş ders çalışsın herkes Çalışsın harıl harıl Çalışsın harıl harıl çalışsın herkes</p> <p>Çarşamba geç kalma uykuya dalma Uykuya mışıl mışıl Uykuya mışıl mışıl uykuya dalma Perşembe geç gelme yolda eğlenme Eğlenme Trala lal la Eğlenme Trala lal la yolda eğlenme Cumaya gayret et tatili hak et Tatili haydi de haydi Tatili haydi de haydi tatili hak et</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1-2 BA A4:K8-9</p>	<p><b>HAFIZA OYUNU S.95</b> Öğretmen çocukları masalarına alarak çalışma sayfasını dikkatlice incelemelerini sağlar. Çocuklara resimde neler olduğuna, her ayrıntıya dikkat etmelerini söyledikten sonra arka sayfayı çevirmelerini ister. Arka sayfada bulunan sorular çocuklara sorularak ne kadar dikkatli olduklarını gözlemler.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A2:K1-2 PMA A4:K3</p>	<p>Bahçeye çıkılarak sanat etkinliğinde çocuklar yapmış oldukları uçurtmaları uçururlar.</p>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A2:K1-2 A16:K1-2</p>	<p>Toprak sudan daha çabuk mu ısınır? <b>Malzemeler:</b> iki tencere, kuru toprak, sıvı, termometre Bir tencereye toprak diğerine su konulur. İkisi de aynı ağırlıkta olsun. Sıcaklıklarının aynı olmasını sağlayalım. Sonra her iki tencereyi güneşe bırakalım ve ara sıra sıcaklıklarını ölçelim. Daha sonra hangisinin daha çabuk soğuduğunu görmek için iki tencereyi de güneşten alıp gölgeye bırakalım. Sıcaklıkları karşılaştıralım.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider K6: Çift ayakla ileri / geri sıçrar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A14: Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme K1: Sanat eserlerinin özelliklerini söyler K2: Sanat eserleri hakkında duygularını açıklar	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilme K2: Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır K4: Nesnelere kullanarak çıkarma yapar	<b>Dil Alanı</b> A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar K3: Verilen sözcüğün anlamını açıklar
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A1:K1-7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğretmen çocuklara beslenme saatinin geldiğini haber verir. Çocuklar köşeleri düzenleyerek sıra olurlar. El temizliği ve beslenme yapılır.		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A5:K4-5-6	<b>ZIP ZIP TAVŞAN OYUNU</b> “Zıp zıp tavşan” oyununu oynarken tek ve çift ayakla oynayalım. Öğretmen tavşanın ayağı burkulmuş deyince çocuklar tek ayaklarına geçerler. Tavşan iyileşmiş deyince tekrar çift ayakla devam ederler. ” Bahçede serbest oyun oynanabilir.		
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K1-2	Öğrenilen şarkıların tümü tekrar edilir. Daha sonra müzik eşliğinde dans edilir.		
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A15:K2-4	<b>ÇIKARMA İŞLEMİ S.97</b> Çocuklar masaların oturunca öğretmen görsel olarak basit çıkarma işlemini oyuncaklardan kullanarak yapar, ardından çalışma sayfasına dikkatleri çekilerek çıkarma işlemini resmi inceleyerek yapmaları söylenir. Çalışmaya rehberlik yapılır.		
<b>ALAN GEZİLERİ</b> SDA A14:K1-2 BA A4:K9	<b>MÜZELER HAFTASI</b> Müzeler Haftası nedeniyle belirlenen bir müzeye gezi düzenlenir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1-2 DA A6:K1-2-3	Öğretmen çocuklarla “müze nedir ?” Müzelerde neler bulunur? Müzelerde bulunan nesnelere özellikleri nelerdir?” Gibi sorular üzerinde konuşulur. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır. <b>TEKERLEME: ŞAKA MAKAKA</b> O do kara do Sime sime simedo Pervando pervando Şaka maka pivri o!		

	<p><b>ŞİİR: MÜZE</b>          Bir hazinedir müze          Bilgiler verir bize          Tarihi aydınlatır          Gerçekleri anlatır</p> <p>Nice antik eserler          Heykeller ve resimler          Hepsi müzede yatar          Geçmişe ışık tutar</p> <p><b>KOMİK BİLMECELER:</b> Mantarlar neden şemsiye şeklindedir. (Yağmurlu yerde yetiştikleri için )          Hangi karnede sıfır bulunmaz. (Sağlık karnesinde)          En son hangi dişler çıkar. (Takma dişler)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocukların seçtiği.....İsimli hikayeyi anlatır.</p>
<p><b>SANAT</b>          SDA A14:K1-2          PMA A2:K13-14</p>	<p><b>VAZO YAPALIM (-)</b>          Öğretmen çocukları masalara alır ve gerekli malzemeleri dağıtır. Üzerine vazo çizilmiş oluklu kartonlar etrafından kesilir. Kesilen vazo boş bir kâğıda yapıştırılır. İçine pipetten saplar yapılır. Kalem açılarak elde edilen kısım pipetlerin ucuna yapıştırılarak çiçek görünümü verilir. Yeşil elışı kâğıdından yapraklar yapılır ve vazunun üzeri renkli pullarla süslenir. Yapılan çalışma panoya asılır.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
 İmza

Okul Müdürü  
 İmza

<b>Okul Adı</b>	:	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	:	<b>Yaş Grubu (Ay) : 60-72</b>
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>		
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır K4: Görsel sanat etkinliklerinde özgün ürün yapar	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir
<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeli sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar	
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A1:K5-6-7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Fen ve doğa köşesine gezi broşürleri, yaz mevsimi ile ilgili resimler ilave edilerek çocukların bunları fark etmesi beklenir. Öğretmen zaman zaman oyunlarına katılarak onlarla ilgilenir sohbet eder. Çocukları gözlemler. Süre bitiminde düdükle çalarak beslenme saatinin geldiğini haber verir. El temizliği ve beslenme yapılır.	
<b>TÜRKÇE</b> SDA A11:K7-8 DA A7:K3	Çocuklar sandalyelerine oturarak Türkçe saati için hazırlanırlar. Sar makarayı isimli tekerleme ile sessizlik sağlandıktan sonra öğretmen mevsimler panosundan mevsim isimlerini söyleyerek çocuklardan ilgili resmi göstermelerini ister. Yaz mevsim hakkında sohbet edilerek yaz ayları öğretilir.  <b>BİLMECELER:</b> Her akşam yatan Benim mavi önlüklü bir ninem var Her sabah kalkan Gece gündüz yufka açar. (Deniz) Hiç uyumayan nedir? (Güneş) Dal üstünde kırmızı boncuk (Kiraz) Kaptan baba dümende Yüzer gider uzaklara İçinde dünyayı taşır Yarışır balıklarla. (Gemi)  <b>ŞİİR: YAZ</b> Bende bir mevsimim Dondurma yer çocuklar Hem de en güzeliyim Hem de hiç hasta olmazlar Havayı sıcak yapar Çünkü hava sıcaktır Denizleri ısıtırım Dondurma tatlıdır.  <b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocuklara .....İsimli hikaye anlatır.	
<b>OYUN VE HAREKET MÜZİK</b> DA A5:K3-4-5 SDA A11:K1-2 PMA A1:K4	<b>AMBARA VURDUM BİR TEKME</b> Ambara vurdum bir tekme Ambarın kapısı açıldı İncide boncuk saçıldı Limonu da böyle keserler, keserler Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar	

	<p>Çamaşırı böyle yıkarlar, yıkarlar Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar Çamaşırı böyle asarlar, asarlar Ütüyü de böyle basarlar, basarlar Saçımı da böyle tararlar, tararlar Gezmeye böyle giderler, giderler (şarkının sözlerine göre hareketler yapılır.)</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K13-14</p>	<p><b>KELEBEK S:123</b> Öğretmen çocuklara kelebek şekillerini dağıtır. Kelebekler kesilerek üst üste yapıştırılır. Üst kattaki kelebek kalkık duracak şekilde kanatlar yukarı doğru hafifçe kaldırılır. Kelebeğin kanatları pul ve simlerle süslenir. Yapılan çalışma istenirse proje halinde fon kartonuna yapıştırılabilir.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1-2 BA A12:K3</p>	<p><b>KAVRAMLAR S.98</b> Öğretmen çocukları çalışma masalarına alarak, çalışma sayfasında her sırada ki yönergeler okunarak doğru yönergeye uygun resimleri yuvarlak içine almalarına rehberlik edilir.</p>
<p><b>DRAMA</b> SDA A11:K1-4-8</p>	<p><b>DANS EDEN KELEBEKLER</b> Sınıfın ortasına sepet içine çeşitli renklerde şifon mendiller konulur. Her çocuk iki tane cebine mendil koyar. Öğretmen; —Şimdi eşarplarımızla kelebeği canlandıracağız. Ama kelebek olmadan önce nasıldı acaba kim biliyor? —Çok küçük bir yumurta idi. Bu yumurtadan küçük tırtıl oldu. Bu tırtıl yedi şişmanladı kendine bir ev yaptı, buna koza denir. Şimdi hep beraber yumurta, tırtıl olduk kozadayız şimdi hep beraber kelebek oluyoruz, kanatlarımızı çırpalım. Şimdi bir baloda ikişer ikişer dans ediyoruz. Artık çok yorulduk uyuyoruz. Şimdi uyanıyoruz. Hepimiz tekrar çocuk olduk. Güzel kanatlarımızı sepete koyalım.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K2:</b> Değişik yönlerde yuvarlanır <b>K3:</b> Değişik yönlerde doğru uzanır <b>K14:</b> Atılan nesnelere yakalar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K3:</b> Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer <b>K4:</b> Nesnelere takar <b>K5:</b> Nesnelere çıkarır <b>K8:</b> Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır <b>A4:</b> Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek <b>K4:</b> Malzemelere elleriyle şekil verir <b>K5:</b> Malzemelere araç kullanarak şekil verir	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A6:</b> Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek <b>K10:</b> Grup etkinliklerinin kurallarına uyar <b>K11:</b> Gerekli durumlarda kararlılık gösterir	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A5:</b> Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilmek <b>K1:</b> Varlıkları bire bir eşleştirir <b>A14:</b> Parça-bütün ilişkisini kavrayabilmek <b>K3:</b> İki yarımı birleştirerek bütün elde eder <b>A16:</b> Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek <b>K3:</b> Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar <b>A17:</b> Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilmek <b>K2:</b> Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır <b>K3:</b> Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar	<b>Dil Alanı</b> <b>A1:</b> Sesleri ayırt edebilmek <b>K1:</b> Sesin kaynağının söyler <b>K2:</b> Sesin geldiği yönü belirler <b>K4:</b> Verilen sese benzer sesler çıkarır <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek <b>K3:</b> Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir <b>K4:</b> Dinlediklerini özetler <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A4:</b> Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilmek <b>K1:</b> Yorulduğu durumlarda dinlendirici bir etkinliğe katılır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖBA A4:K1</b> <b>PMA A1:K2-3-14</b> <b>PMA A2:K3-4-5</b> <b>PMA A4:K4-5</b>	<p>Öğretmen çocuklarla karşılıklı selamlaşarak yoklama yapar. İlgi köşelerine yönlendirerek çocukların istedikleri köşede oyuncakları paylaşarak uyumlu bir şekilde oynamalarına rehberlik eder. İsteyen çocukları masalara alarak oyun hamuru oynamalarına, resim yapmalarına fırsatlar verir. Süre bitiminde çocukların köşeleri düzenlemeleri sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K8-14</b>	<p><b>YELKENLİ YAPALIM (-)</b>  Çocuklar masalarına otururlar, öğretmen plastik tabakları ikiye keserek çocuklara dağıtır. Tabanın düz yeri aşağıya gelecek şekilde yapıştırılır. Üçgen şeklinde kesilen elışı kâğıdı pipetin üzerine yapıştırılarak yelkenli oluşturulur. Deniz fonu parmak boya ile güneş ise elışı kâğıdından kesilerek yapılır. Yapılan çalışma eve gönderilir.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A6:K10-11</b>	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde minderleri üzerine oturarak sohbet için hazırlanırlar. Mevsim isimleri tekrar edilerek yaz mevsiminde havadaki değişiklikler hakkında çocuklarla sohbet edilir.</p> <p><b>TEKERLEME: YAZ</b>  Gündüzler uzadı  Geceler kısaldı  Etrafı sıcak kapladı  Bak işte  Yaz başladı.</p> <p><b>BİLMECELER:</b>  Her akşam yatan, her sabah kalkan  Hiç uyumayan nedir? (güneş) Mavi bir çarşafım var  Tüm dünyayı kaplar (gökyüzü)  Alçacık dallı, yemişi ballı (çilek) Kapıyı açar  Arabadan atladı pantolonu patladı (karpuz) Kapamadan kaçar (rüzgâr)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: ŞAP ŞAP ŞAP</b>  Şap şap diye el çırpalım.....( eller iki kez çırpılır.)</p>			

	<p>Pat pat diye başlara vuralım.....( sırayla başın iki yanına vurulur.)  Haydi sessizce kolumuzu saralım.....( kollar kavuşturulur.)  Elleri çırpalım.....( el çırpılır.)</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen kuklalar aracılığıyla yaz mevsimi ile ilgili bir hikâye anlatır.</p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b>  <b>DA A1:K1-2-4</b>  <b>PMA A1:K3</b>  <b>BA A5:K1</b></p>	<p><b>KUKLAKTAN KULAĞA OYUNU</b>  Çocuklar yan yana otururlar. Öğretmen sıranın en başındaki çocuğun kulağına fısıltıyla bir kelime söyler. Çocuklar sırayla yanlarındaki arkadaşlarına bu kelimeyi fısıltıyla iletilirler. Sıranın en sonundaki çocuk kendisine iletilen kelimeyi yüksek sesle söyler. Kelimenin doğru iletilip iletilmediği tartışılır. Kelimenin yanlış iletilmesine sebep olan çocuk sıranın en sonuna geçer.</p> <p><b>“AYAKKABI EŞLEME” OYUNU;</b> Çocuklar oyun alanında yerde otururlar. Tüm ayakkabılar ortaya toplanır. Ayakkabı çiftleri birbirinden ayrılarak karışık bir görüntü oluşturulur. Sayışmaca ile iki çocuk seçilir. Başla komutuyla müzik eşliğinde çocuklar ayakkabıları eşleştirerek kendi alanlarına biriktirirler. Ayakkabılar tükenince her iki çocuğun da birikimi sayılır. Fazla eşleştirme yapan alkışlanır.</p>
<p><b>MÜZİK</b>  <b>DA A5:K3-4-5</b></p>	<p>“Yaz geldi” isimli şarkı öğretilir.  Yaz geldi çiçekler açtı  Arılar hep çalıştı  Arı vız vız vız  Arı vız vız vız  Arı vız vız vız, diye çalışır.  Önce menekşeyi koklar  Sonra gülü emeriz,  Arı balını  Arı balını  Arı balını biz çok severiz.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b>  <b>BA A14:K3</b>  <b>BA A16:K3</b></p>	<p><b>EKSİK TAMAMLAMA S.99</b>  Çocuklar çalışma masalarına otururlar. Öğretmen çalışma kâğıtların çocukların dikkatlerini çekerek resimde yarım bırakılan yerleri örneğine bakarak tamamlayıp çizmelerine rehberlik eder. Tamamlanan resim çocuklar tarafından boyanır.</p>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b>  <b>BA A 17:K2-3</b></p>	<p><b>BİTKİLERİN BOYUNU ÖLÇELİM</b>  Okul çevresinde bir gezi yapılarak gözlemlenenler tartışılır. Çocuklarla “ağaçların boyları ve gövde genişlikleri aynı mı? Çiçeklerin büyüklükleri ve gövde boyu uzunlukları aynı mı? Her çiçeğin gövdesindeki çiçek sayısı aynı mı? Her çiçeğin yaprak sayısı ya da gövdesindeki yaprak sayısı aynı mı? Yaprakların sayıları, şekilleri, büyüklükleri aynı mı?” Gibi sorular üzerinde konuşulur. Sınıf içine birkaç tane bitki getirilerek bitkilerin her gün büyümeleri gözlemlenerek ölçüm yapılır. Bitkilerin boy uzunları ile büyümeleri için geçen zaman süresine ait ( Örneğin; 1 günde 1 cm büyüyor ya da 1 haftada 2 cm büyüyor gibi...) karşılaştırmalar yapılır.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K8:</b> Belli bir yüksekliğe tırmanır <b>K9:</b> Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner <b>K10:</b> Belli bir yükseklikten atlar <b>K11:</b> Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar <b>K13:</b> Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar <b>K14:</b> Atılan nesnelere yakalar <b>K15:</b> Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K8:</b> Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir <b>K12:</b> Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar <b>K13:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte keser <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A13:</b> Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme <b>K1:</b> Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler <b>K3:</b> Çevresini farklı biçimlerde düzenler	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A3:</b> Dikkatini toplayabilme <b>K1:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder <b>K2:</b> Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır <b>K3:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler <b>A4:</b> Algıladıklarını hatırlayabilme <b>K8:</b> Nesnelere içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler	<b>Dil Alanı</b> <b>A3:</b> Türkçeyi doğru kullanabilme <b>K1:</b> Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır <b>K2:</b> Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A1:</b> Temizlik kurallarını uygulayabilme <b>K1:</b> Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır. <b>K2:</b> El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar <b>K7:</b> İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖBA A1:K1-2-7</b> <b>SDA A13:K1-3</b>	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğretmen çocuklara beslenmelerini bahçede yapacaklarını söyleyerek sınıfı toplamalarına rehberlik eder. El temizliği yapılarak bahçeye hazırlanan masalara gidilerek bahçede beslenme yapılır.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A3:K1-2</b>	<p>Çocuklarla bahçeden dönülerek el temizliği yapılır ve sohbet için minderlerini alarak yere oturlurlar. Öğretmen çocuklara yaz mevsiminde bitkilerdeki değişiklikleri sorarak gerekli açıklamayı yapar ve bilgiler verir.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Gökyüzünde bulunur, Uzun uzun uzanır Gökte gördüm köprü Doğayı ısıtır.(Güneş) Yeşillere bezenir ( Ağaç ) Rengi var yedi türlü ( Gökkuşağı )</p> <p><b>PARMAK OYUNU:</b>  Bu bir köprü .....(sağ kol öne doğru uzatılır)  Altından geçemem .....(alttan geçme hareketi yapılır)  Yanımdan geçemem..... (yanımdan geçme hareketi yapılır)  Aaaa oda ne bir elma ağacı  Üstün de de elmalar var  Hadi toplayalım..... (elmalar toplanır gibi yapılır)  Sepetimize koyalım..... (sepete koyma hareketi yapılır)  Yiyelim.....(yeme hareketi)  Yıkanmadan yenmez  Yıkayalım yiyelim atalım.....(yıkama hareketi)  Yere atılmaz  Alalım çöpe atalım.....(atma hareketi)  Oda ne! Burnu ıslak, tüyleri yumuşak, kuyruğu da var.....(burun gösterilir)  Kaçalımmmm! Denir ve dize vurularak kaçma hareketi yapılır.</p> <p><b>ŞİİR: YAZ</b>  Yaz mevsimini çok severim</p>			

	<p>Vişne, çilek, erik yerim Kulağıma kirazdan Küpe yapar gezerim. Haziran, temmuz, ağustos Yaz aylarıdır Deniz, güneş ve dondurma Ağzımızın tadıdır. A. AKDENİZ <b>HİKÂYE:</b> Öğretmen kitaptan bir hikâye okur.</p>
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K8-9-10-11-13-14-15	Çocuklarla bahçeye çıkılır oynamak istedikleri oyunlar sorulur. İlgi, istek ve ihtiyaçları doğrultusunda bahçede serbest ve kurallı oyunlar oynanır.
<b>MÜZİK</b> DA A3:K1-2	<p>“ÜÇ ELMA” şarkısı öğretilir. Dalda duran üç elma (2) Sende güzel sende güzel Sende güzel koparma Al elmanın birisi (2) Böyle güzel böyle güzel Böyle güzel olur mu (2)</p>
<b>SANAT</b> PMA A2:K8-12-13-14	<p><b>TAVUS KUŞU S:125</b> Öğretmen tavus kuşu resimlerini ve makasları çocuklara dağıtır. Tavus kuşu resmi kesilir ve kuyruk kısmı pasta kâğıdı ile yapılır. Kuş pasta kâğıdına yapıştırıldıktan sonra kanat kısmı renkli pullar ile süslenir. <b>Not:</b> pasta kâğıdı yoksa elişi kâğıdı yelpaze şeklinde katlanarak kuyruk yapılabilir.</p>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1-2 BA A4:K8	<p><b>FARK BULMA S. 100</b> Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfalarına çekerek iki resmi dikkatlice incelemelerini söyler. İki resim arasındaki farkları bulup (x) işareti koyarak işaretlemeleri istenir. Kaç fark bulduğumuzu sayıp sayfanın altındaki kutuya rakamı çizmeleri istenir. Olay sıralaması kavramı konusunda hazırlanan ev çalışması çocuklara verilerek evlerine gönderilir.</p>
<b>FEN VE MATEMATİK</b> PMA A1:K15	<p><b>KURU FASULYE YA DA NOHUT TANELERİNİ YEŞERTELİM VE BÜYÜTELİM</b> Kuru fasulye taneleri bir gün süreyle suda bekletilerek birkaç tanesi ortadan ikiye ayrılır. Bir kavanozun içi nemli pamukla döşenerek suda bekletilen fasulye taneleri dışarıdan görülecek şekilde aralıklarla atılır. Kavanozun dibine bir miktar su konur ve su eksildikçe tamamlanır. Kavanoz ışık alan güneşli bir yere konularak fasulye tanelerindeki değişiklikler gözlemlenir.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>		
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K13:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte keser <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır <b>A3:</b> Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme <b>K1:</b> Farklı ağırlıktaki nesnelere itir <b>K2:</b> Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker <b>K3:</b> Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A6:</b> Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme <b>K2:</b> Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır <b>K3:</b> Grupta sorumluluk almaya istekli olur <b>K5:</b> Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir <b>K10:</b> Grup etkinliklerinin kurallarına uyar <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme <b>K2:</b> Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler <b>K7:</b> Ürünlerini çeşitli yollarla sunar <b>K8:</b> Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır <b>A14:</b> Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme <b>K1:</b> Sanat eserlerinin özelliklerini söyler <b>K2:</b> Sanat eserleri hakkında duygularını açıklar	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A3:</b> Dikkatini toplayabilme <b>K1:</b> Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder <b>A12:</b> Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme <b>K1:</b> Nesnenin mekândaki konumunu söyler <b>K3:</b> Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	<b>Dil Alanı</b> <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme <b>K3:</b> Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir <b>K4:</b> Dinlediklerini özetler <b>K5:</b> Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A2:</b> Giysilerini giyme ve çıkarabilme <b>K1:</b> Duruma ve hava koşullarına uygun giyeceği seçer
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>PMA A3:K1-2-3</b>	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğretmen beslenme saatinin geldiğini haber vererek çocukların toplanmalarına rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A5:K3-4-5</b> <b>ÖB A2:K1</b>	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar, öğretmen çocuklara yazın nasıl giyiniriz? Sorusunu sorarak, yaz mevsiminde giysilerdeki değişiklikler hakkında çocuklarla sohbet eder.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Dört mevsimden biriyim. Kara camlı pencere  Bol güneşliyim. (Yaz) İster başa, ister göze. (Güneş gözlüğü)  Yaz gelince giyerim Aşağı çevirince dolar  Denize girerim. (Mayo) Yukarı çevirince boşalır. (Şapka)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: BEŞ KÜÇÜK İZCİ</b>  Beş küçük izci çadır kuruyor.....(bir el öne uzatılır, parmaklar hareket ettirilir)  Biri düştü, kaldı dört küçük izci .....(her sayıda parmak avuç içine saklanır)  Dört küçük izci ip atlıyor.....(sağ el ip sallar)  Biri düştü kaldı üç küçük izci  Üç küçük izci yemek pişiriyor.....(yemek pişirme hareketi yapılır)  İki küçük izci dereye girdi.....(dereye yüzme hareketi yapılır)  Biri dereye kayboldu  Bir küçük izci yalnız kaldı.  Oda çadıra girdi, hiç kimse kalmadı.</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen kitaptan çocuklara hikâye okur.</p>			
<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K13-14</b> <b>SDA A11:K7-8</b>	<p><b>YÜZÜK KUKLALAR S:127</b>  Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra yüzük kukla resimlerini dağıtır. Resimler kesilir, kuklaların arkasına şeritler kesilerek yapıştırılır. Kuklalar</p>			

	şeritlerden parmağa takılarak oynatılır.
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A6:K2-3-5-10	<b>AÇ KAPIYI BEZİRGÂN BAŞI</b> Aç kapıyı bezirgân başı Kapı hakkı ne verirsin Arkamdaki yadigâr olsun Bir sıçan iki sıçan üçüncüde deliğe kaçan. Şarkısı eşliğinde iki çocuk el ele tutuşarak karşılıklı geçerler. Diğer çocuklar arka arkaya sıra olarak bu şarkı eşliğinde sırayla tutuşan arkadaşlarının ellerinin altından geçerler. “Deliğe kaçan dendiğinde biri arkadaşlarının elinin arasında kalır, diğerleri duymayacak şekilde kulağına kendilerinin koydukları ismi sorarak kimi seçerse onun arkasına geçmesi istenir.
<b>MÜZİK</b> SDA A14:K1-2 SDA A11:K2	Öğrenilen şarkıların tümü ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. Çeşitli müzik aletleri dinletilir, isimleri sorulur. <b>ELBİSELERİM</b> Hep yeşildir elbiselerim Ben bu rengi pek çok severim İlkbaharı cicim çok sevdiğim için Hep yeşildir elbiselerim Hep sarıdır elbiselerim Ben bu rengi pek çok severim Sonbaharı cicim çok sevdiğim için Hep sarıdır elbiselerim Hep...Beyaz- kış baba Mavi- gökyüzü Kırmızı- bayrağımız diye uzatılır.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A3:K1 BA A12:K3	<b>KAVRAMLAR S.103</b> Öğretmen çocukları masalara alarak yatay ve dikey kavramını bir kitap, cetvel ya da kalemlerle gösterilerek öğretilir ve ardından çalışma sayfasındaki resme dikkatleri çekilir. “Ahmet usta duvar örerken tuğlaları yatay ve dikey şekilde sıralamış. Yatay olan tuğlaları yeşil, dikey olanları sarı renge boyayarak duvarı renklendirelim. Çıkartma sayfamızdan yatay tuğlalardan örülmüş duvar resmini bulup uygun yere yapıştıralım.” Yönergesinin açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K1: Küçük nesnelere toplar K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder	<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir K4: Görsel materyalleri açıklar	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K1-2 PMA A2:K1-2-3 SDA A3:K1-2	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğrenen çocuklara beslenme saatinin geldiğini haber vererek çocukların oynadıkları köşeleri düzeltmelerine rehberlik edilir. El temizliği ve beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A5:K4-5	<p>Çocuklar “U” şeklinde sandalyelerine otururlar. Çocuklarla yaz mevsiminde oynanan oyunlar hakkında sohbet edilerek çeşitli bilmece sorulur.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Kardan beyaz, buzdan ayaz. (Dondurma) Dışı var içi yok, dayak yer suçu yok. (Top) Zenginde çok, fakirde hiç yok. (Para ) Havayla şişer, suda yüzer Üstünde yatılır Acaba kimin icadıdır.(Deniz yatağı)</p> <p><b>ŞİİR: YAZ</b> Of sıkıldım sıcaktan Topumu aldım odamdan Arkadaşım ile oynadım Dondurmacı amcadan En tatlı dondurmayı aldım AYGÜL</p> <p><b>TEKERLEME: ZIPLA</b> Zıp zıp zıpla Elma kiraz topla Sepetini yokla Bir, iki, üç, dört, beş’ini de Kardeşine sakla</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen çocuklara kitaptan hikâye okur.</p>			
<b>OYUN</b> SDA A6:K2-10	Bir ebe seçilir, bütün çocuklar sınıfa dağılır. Ebe herkesi kovalayarak ebelemeye çalışır. Ebe kime yaklaşırsa o kişi en yakınındaki çocukla el ele tutar ya			

	da kol kola girer. Böyle bir pozisyonda ebe yakalayamaz.
<b>MÜZİK</b> BA A4:K9	Öğrenilen şarkıların tümü söylenir. “3 elma, yaz geldi, haftanın günleri” ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.
<b>SANAT</b> PMA A2:K13-14	<b>DONDURMA : S:129</b> Öğretmen sayfadaki daire ve üçgenleri çocuklara dağıtır, çocuklar işaretli yerlerden giderek şekilleri keserler ve beyaz kâğıt üzerine yapıştırıp dondurma yaparlar. Sayfaya istenirse pastel boya ile resimler yapılabilir. Çalışmalar panoya asılır.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> DA A8:K1-2-3-4 PMA A2:K14	<b>GÜZEL DİLİM S.104</b> Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma sayfasındaki resimlerden faydalanılarak “ havalar ısınca ailemizle kırlara, piknik alanlarına gideriz. Piknikte doğaya zarar vermemek için nasıl davranmalıyız?” Sorusunu yönelterek resimle ilgili sohbet edilir. Çıkartma sayfasından çöp kutusu resmini bularak piknik sayfasına yapıştırmalarına rehberlik edilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A8: Farklılıklara saygı gösterebilmek K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilmek K1: Kendisi ile ilgili bilgileri açıklar K2: Aile bireyleri ile ilgili bilgileri açıklar A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder A8: Nesnelere ölçülebilmek K1: Ölçme sonucunu tahmin eder K2: Standart olmayan birimlerle ölçer K3: Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır	<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilmek K1: Sesin kaynağının söyler K2: Sesin geldiği yönü belirler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A2:K4-5-6	Çocuklar öğretmen tarafından sınıfa alındıktan sonra kıyafetlerini değiştirirler. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar istedikleri köşelerde oyun oynadıktan sonra sınıf düzenlenir ve sırayla eller yıkanır, beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> BA A1:K1-2 DA A2:K1-2 DA A5:K1-2	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere alır. Hayatımızda ne gibi değişiklikler olur? Yeni bir kardeşin dünyaya gelmesi bizi nasıl etkiler? Gibi sorular yönelir. Çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Minicik doğar Anne sütüyle doyar.(Bebek) O doğurur büyütür Elinden tutup yürütür.(Anne)</p> <p><b>TEKERLEME: YARAMAZ</b> Seni gidi yaramaz Hiç yerinde duramaz Kapı önünde oynamaz Kızdırmadan yapamaz Ah seni haylaz seni haylaz</p> <p><b>PARMAK OYUNU: BEŞ KÜÇÜK KIZ</b> Beş küçük kız uyandı.....(sağ elin parmakları avuç içinde) Bu küçük kız yataktan atladı.....(baş parmak gösterilir) Bu küçük kız pencereden baktı.....(işaret parmak gösterilir) Bu küçük kız yüzünü yıkadı.....(orta parmak gösterilir) Bu küçük kız elbiselerini giydi.....(yüzük parmağı gösterilir) Bu küçük kız çantasını aldı.....(serçe parmak gösterilir) Beş küçük kız okula koştu.....(parmaklarla koşma hareketi)</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen CD'den konuyla ilgili çizgi film izletir.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A8:K1-2	<b>KARDEŞİMİ GÖRDÜN MÜ?</b> Öğretmen, çocuklara bakar ve "aranızda kardeşim var." diyerek çocuklardan birinin özelliklerini söyler(sarı saçlı, kısa boylu vb.). Daha sonra "kardeşimi gördünüz mü?" diyerek özelliklerini söylediği çocuğu bulmalarını ister.		

<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K6</p>	<p><b>UFACIK TEFEÇİK</b></p> <table border="0"> <tr> <td>Ufacık tefecik bir can</td> <td>Minik kardeş(2)</td> <td>Oyunları bilmezsın</td> </tr> <tr> <td>Gözleri mercan</td> <td>Can can can</td> <td>Şakaları bilmezsın</td> </tr> <tr> <td>Ufacık tefecik bir can</td> <td>Minik kardeş(2)</td> <td>Minik bana gül desem</td> </tr> <tr> <td>Ben sana hayran</td> <td>Can can can</td> <td>Gülmeyi bilmezsın</td> </tr> </table>	Ufacık tefecik bir can	Minik kardeş(2)	Oyunları bilmezsın	Gözleri mercan	Can can can	Şakaları bilmezsın	Ufacık tefecik bir can	Minik kardeş(2)	Minik bana gül desem	Ben sana hayran	Can can can	Gülmeyi bilmezsın
Ufacık tefecik bir can	Minik kardeş(2)	Oyunları bilmezsın											
Gözleri mercan	Can can can	Şakaları bilmezsın											
Ufacık tefecik bir can	Minik kardeş(2)	Minik bana gül desem											
Ben sana hayran	Can can can	Gülmeyi bilmezsın											
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K12-13-14</p>	<p><b>BEBEK ARABASI: S:131</b></p> <p>Çocuklar masalara alınarak gerekli malzemeler dağıtılır. Pasta kâğıdı ikiye kesilir ve yelpaze şeklinde katlanır. Yuvarlak şekiller kesilerek ikiye katlanır. Büyük yuvarlak düz yeri yukarı gelecek şekilde yapıştırılır. Küçük yuvarlaklar tekerlek olarak yapıştırılır. Pasta kâğıdından yapılan yelpaze ise bebek arabasının üst kısmına yapıştırılır. Tutma yeri olan dikdörtgen parça da kesilip yapıştırılarak çalışma tamamlanır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>												
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> DA A1:K1-2-4 BA A3:K1</p>	<p><b>SES ÇALIŞMASI S.105</b></p> <p>Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfasına toplar. Her sıradaki resimleri dikkatlice incelemelerini söyler. Sıranın başındaki harf sesi ile başlayan resimleri bulup yuvarlak içine almalarına rehberlik edilir.</p>												
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A8:K1-2-3</p>	<p><b>SICAK OLANI BULALIM</b></p> <p><u>Araç gereçler:</u> 2 kapalı kutu, siyah ve beyaz boya, kâğıt, termometre.</p> <p>Kutuların biri siyaha, diğeri ise beyaza boyanır ve kutuların içindeki sıcaklık termometre ile ölçülerek sıcaklıkların eşit olup olmadığı not edilir. Daha sonra her iki kutu bir saat güneşte bekletilir ve sıcaklıklar tekrar ölçülür. Deney sonucunda siyah renkli kutunun daha sıcak olduğu ve koyu renklerin ısıyı daha fazla emdiği gözlemlenir.</p>												
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<table border="0"> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?						
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?												
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?												
Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?												

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:	.....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:	.....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A9: Nesneleri sayabilmek K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar K3: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilmek K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar	<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilmek K1: Yorulduğu durumlarda dinlendirici bir etkinliğe katılır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A4:K1	Öğretmen çocukları karşılar, hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocukları istedikleri köşelere yönlendirir. Oyun sırasında yorulan çocuklar için dinlenme yerleri oluşturulur. Oyun sonrasında köşeler toplanarak eller yıkanır, beslenmeye geçilir.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K1-2 DA A6:K1-2	<p>Öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliğine hazırladıktan sonra onlara “artık anasınıfını bitireceklerini ve ilköğretime başlayacaklarını” anlatarak, ilköğretimin anasınıfından farklı olan yanlarını söyler. Derslerin nasıl olacağından, artık okuma yazma öğreneceklerinden söz eder. Soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Çocukların yuvası, bilgi doludur orası.(Okul) Kitaplardan bilgiyi öğrenir, sınıftaki çocuklara öğretir.(Öğretmen) Bir kapaklı, binyapraklı, içinde bilgi saklı.(Kitap) Tatil olur verilir, çalışkanlar sevinir.(Karne)</p> <p><b>TEKERLEME: EVELEME</b> Eveleme develeme Deve kuşu kovalama Kovalarsan yaralama Şekerleme çikolata Şamdan şundan Kedi düştü damdan.</p> <p><b>HİKAYE:</b> Kitaptan ..... İsimli hikâyeye okunur. Kukla oynatılır.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K1	<b>YAPTIĞIMI YAP</b> Çocuklar ayakta öğretmenin komutunu bekler. Öğretmen “el çırp, ellerini yukarı kaldır, parmak şaklat vb.” komutlar verir, çocukların yanılmadan komutu yerine getirmelerini ister. (Öğretmen çocukları yanıltmak için farklı hareketler yapabilir.) Yanılan oyundan çıkar.			

<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5-6	“Ufacık tefecik” şarkısı ritim araçları eşliğinde tekrar edilir. Nefes çalışmaları yapılır. Okulda varsa müzik odasına çıkılabilir.
<b>SANAT</b> PMA A2:K9	<b>SİHİRLİ RESİM (-)</b> Öğretmen çocukları masalara alır ve sulu baya önlüklerini giydirir. Sulu boyaları, mumları dağıtır. Çocuklar mum ile istedikleri resmi kâğıt üzerine çizerler. Sulu boya ile yaptıkları resmin üstünü boyarlar. Ortaya çıkan resimler hakkında sohbet edilir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A9:K1-3-4	<b>SAYILAR S.106</b> Öğretmen çocukların ilgilerini çalışma sayfalarına çekerek her sıranın başındaki rakam kadar resmi boyamalarını ister. Çalışma kontrol edilerek doğru yapanlara yıldız çizilir.
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A3:K1-2-3-4 A16:K1-2	Erozyon nasıl gerçekleşir? <b>Malzemeler:</b> toprak, saç kurutma makinesi Öğretmen, önce çocuklara erozyon nedir anlatır. Daha sonra toprağı tepe şekline getirir. Saç kurutma makinesi ile rüzgâr etkisi yapar. Deneyin sonucunda rüzgâr etkisiyle toprak kayması olacaktır.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediğı kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza