

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizebilir K10: Yönergeye uygun çizimler çizer A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilir K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere itebilir K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çekebilir	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilir K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilir K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A3: Dikkatini toplayabilir K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilir K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilir K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilir K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6:K2-4 ÖBA A1:K7	Öğretmen öğrencileri “Günaydın!” diyerek karşılar. İlgi köşelerinin seçimi ile ilgili planlama yapılır. Köşelerde serbest oyun oynanır. Öğretmen öğrencilerine oyun esnasında herkesin duyabileceği şekilde; “Şimdi herkes bir dakika boyunca gözlerini kapatıp oyuna öyle devam etsin.” der. Öğrenciler köşelerinde gözlerini yumar, çalışmasına öyle devam eder. Öğretmen bir dakika sonra; “Herkes şimdi gözünü açsın.” der. Oyun esnasında yaşadıkları zorluklar ile ilgili düşüncelerini etkinlik bitiminde sohbette dinleyeceğini söyler. Etkinlik bitiminde köşeler düzenlenir. Minderlere oturulur, öğrencilerin gözleri kapalı iken hissettiklerini anlatmaları istenerek etkinlik tamamlanır. El temizliği ve kahvaltıya geçilir.		
SANAT PMA A2:K3	KESE KÂĞIDINDAN KUKLA Öğretmen daha önceden fotokopi ile çoğalttığı duyu organları resmini dağıtır. Çocuklar duyu organlarını keserler, her çocuk kendi kese kâğıdının üzerine kestiği duyu organlarını keserek yapıştırırlar ve kese kâğıdı kuklası oluşturmalarına rehberlik edilir. Hikâye saatine geçilir.		
TÜRKÇE DA A4:K4 BA A2: K1	Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine oturmaları sağlanır. Öğretmen duyu organlarımız resimlerini göstererek sohbete başlar. Çocuklara duyu organlarımızın önemini anlatarak parmak oyununa geçilir. Görmek için iki gözüm var.....(gözler gösterilir.) Koşmak için iki ayağım var.....(koşma hareketi.) İki elimi sallar.....(eller sallanır.) İki kulağımla duyarım.....(kulak tutularak duyma hareketi.) Bir tek burnum var.....(burun gösterilir.) Dilimde bir tane(dil gösterilir.) Bol bol öpün diye yanaklarım iki tane.....(yanaklar gösterilir.) HİKÂYE: Sanat etkinliğinde yapılan kuklalarla çocukların hikâyeler anlatmaları sağlanır.		
MÜZİK DA A2:K2-3	Öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır, elle ritim tutulur. Yeni şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir, hareketleri yapılarak çocukların ilgileri çekilir. Mutfakta yemek pişer Atıştıralım üçer beşer Çek çek burnunu çek(2)		
	Az yersem şortum düşer Çok yersem karnım şişer Çek çek sifonu çek (2)		

<p>OYUN VE HAREKET PMA A3:K1-2</p>	<p>FIŞ FIŞ KAYIKÇI: Öğretmen çocuklara oyunu anlatır ve çocuklar 2'şerli grup olarak yere otururlar. Bacaklarını uzatarak ayaklarını birleştirirler. Daha sonra eller tutuşulur ve her çocuk karşısındaki arkadaşını fiş fiş kayıkçı şarkısını söyleyerek kendine doğru çeker ve daha sonra iter.</p> <p>Fiş fiş kayıkçı Kayıkçının küreği Hop hop eder yüreği Akşama fincan böreği</p> <p>KAPALI GÖZLE NİŞAN ALMA OYUNU: Tahtaya iç içe dört daire çizilir. Küçük daireden başlayarak numara verilir.4-5 adım karşısına çocuk geçer. Önce gözleri açık nişan alır ve gözleri kapatılır. Parmağı ile dairenin ortasına giderek hedefe değdirmeye çalışır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1 PMA A2:K10</p>	<p>ŞEKİLLERS.6-7 Öğretmen çocuklara noktaları birleştirerek üçgen şeklini çizmeleri konusunda yardımcı olur, çizdikleri üçgenleri ve köşelerine havuç çizme etkinliğini istedikleri renge boyamaları için rehber olur.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Pazartesi günü faaliyette kullanılmak üzere çocukların aile albümleri istenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar	Sosyal: Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K4: Görsel materyalleri açıklar
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K5-6 SDA A6:K2-3 SDA A12:K3	Öğretmen çocukları güler yüzle karşılayarak ayakkabılarını çıkartmada dolaba kaldırmada, beslenme suluğunu asmada rehber olur. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır. Gözlem yapar. Süre bittiğinde müzik açarak köşeleri eğlenceli bir şekilde toplamalarına rehberlik eder. Boyum Ne Kadar? / Boy-Kilo Ölçümü yapılır. Tren olarak lavabolara gidilerek sırayla el temizliği yapılır. Beslenmeye geçilir.		
MÜZİK SDA A8:K2 SDA A10:K1	Şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylendikten sonra çocuklarında katılımı sağlanır. Hareketleri yapılır. NİNEM KOCA GÖZLÜKLÜ Ninem koca gözlüklü çizgili çizgili önlüklü Dedem sivri sakallı hem kaskatı yakalı Çok kızıyorum halama yüz veriyor ablam Bebek ister hep mama, bana gelinceee, yok sana!		
SANAT DA A4:K3-4	ÇERÇEVE YAPALIM Çocukların aile albümü çocuklarla incelenerek en sevdiği resim yapacağı çerçeveye takmak için seçilir. Öğretmen çocuk sayısınca hazırladığı dikdörtgen veya kare mukavvaları çocuklara dağıtır. Çocuklar seçtikleri resmi kartonun ortasına yapıştırırlar. Etrafına burgu ya da kelebek makarna yapıştırırlar, öğretmenin yardımı ile yaldızlı boya ile boyanarak üzeri asetat kâğıdı ile kaplanır. Aşamak için arkasına rafyadan brit yapıştırılarak panoya asılır.		
	Çocuklar minderlerini alarak sohbete hazırlanırlar. Tilkiyi tuttuk tekerlemesi söylenerek çocukların ilgisi toplanır. “Tilkiyi tuttuk Kapana da koyduk Ava gidiyoruz Çatlasa da patlasa da konuşmuyoruz” der.		

<p>TÜRKÇE SDA A2:K1-2 BA A2:K1-2 BA A3:K1-2</p>	<p>Öğretmen evin bölümlerini gösteren resim kartlarını(salon, banyo, yatak odası vb.) sıra ile göstererek odadaki eşyaların neler olduğu, ne işe yaradığı, nasıl kullanıldığı vb. sorular sorarak tüm çocuklara konuşmaları için fırsat tanır. Çocuklar dört gruba ayrılırlar, her gruba kartlarda birisi verilir, sıra ile her grup karttaki odada neler yaptıklarını pandomimle canlandırır. Diğer çocuklarda hangi odada olduklarını tahmin ederler.</p> <p>ŞİİR: EVİMİZ Şipşirindir evimiz İçi dışı tertemiz Bir gün gelip görseniz Siz de çok seversiniz</p> <p>PARMAK OYUNU: İKİ EV Tepede iki ev var(İki el yumruk yapılır) “Merhaba Ali”, “Merhaba Ayşe”.....(Başparmaklar birbirine değdirilir) Bu evde Ayşe oturur.....(Bir yumruk önde baş parmak çıkartılır) Oynamışlar oynamışlar..... diye devam ettirilir. Bu evde Ali oturur (diğer elde yumruk yapılır başparmak çıkarılır) Bir gün Ayşe dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış, aşağı v.s. Ali de dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış. v.s. Birde karşılıklı bakmışlar birlerini görmüşler..... (başparmaklar konuşturulur.)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen çocuklara isimli hikayeyi anlatır.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K5</p>	<p>EVİMİZE-KÖYÜMÜZE Sınıfın ortasına bir çizgi çizilir. Çizginin sağ tarafı ev sol tarafı köy olur. Öğretmen evine dediği zaman sağ tarafa köyüne dediği zaman sol tarafa doğru zıplayarak geçerler. Şaşıran çocuk oyundan çıkar.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K1 DA A8:K1-4</p>	<p>BELİRLİ GÜNVE HAFTALAR S.6-7-8-9 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü etkinlikleri ile ilgili Uç Uç Böceğim tekerlemesi Kelebek şiiri söylenir. Sayfamızdaki boyama etkinliği tamamlanır. Dünya Çocuk Günü etkinliklerinden çocuk şiirleri, çocuk tekerlemesi parmak oyunu ve sayfamızdaki boyama etkinliği tamamlanır.</p> <p>EŞLEME SIRALAMA S.5-6 Çocuklar masalarına geçerler, öğretmen “ Aşağıdaki ayakkabıların eşlerini bulalım, eşleri çizgi ile birleştirelim” Başta verilen resimlerin gölgesini bulup altındaki üçgeni boyayalım. Yönergeli çalışma kâğıtlarını dağıtarak gerekli açıklamayı yapar, çalışmaya rehber olur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesneleri kaldırır	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler. K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilme K2: Aile bireyleri ile ilgili bilgileri açıklar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir K4: Görsel materyalleri açıklar	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A3:K3 ÖBA A1:K2-3	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen evcilik köşesinde oynayan çocukların arasına katılarak misafir olur, misafir ağırlama hakkında sohbet eder. Oyun zamanı bitince köşeleri düzenlemede çocuklara rehber olunur. El temizliği ve kahvaltı yapılır.</p>			
SANAT SDA A11:K3	<p>MAKARNA SAÇLI KIZ S.4-5 Çalışma sayfasındaki noktalı şekilde verilen kız resminin üzerine kibrit çöpleri yapıştırılarak gerekli materyaller yönerge doğrultusunda sırasıyla çalışılır ve yapım aşamaları tamamlanarak etkinlik tamamlanır. Öğretmen gerekli durumlarda yardımcı olur.</p>			
TÜRKÇE DA A4:K3,4 SDA A10:K1 BA A1:K2	<p>Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen, “Evimize gelen kişileri nasıl karşılar, evimizde nasıl ağırlar, konuk ederiz?” gibi sorularla konuya ilgiyi çekerek karşılıklı sohbet edilir. Çocuklardan birkaç kişi ile evde misafir ağırlama draması yapılır.</p> <p>PARMAK OYUNU: MİSAFİR Parmaklar karşılıklı gelecek şekilde birbirlerine değdirilerek konuşturulur. Annane annane(Serçe parmaklar) Efendim kızım efendim(Baş parmaklar) Misafirler gelmişler.....(Yüzük parmaklar) Buyursunlar kızım buyursunlar.....(İşaret parmaklar) Hoş geldiniz hoş bulduk..... (Orta parmaklar yanlara bükülür)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden aldığı hikâyeyi çocuklara okur. İsteyen çocukların da kitabı kullanarak hikâye anlatması sağlanır.</p>			
OYUN VE HAREKET SDA A2:K1 SDA A6:K4 PMA A1:K4	<p>ESKİ MİNDER OYUNU: Çocuklar: “ Eski minder, yüzünü göster. Göstermezsen bir poz ver” tekerlemesini söyleyerek halka şeklini alırlar “eski minder” seçilen çocuğun etrafında dönerler. Tekerleme bitince eski minderin istediği pozunu seçer, o pozunu veren çocuk eski minder olur. (Bu oyun sırasında, çocuklardan duygusal ifadeler içeren pozlar vermeleri de istenir. “Mutlu çocuk ol, üzgün adam ol... Gibi.). Her oyuncunun değişik pozlar vermesi için öğretmen</p>			

	tarafından desteklenir. “Değişik ne olabilir?” sorusuyla yönlendirilebilir.		
MÜZİK SDA A2:K2-3	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p style="text-align: center;">KÜÇÜK AŞÇI</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">Küçük aşçı ustadır Eli her gün tastadır. Bize her gün yaptığı da Pandispanya pastadır Ustadır usta, pastaları çok yapsa</td> <td style="width: 50%; border: none;">Misafirler gelmişler Buyursunlar gelsinler Yaptığımız pastaları Afiyetle yesinler Ustadır usta, pastaları çok yapsa</td> </tr> </table>	Küçük aşçı ustadır Eli her gün tastadır. Bize her gün yaptığı da Pandispanya pastadır Ustadır usta, pastaları çok yapsa	Misafirler gelmişler Buyursunlar gelsinler Yaptığımız pastaları Afiyetle yesinler Ustadır usta, pastaları çok yapsa
Küçük aşçı ustadır Eli her gün tastadır. Bize her gün yaptığı da Pandispanya pastadır Ustadır usta, pastaları çok yapsa	Misafirler gelmişler Buyursunlar gelsinler Yaptığımız pastaları Afiyetle yesinler Ustadır usta, pastaları çok yapsa		
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A8:K1-3-4 PMA A2:K8-9	DİNLEYELİM- ÖĞRENELİM- ANLATALIM S.6-7-8 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtarak “ Bu fil ne yapıyor? Fil resmini boyayalım ve onun yaptığını yapalım. Hangi durumda göz kırparız?” diyerek sohbet edilir. Sayfamızdaki noktalı el resminin içine sol elimizin resmini çizelim. İki resmi farklı renklerde boyayalım. Sayfamızdaki dans ederek oynayan çocuklar gibi şarkı eşliğinde oynanır. Yönergenin uygulanmasına öğretmen eşlik eder.		
AİLE KATILIMI-GEZİ	Müsait olan bir velinin evine çocuklarla ev ziyareti yapılır.		
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?		
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?		
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?		

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K3: Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A9:K2 SDA A10:K3 ÖBA A1.K3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Çalışma sonunda çocuklarla sohbet ederken sınıf kurallarına uygun davranışlar gösterip göstermedikleri tartışılır. Evcilik köşesine şeker dolu şekerlik ve kolonya konur, çocukların birbirlerine öğretmen rehberliğinde kolonya ve şeker ikram etmeleri sağlanır. Oyun sonunda hep birlikte köşeler düzenlenir ve sırayla el temizliği yapılır. Kahvaltıya geçilir.		
SANAT PMA A2:K13 SDA A11:K3	Bayram kartı hazırlama: Öğretmen iki katlı fon kartonlar üzerine çizdiği şeker resimli kartları ve grafon kâğıtlarını çocuklara dağıtır. Şeker kâğıt yuvarlama tekniği ile çalışılarak kart yapılır, öğretmen içlerine bayramı kutlayan mesajını yazar.		
MÜZİK SDA A2:K4	Öğretmen kasetten Barış Manço'nun "Bugün Bayram" şarkısını dinletir, çocuklar serbest dans ederler.		
TÜRKÇE DA A2:K3 DA A3:K1-2 SDA A6:K10 SDA A10:K3	Öğretmen çocuklara kutlayacağımız ramazan (şeker) bayramı hakkında bilgi vererek sohbe başlar. Bayramda misafir ağırlama, misafirligi gitme, el öpme, ikramda bulunma gibi adetlerimiz olduğunu söyleyerek bir şiir okur. Bayram geldi sevinçliyim Ellerini öpeceğim Büyüklerime gideceğim Şekerlerini yiyeceğim. PARMAK OYUNU: BAYRAM Kim mutlu kim neşeli Hep beraber çırpalım ellerimizi..... (eller önde alkışlanır) Kim mutlu kim neşeli Hep beraber sallayalım başımızı..... (baş iki yana sallanır) Kim mutlu kim neşeli(eller bele konur)		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K4,5 BA A3.K2	HEYKEL OYUNU: Öğretmen müziği açar, müzik durduğu anda çocuklar heykel olurlar, kıpırdayan oyundan çıkar. En son kalan alkışlanır.		

	<p>AH BENİM TURNAM Ah benim turnam yeşil başlı turnam.....(halkada elleri bırakılmadan dönülür.) Otur dersem oturur, kalk dersem kalkar(oturup kalkılır) Büzül dersem büzülür, süzül dersem süzülür(ortaya toplanılıp geriye açılır) Eller şap şap şap, ayaklar rap rap rap Bir şöyle bir böyle dans ederiz seninle.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2 BA A5:K1</p>	<p>ÇİZGİLER S.6 “Balonun üzerindeki noktalı yerleri çizip resmi tamamlayıp istediğimiz renge boyayalım.” Yönergesi tamamlanıp, çıkartma sayfasından bir gülen yüz resmi yapıştırılır.</p> <p>SAYILAR S.5 Öğretmen, çocukları masalara alır, çocukların 1 rakamıyla ilgili bire bir eşleme çalışması yapmaları için rehber olur. 1 rakamı yazılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A5: Denge gerektiren hareketleri yapabileceği K1: Farklı zeminler üzerine yürür K3: Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider K6: Çift ayakla ileri / geri sıçrar	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A3: Dikkatini toplayabilme K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K1-2 ÖBA A3:K1-2-3	<p>Öğretmen çocuklar gelmeden köşeleri düzenler. Bazı masalara oyun hamurları ve pastel boya koyar. Çocukları selamlayarak sınıfa alır, yoklamalarını yapar. Çocukların istedikleri yerde serbest oynamaları için rehber olur. Serbest zaman sonrası köşeler toplanarak, el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE DA A3:K1-2 DA A5:K2-5	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde karşısına oturtur. Bayramlarımız nelerdir, hangi bayramı kutlayacağız, bayramda neler yapılır? Konularında öğretmen öğrenilenleri hatırlatır.</p> <p>ŞİİR: BAYRAM Şekerlerim kucak kucak Ağzıma dolacak Ellerini öptüğüm büyüklerim Bana kocaman sarılacak Bu bayramda her zaman Bütün çocuklar coşacak Yaşlılar mutlu olacak A.ARSLANTAŞ</p> <p>PARMAK OYUNU: ÇOCUK Ağzım minnacık.....(ağız gösterilir) Burnum hokkacık.....(burun gösterilir) Gözlerim boncuk.....(gözler gösterilir) Benim adım çocuk.....(Çocuk kendini gösterir)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen, kitaplık köşesinden seçtiği İsimli hikâyeyi okur.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A5:K1-3-4-5-6	<p>Hava güzel olursa bahçeye çıkılır. Denge gerektiren hareketler yapılır. Tek ayak-çift ayak zıplama, yürüme çalışmaları yapılır.</p>			

MÜZİK SDA A11:K1-5-6	Öğrenilen şarkılar tef ile ritim tutularak tekrar edilir. Çocuklarla yaratıcı dans çalışmaları yapılır.
SANAT PMA A2:K8-14	PROJE ÇALIŞMASI: ŞEKERLİK Öğretmen çocukları gruplandırır. Bir grup çocuk boş şeker kâğıtlarının içini pamukla doldurup şekerler hazırlar. Diğer grup fon kartonuna çizilen şekerlik resmini pullarla süslerler. Hazırlanan şekerler, şekerliğin içine yapıştırılır. Yapılan proje panoda sergilenir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1 BA A3:K3-4 PMA A2:K9	RENKLER S.5-6 Öğretmen çocukları masalara alır. Boya kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Çocuklar anaokuluna yeni başlamışlar, bu çocukların önlüklerini kırmızıya boyayalım, çocuklara uygun yüz ifadeleri çizelim.” Gerekli durumda rehber olunur. Sayfamızdaki bayrağımızı inceleyelim. Rengini söyleyelim. Aşağıdaki bayraklar arasında kendi bayrağımızı bulalım ve renginde boyayalım yönergeleri uygulanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilmek K1: Farklı zeminler üzerine yürür	Sosyal-Duygusal Alan A5: Başkalarının duygularını fark edebilmek K1: Başkalarının duygularını ifade eder A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır K7: Gerektiğinde lideri izler K9: Etkinliklerin süresine ilişkin yönergeye uyar K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K1: Olay ya da varlıkları söyler A18: Problem çözebilmek K2: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilmek K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A5:K1 SDA A6:K9-10 DA A5:K5	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen, çocukları özellikle evcilik köşesine yönlendirerek evcilik oynamalarına rehberlik eder. Diğer çocukların istedikleri köşelerde serbest oynamaları sağlanır. Daha sonra süre bitiminde köşelerin düzenlenmesine rehberlik edilir. El temizliği ve kahvaltıya geçilir.</p>			
MÜZİK DA A2:K1-2 DA A5:K5	<p>YUVAM isimli şarkı öğretmen tarafından bir kez söylenerek çocukların katılımı sağlanır.</p> <p>YUVAM Annem, babam, kardeşim Hepsi de canım benim Yuvam denince bana Onlar gelir aklıma Başarıncı bir işi Onlar kucaklar bizi Sevinçliyse annem babam Mutludur benim yuvam</p>			
SANAT ÖB A1:K7	<p>DİŞ FIRÇASI YAPIM S.6-7 Öğretmen çocuklara daha önceden hazırladığı çalışma sayfasındaki diş fırçası resmini dağıtarak (tuvalet kâğıdı, kibrit, elişi kâğıdı vb.) kullanılarak çalışma yapılır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A5:K1	<p>Öğretmen çocuklarla denge çalışmalarını yapar. Çocuklar farklı zeminler üzerinde dengelerini kaybetmeden yürümeye çalışırlar. Örn: yerde, minderler üzerinde, denge tahtasında vb..</p>			
	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen eline bir diş fırçası alarak ne işe yaradığını çocuklara sorar, nasıl kullanıldığını çocuklarla birlikte drama yaparak gösterir. Dişler ve ağız sağlığı konusunda karşılıklı sohbet edilir.</p>			

<p>TÜRKÇE BA A2:K1 BA A18.K2 DA A2:K1-2 DA A4:K3-4 DA A6:K1</p>	<p>BİLMECE: Ben giderim o gider, içimde tık tık eder. (Kalp)</p> <p>PARMAK OYUNU: Şap şap diye el çırpalım.(Eller çırpılır) Pat pat diye başımıza vuralım. (Başa vurulur.) Rap rap diye ayaklarımızı yere vuralım.....(Ayaklar yere vurulur.) Şimdi sessizce kolumuzu saralım..... (Kollar bağlanır.) El çırpalım.</p> <p>HİKAYE : Öğretmen konu ile ilgili kitaplık köşesinden seçeceği İsimli hikâyeyi çocuklara anlatır. Hikâyeden sonra çocuklarla birlikte pantomim yapılır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K9-10 BA A4:K1</p>	<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.11 Öğretmen çocukları çalışma masalarına oturtur. Çalışma kâğıtlarını dağıtarak “ Şemsiyenin noktalı yerlerini birleştirip boyayalım. Benzer çizgilerle sayfamızı tamamlayalım” Yönergesini açıklayarak rehber olur.</p>
<p>DRAMA SDA A6:K1-7</p>	<p>Öğretmen çocuklara sırayla beden parçalarını söyler. (Baş, omuz, kol, bacak gibi) ve istediği biçimde hareket ettirir. Sonra öğretmen “Bu benim kolum.” der bacağını tutar. Önemli olan çocukların söylenen beden parçalarını tutmalarıdır. Şaşırın çocuk oyundan çıkar.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:			
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR					
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere dokunur K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere dokunur K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere dokunur A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilmek K6: Çift ayakla ileri / geri sıçrar		Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir		Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler	
		Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilmek K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür		Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilmek K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur	
ETKİNLİKLER		ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6: K2-3-4 PMA A3:K1-2-3 ÖBA A5:K1-2		Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Çalışmanın ardından sınıftaki bazı eşyaların yerleri hep birlikte değiştirilir. Yeni bir sınıf düzenlemesi yapılır. Öğretmen çocuklardan uygun nesnelere itip, çekerek veya kaldırarak yerlerini değiştirmelerini ister. Süre bitiminde çocuklarla birlikte düzeltilen değiştirilen köşeler kontrol edilir, “aferin denerek” alkışlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.			
TÜRKÇE DA A4:K3-4 DA A3:K1 ÖB A3:K1-3-4		Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen beslenme ve besin savurganlığını önleme ve Dünya Gıda Günü hakkında ilgili bilgiler vererek çocuklarla karşılıklı sohbet eder. Konu ile ilgili birkaç bilmece sorulur. BİLMECE: Dalda sallanır, düşer ballanır.(Armut) Fırında pişer mideye düşer. (Ekmek) Küp içinde beyaz uşak. (Peynir) TEKERLEME: Meyveler Aydın’da incir İzmir’de üzüm Bursa’da en güzel şeftali yenir. HİKÂYE: Öğretmen beslenmenin önemi ve abur cubur beslenmenin zararları hakkında kukla ile bir hikâye oluşturur. İsteyen çocukların da kukla oynatmaları sağlanır.			
SANAT ÖB A1:K3		PARMAK BOYASI EL BASKISI YAPALIM Parmak boyası ile elin tamamı boyanarak beyaz kâğıda baskısı çıkartılır. Her çocuk uygun malzemeleri kullanarak ellerini temizler. Ardından yapılan çalışmalar panoda sergilenir.			
MÜZİK DA A2:K3		BESLENME isimli şarkı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilerek öğretmeye çalışılır.			

	<p>Abur cubur abur cubur abur cubur yemem Bozulmaz bozulmaz bozulmaz midem Hep tıknıp durmam, midemi yormam Bellidir öğünüm hoş geçer günüm</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K1 PMA A5:K6</p>	<p>Öğretmen, “Çocuklar elimde bir kutu var. Sizce bu kutunun içinde ne olabilir.” Diye sorar. Çocukların fikirleri alınır. Daha sonra öğretmen kutunun içinde çeşitli yönergeler yazılı kâğıtlar olduğunu söyler. Sayışma sonucu bir ebe seçilir. Ebe kutudan bir kâğıt alır, alınan kâğıt öğretmen tarafından okunur. Yönerge doğrultusunda hareketler yapılır. Örneğin, kâğıtlarda üç kez zıpla, iki adım geri yürü, beş kez el çırp vs. yazılıdır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1 PMA A2:K9-10</p>	<p>ÇİZGİLER Öğretmen çocukları masalara alır. Öğretmen hazırladığı çalışma kâğıtlarını, boya ve kalemleri dağıtır. “Noktaları ok yönünde tamamlayarak yukarıdan aşağıya doğru renkli noktaları birleştirelim.”</p> <p>SAYILAR S.6 Noktaları çizerek tamamlayalım. Ortaya çıkan rakam ile aynı sayıda olan resmi ve yolunu boyayalım. Yönergesi uygulanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Değişik yönere doğru uzanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler A5: Varlıkların çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K4: Varlıkların büyüklüklerine göre eşleştirir A6: Varlıkların çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K3: Varlıkların büyüklüklerine göre gruplar K4: Varlıkların miktarlarına göre gruplar A9: Nesnelere sayabilme K2: 10 içinde geriye doğru birer birer ritmik olarak sayar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır. K5: Söz almak için sırasını bekler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiye sözcükler söyler
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6: K2-3-4 A13:K3	Öğretmen çocukları güler yüzle karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapar. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Bugün çocukların istedikleri bir köşeyi seçerek kendilerinin düzenlemelerine rehber olunur. Köşeler düzenlendikten sonra hep birlikte köşelerin yeni şekilleri incelenir. El temizliği ve kahvaltıya geçilir.		
FEN VE MATEMATİK BA A2:K1 ÖB A1:K3	PATATESTE BIRAKTIĞIMIZ İZLER Öğretmen ellerini yıkayarak 2 adet patatesi soyar. Çocuklardan 1.patatese kirli elleriyle dokunmaları istenir ve daha sonra patates bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. Daha sonra çocuklardan ellerini yıkayarak 2.patatese de temiz elleriyle dokunmaları istenir ve o patates de bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. Kavanozlar loş, sıcak bir ortamda birkaç gün bekletilir. Çocuklarla her iki patateste gözlemlenenler ve kirli ellerle dokunulan patatesin üzerinde meydana gelen değişiklikler üzerinde konuşulur. Çocuklara temizliğin önemi bir kez daha açıklanır.		
SANAT PMA A2:K12-14	ABAJUR YAPALIM Öğretmen, hazırladığı elışı kâğıtlarını ve yapıştırıcılarını çocuklara dağıtarak, katlama yöntemi ile abajur yapılmasını sağlar. Abajur, etkinlik bitiminde artık malzemelerle süslenir.		
TÜRKÇE BA A6:K3-4 BA A9:K2 DA A4:K1-2-5 DA A7:K3	Çocuklar yarım daire şeklinde sohbet için otururlar. Öğretmen çocuklara “Kimlerin kendi odası var?” diyerek, çocukların ilgisini konuya çeker. Vücut temizliğimiz kadar, odamızın ve eşyalarımızın temizliğinden ve düzeninden de sorumlu olduğumuzdan bahseder. Öğretmen çocuklara Kardeşimin Topu adlı parmak oyununu öğretir. PARMAK OYUNU: KARDEŞİMİN TOPU Kardeşimin bir topu var, yumuşacık yuvarlak..... (2 elin parmak uçları birleştirilerek top yapılır.) Bir de çekici var, bak vuruyor yavrucağ(2 el yumruk yapılır, üst üste vurulur.) Birazını düd diye öttürür de öttürür(Eller boru şeklinde yapılarak ağza götürülür.) Bazen de “ceee” yapıp, herkesi güldürür..... (2 el ile yüz kapatılıp açılır.) ŞİİR: ODAM		

	<p>Sabah akşam güneşi Sıvazlar odamızı Onun için yüzümüz Elma gibi kırmızı</p> <p>HİKAYE : Öğretmen konu ile ilgili, kitaplık köşesinden aldığı İsimli hikâyeyi anlatır.</p>
<p>DRAMA PMA A1:K3-4-5</p>	<p>DANS EDEN BULUTLARI OYNAYALIM Çocuklar sınıf içinde ayakta serbestçe dururlar ve öğretmenin sözlerine uygun hareket ederler. Öğretmen sakın bir ses tonu ile çocukları yönlendirir: “Şimdi bir bulutsun, gökyüzünde dolaşıyorsun. Bir rüzgâr esiyor, seni uçuruyor çok mutlusun ve mutlulukla dans ediyorsun. Rüzgâr hızlı esmeye başlıyor, ona kızılıyorsun, hızla hareket ediyorsun. Şimdi rüzgâr durdu. Bu seni üzüyor. Olduğun yerde hareketsiz kaldın. Rüzgârı bekliyorsun ve geri geliyor. Yavaşça dans etmeye başlıyorsun; rüzgâr ve bulut çok mutlu.” Daha sonra, öğretmen çocuklardan bu etkinlik sırasında neler hissettiklerini, neler düşündüklerini anlatmalarını ister.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K1 A5:K4</p>	<p>KAVRAMLAR S.7-8-9 Öğretmen sınıfta uzun ve kısa nesnelere birer tane seçip masanın üzerine bırakır. Çalışma sayfasındaki Pazaryerine giden yolun kısa ve uzun olanını bulma etkinliği çalışılır. Sayfadaki hayvanları inceleyip en uzun boylu olanın yıldızını kırmızıya, en kısa boylu olanın yıldızını sarı renge boyayalım yönergesine rehberlik eder. Sayfadaki hayvanlardan uzun boylu olanını kahverengi daire içine alıp en kısa olan hayvana da çıkartma sayfasından uygun yiyeceği bulup verelim yönergesine rehberlik eder.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer K4: Nesneleri takar K5: Nesneleri çıkarır K8: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur A7: Hoşgörüyü gösterebilme K1: Hata yapabileceğini kabul eder K2: Kendi hatalarını söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K4: Varlıkları büyüklüklerine göre eşleştirir A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir	Özbakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilme K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6:K2-3 PMA A2:K3-4-5	<p>Öğretmen çocukları kapıda karşılar, sınıfa alarak yoklamayı yapar. Çocuklara, blok köşesinde takma çıkarmalı oyuncaklarla oynayacağını söyler. Her çocuk istediği malzemeyi seçer ve istediği gibi şekiller yapar. Çalışma sonunda herkes yaptıklarını sırayla anlatır.</p> <p>Öğretmen bazı masalara oyun hamurları, pastel boyalar, kâğıtlar koyar, isteyen çocukların bu masalarda çalışma yapmalarına rehber olur. Süre bitince herkes oynadığı köşeyi düzenleyerek, sıraya girer el temizliğine geçilerek, beslenme yapılır.</p>			
TÜRKÇE ÖB A2:K2-3 DA A3: K1-2 DA A5:K3	<p>Çocuklar sandalyelerini alarak sohbet için hazırlanır. Öğretmen “tilkiyi tuttuk” tekerlemesi ile çocukların ilgisini toplar. Evimizde hangi araçları kullanıyoruz? Kullanırken nelere dikkat ediyoruz? Evimizde en sevdiğimiz eşyamız hangisidir? Soruları ile karşılıklı sohbet edilir.</p> <p>BİLMECELER: İki çubuk bir makas, hokkabaz mı hokkabaz. (Makas) Dört ayağı var, yürüyemez. (Masa) Yokuştur ayak ayak, çık yukarı kata bak. Gençlere kolay gelir, ninem istemez çıkmak. (Merdiven)</p> <p>TEKERLEME: İĞNE İğne battı, canımı yaktı Tombul kuş, arabaya koş Arabanın tekeri, istanbul’un şekeri Hop hop altıntop, bundan başka oyun yok</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen tepegözden Kırmızı Şapkalı Kız hikâyesini göstererek anlatır.</p>			
FEN VE MATEMATİK BA A16:K1-2	<p>BÜYÜTECİ İNCELEYELİM Çocukların birbirlerini rahatlıkla görebilecekleri bir şekilde oturulur. Öğretmen çocuklara büyüteci verir ve çocuklardan büyüteci incelemelerini ister. Çocuklarla “Büyütecini büyütle bakınca neden nesnelerin daha büyüktür? Özellikleri nedir? Büyüteç nerelerde kullanılır? Büyüteç nasıl büyük gösterir?” gibi sorular üzerinde konuşulur.</p>			
SANAT	RESİMLİK YAPIMI			

<p>SDA A11:K3 PMA A2:K8-13</p>	<p>Mukavva istenilen boyutlarda dikdörtgen veya kare olarak çizilir ve kesilerek çıkartılır. Çerçevenin kenarları makarna, çam fıstığı ile süslenir ve içine de çocukların aile resimlerinden biri yapıştırılarak çerçeve tamamlanır.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K6</p>	<p>ASKER isimli şarkı öğretilir.</p> <p>ASKER Askere gittim soyun dediler Elbise yerine çuval verdiler Aşağıya indim kapı kapalı Yukarıya çıktım, bekçi sopalı Annem hasta, ıh ıh Babam dişçi, ah ah Abim boksör, güm güm Ablam kuaför, vu vu Kardeşim yaramaz, ceeee</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A7:K1-2</p>	<p>ANAHTAR SAKLAMA OYUNU Öğretmen bir çocuğu ebe seçer ve ebenin gözlerini bir bezle kapatır. Çocuklardan birinin eline bir anahtar verilir ve anahtar şu şarkı söylenerek elden ele geçirilir. Anahtar, anahtar nerdesin? Bilmem hangi eldesin Eğer beni bulamazsan Ebesin yine ebesin.</p> <p>Şarkı bittiğinde anahtar bir çocuğun elinde kalır ve ebenin gözleri açılarak ebeden anahtarın kimde olduğunu bulması istenir. Ebe çocuklardan birini işaret ederek ‘anahtar sende’ der. Ebe anahtarı bulursa, anahtarı saklayan çocuk ebe olur. Eğer ebe anahtarı bulamazsa ebeye bir hak daha verilir, yine bulamazsa ebeye komik cezalar verilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K4 PMA A2:K9</p>	<p>ŞEKİLLER S.8 Öğretmen çocukları masalara alır, hazırladığı şekillerle ilgili çalışma kâğıtlarını dağıtır. “Noktaları tamamlayarak, ortaya çıkan şekilleri istediğin renklere boya” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönere yuvarlanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar K7: Belli bir yüksekliğe çıkar K8: Belli bir yüksekliğe tırmanır K9: Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar K15: Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Soysal Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür	Öz bakım Alanı A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K1: Yorulduğu durumlarda dinlendirici bir etkinliğe katılır K2: Dinlenme ya da uyku için gerekli hazırlığı yapar K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A1:K7-8-9-11-13-15 ÖBA A1:K1-2-3	<p>Öğretmen çocuklarla karşılıklı selamlaşarak sınıfa alır. Yoklama yaparak çocuklarla sohbet eder. Hazırladığı ilgi köşelerine dikkatlerini çekerek çocukları yönlendirir. İsteyen çocukların tırmanma merdiveni, engelden atlama, hedefi vurma gibi araçlarla serbest oynamalarına rehberlik edilir. Serbest zaman sonrasında köşeler toplanarak el temizliği ve beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE DİL DA A3:K1-2 DA A4:K2-3-4 BA A3:K1-3	<p>Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde minderlerine otururlar. Öğretmen komşularımız kimlerdir? Komşularımızla ilişkilerimiz nasıldır? Komşuluk neden önemlidir? Soruları ile sohbet edilir.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen seçtiği İsimli kitabın resimlerini göstererek hikâyeyi anlatır.</p>			
OYUN VE HAREKET ÖBA A4:K1 PMA A1:K1-2-4-5	<p>Müzik eşliğinde basit jimnastik hareketleri yapılarak çocuklar minderlerine otururlar, “kulaktan kulağa” oyunu ile çocukların dinlenmeleri sağlanır.</p>			
SANAT PMA A2:K7-13-14	<p>CİVCİV YAPALIM S.8-9 Öğretmen masalara boyalar, çeşitli kâğıtlar, artık materyaller, makas ve yapıştırıcıları koyarak çocukları yerlerine alır. “Hadi çocuklar, bu malzemeleri kullanarak yırtma yapıştırma civciv yapalım.” der. Çalışmaya rehber olur.</p>			
MÜZİK SDA A11:K5-6	<p>Öğretmen çocuklara müzik araçlarını dağıtarak öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır.</p>			

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK	EŞLEME SIRALAMA S.7-8 Öğretmen çocukları masalara alarak “Birbirinin aynı olanları daire içine alalım, ayrı renkleri çizgi ile birleştirelim.” Baştaki resimlerle ilgili olanları bulup daire içine alalım. Yönergeli çalışma kâğıtlarını dağıtarak çocuklara rehber olur.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabileme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür	Sosyal-Duygusal Alan A1: Kendini tanıyabilme K2: Belli başlı duyuşsal özelliklerini söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K3: Varlıkları şekillerine göre eşleştirir K4: Varlıkları büyüklüklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN BA A2:K1 BA A5:K3-4 SDA A6:K4 DA A8:K1-3 ÖBA A3:K1-3	Öğretmen, iç organlarını gösteren yeleği takarak öğrencilerini karşılar. Daha önceden bir köşeye hazırladığı insan maketini incelemek için çocukları yanına çağırır. Yeleğin üzerinde bulunan iç organlarının yerleri gösterilerek, takmaları sağlanır. Daha sonra isteyen çocuklar masada oyun hamuru ile insan vücudu çalışırlar, isteyenler de serbest bir şekilde istedikleri köşelerde oynarlar. Süre bitince köşelerin düzenlenmesi ve el temizliği yapılır. Beslenmeye geçilir.		
SANAT PMA A2:K7-8 SDA A11:K3 SDA A1:K2	PROJE ÇALIŞMASI (İNSAN VÜCUDU) Öğretmen, öğrencilerine masa etrafında oturmaları için yönerge verir. “Bugün büyük proje çalışması ile insan vücudu yapacağız,” der. Öğretmen tarafından iki ayrı kâğıda aynı boyutta insan vücudunun ön ve arka yüzü çizilir. Bu resmin belirlenen bölümleri çocuklara pastel boya ile boyatılır. Öğretmen, bu resimlerin iki kenarını zımbalar. Açık bırakılan kısımdan içine öğrenciler ile birlikte pamuk, elyaf vs. doldurulup açık kısımda zımbalanarak kapatılır. İç organların yeri maket üzerinde çocuklara gösterilir. İnsan vücudu maketi, sınıfta belirlenen köşeye asılır.		
TÜRKÇE BA A2:K1 DA A2:K2 DA A5:K3	Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerin üzerinde otururlar. Öğretmen sanat etkinliğinde yapmış olduğumuz insan maketini göstererek vücudumuz hakkında çocuklarla sohbet eder. BİLMECE: Yarım kaşık, duvara yapışık. (Kulak) İki çanak yoğurdum var, yarısı ak yarısı kara. (Gözler) Karnı şişik, kafaya yapışık. (Burun) PARMAK OYUNU: VÜCUDUM çırpmak için iki elim var..... (iki el çırpılır) koklamak için burnum.....(koklama hareketi) düşünmek için başım.....(baş sallanır) nefes almak için ciğerlerim.....(nefes alınır) görmek için gözlerim.....(gözler gösterilir) işitmek için kulaklarım.....(kulaklar gösterilir) İşte böyle güzel bir vücudum var.		

	HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili İsimli hikâyeyi anlatır.
MÜZİK SDA A11:K2-5	Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak söylenir. VÜCUDUM İki elim, iki kolum, bacaklarım var Her insanda bir burun, bir de ağız var Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam, ha ha ha Olur, mu hiç üç kulak, dön de aynaya bak hey(2)
OYUN VE HAREKET PMA A1:K4	Çocuğun Burnunu Tak oyunu öğretilerek oynanır. Tahtaya büyükçe bir insan başı çizilir. Gözleri işaretlenir. Yalnız burnu yapılmaz. Burnu kâğıttın kesilir ve hazırlanır. Bir çocuk “o piti piti” tekerlemesi ile seçilerek, gözü bağlanır. Çocuk, burnu yerine yerleştirmeye çalışır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1:K3-4 DA A2:K1	OKUMA-YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.12-13 Çocuklarla “E” sesi çalışmaları yapılır. E sesi ile başlayan, eşyalar sorulur. E sesi ile başlayan isimler sayılır. Balığımızın pullarını istediğimiz renklerle çizip boyayalım. Balığımıza E sesi ile başlayan bir isim verelim. Sayfamızdaki noktaları birleştirip, çizgileri tamamlayalım. Oluşan yuvarlakların içine birer çiçek çizelim. Yönergesi uygulanır. ŞEKİLLER S.9 Dikdörtgen şekli tanıtarak yönerge doğrultusunda çalışma yaptırılır. Trafik yön levhası çıkartma olarak yapıştırır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı zeminler üzerine yürür K2: Zemin üzerine çizilen şekiller üzerinde yürür K3: Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiye sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6:K2-3-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Oyun sonrası köşeler düzenlenerek, el temizliği yapılır. Beslenme saatinde çocuklara yeterli ve dengeli beslenme hakkında bilgiler verilerek, yararlı yiyecekler yemenin vücudumuza faydaları anlatılır. Beslenmeye geçilir.			
SANAT PMA A2:K9	Öğretmen çocukları masalara alarak, plastik tabak, yapıştırıcı, çeşitli bakliyatlar (mercimek, fasulye, nohut, makarna vb.) verir. Çocukların plastik tabak içerisine bakliyatları yapıştırıp, fon kartonundan kaşık, çatal kesip yerleştirilmeleri için rehber olur.			
TÜRKÇE ÖBA A3:K1-2-3-4 DA A1:K4 DA A2:K1-2 BA A16:K1-2	<p>Çocuklar Türkçe dil etkinliğine hazırlanırlar. Öğretmen beslenme saatinde bahsettiği konuları detaylandırarak yeterli ve dengeli beslenmenin faydaları hakkında bilgiler verir. Ayrıca zararlı yiyeceklerin vücudumuza olumsuz etkilerini de açıklar.</p> <p>TEKERLEME: YUMURTA Eteğimin pilisi, saçlarımın lülesi Doktor bana ne dedi, dört yumurta ye dedi Yemedim, içmedim, ah karnım vah karnım Ölüyorum kurtarın</p> <p>BİLMECELER: Elemez, melemes ocak başına gelemes.(Yağ) Yaşır kurutamazsın, tuzunu bulamazsın, çiçeklerden toplanır, tadına doyamazsın. (Bal) Dışı katık, içi kütük. (Zeytin)</p> <p>HİKÂYE: Kukla ile yemek seçen bir çocuğun öyküsü anlatılır.</p>			
MÜZİK DA A7:K3 SDA A11:K6	BESLENME isimli şarkı öğretilir. Hareketleri canlandırılır. Mutfakta yemek pişer Atıştırırım üçer beşer Çek çek burnunu çek(2)			

	Az yersem şortum düşer Çok yersem karnım şişer Çek çek sifonunu çek(2)
OYUN VE HAREKET PMA A5:K1-2	ÇİZGİ ÇİZİYORUM/SIRT SIRTA YÜRÜME Çizgi Çiziyorum oyunu oynanır. Öğretmen ipi düz bir şekilde yere serer. Çocuklardan ipi çizgi gibi, kendilerini de kalem gibi düşünmeleri istenir. Çocuklardan, ip üzerinde ileri-geri yürüyerek çizginin üstünden düzgün bir şekilde geçmeleri istenir. Sırt Sırta Yürüme oyunu oynanır. Öğretmen çocukların sırt sırta dönerek sırtlarını birbirlerine yaslamalarını ve ayrılmadan belirlenen yöne yürümelerini ister.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K9 SDA A11:K1-2	DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.9-10 Öğretmen çocukları okuma yazma etkinliği için masalara alır. Kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını masalara dağıtır. “Noktaları birleştirerek güneş resmini tamamla ve boya.” Sayfamızdaki Arap kızı yönergesi doğrultusunda çocuklara rehber olur. Tekerlemesi öğrenilerek söylenir. ŞEKİLLER S.10-11-12 Noktaları birleştirerek kare şekli tamamlayalım. Sınıfımızda benzer şekilleri bulalım. Seksek oyunu etkinliğini yönerge doğrultusunda tamamlayalım. Çıkartma sayfasından bir yıldız bularak uygun yere yapıştırılarak çalışmanın tamamlanması sağlanır.
FEN VE MATEMATİK SDA A2:K1	Öğretmen masaya çeşitli meyveler koyar. Çocukların gözlerini sırayla kapatır. Her çocuğun masaya konan meyvelerin(limon, kiraz, erik vb.) tadına bakmalarını sağlar. Meyvelerin tadına bakan çocukların yüz ifadeleri incelenir.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K1: Hata yapabileceğini kabul eder K2: Kendi hatalarını söyler K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K3: Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K5: Varlıkların sayısını söyler	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
			Özbakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilme K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖBA A1:K1-2-5-7	Öğretmen daha önceden hazırladığı temizlik köşesine çocukların ilgilerini çekerek gerekli araç-gereçleri (tuvalet kâğıdı, peçete, sabun, şampuan vb.) incelemelerine rehberlik eder. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen, bir masaya oyun hamurlarını, diğer masaya makas ve gazete kâğıtlarını koyar. Çocukların ilgi köşelerinin yanı sıra masalarda da etkinlik yapmalarını sağlar. Çalışma sonrası köşeler ve masadaki kâğıtlar toplanır. Daha sonra düzenlenen sınıfa bakılarak, toplanmayan dağınık kalan yerlerle ilgili konuşulur, düzenlenir. El temizliği yapılır ve beslenmeye geçilir.		
SANAT SDA A11:K3	Öğretmen, masalara sulu boya, sulu boya kaplarını, fırçaları ve kâğıtları dağıtır. Çocuklara fırça baskısı yapacaklarını söyler. Fırça baskısının nasıl yapılacağını anlatır ve onlara rehber olur.		
TÜRKÇE BA A4:K1 DA A2:K2-3 DA A5:K5	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere oturtur. Temizliğin hayatımızdaki önemi nedir, temizlik araçları nelerdir? Temizlik yapılmazsa neler olur? Konuları hakkında sohbet eder. Çocukların ilgilerini çekmek amacıyla konuyla ilgili bilmeceler sorar.</p> <p>BİLMECE: Bilmeceler, el üstünde kaydırmaca. (Sabun) Hop orada, hop burada, bir de baktım kapı arkasında. (Süpürge) Kulağımı büktükçe ağzı sulanır. (Çeşme)</p> <p>ŞİİR: TEMİZLİK Hastalık gelmez temiz insana Bu sözüm öğüttür, arkadaş sana Suyu sev, hayatı seversen eğer Sağlıkla yaşamak dünyayı değer</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen çocuklara “Şimdi hep beraber elimizi, yüzümüzü yıkayalım.” der. Hep birlikte musluk açıyor gibi yapılır. Eller, tırnaklar, yüz nasıl yıkanır canlandırılır. Sonra öğretmen temizlikle ilgili bir hikâye kitabı seçer ve anlatır.</p>		
	Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtarak, şarkıyı önce kendi söyler. Sonra çocuklara bölüm bölüm söyleterek öğretir.		
	TEMİZLİK		

MÜZİK SDA A11:K2	Ellerim tombik tombik Saçlarım bakım ister Kirlenince çok komik Hele dişler, hele dişler Kirli yüzler sevilmez Uzamasın tırnaklar Güzelliği görülmez Kirlenmesin kulaklar Bize pis derler, pis derler(2)
OYUN VE HAREKET ÖB A2:K2-3 SDA A7:K1-2	AYAKKABI DEĞİŞTİRME OYUNU Çocuklar daire şeklinde otururlar ve çocuklardan ayakkabılarını çıkararak ortaya koymaları istenir. Daha sonra öğretmen ayakkabıların tümünü karıştırır ve çocuklardan en hızlı şekilde ayakkabılarını bulup giymelerini ve bağlamalarını ister. Ayakkabılarını bağlayamayanlar, yardım isterler.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10 BA A4:K5	SAYILAR S.7 Öğretmen “Yukarı çıkalım, aşağı inelim. Biraz düz gidip 2 (iki)’yi çizelim.” Adlı tekerlemeyi söyleyerek, çocukların ilgisini iki rakamına çeker. Çocukların iki rakamıyla ilgili çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır. Çocukların 2 rakamını noktalarını birleştirerek tamamlamaları ve gruplara ayırarak boyamaları için rehber olur.
AİLE KATILIMI	Öğretmen velilere bir gün sonra dinlenme konusunu işleyeceklerini, çocukların sınıfa kendi pijamalarını getirmelerini söyleyen küçük notlar gönderir.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönere yuvarlanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar K10: Belli bir yükseklikten atlar	Sosyal-Duygusal Alan A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilmek K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K2: Varlıkların rengini söyler A9: Nesnelere sayabilmek K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler	Özbakım Becerileri A2: Giysilerini giyme ve çıkarabilmek K2: Giysilerini yardımsız çıkarır K3: Giysilerini yardımsız giyer
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A1:K2-11-13 SDA A12:K3 ÖBA A2:K2-3	Öğretmen, sınıfa takla minderi, tırmanma merdiveni gibi spor aktiviteleri ile ilgili araç gereçler getirir. Çocuklara sporun önemi hakkında kısa açıklamalarda bulunur. Çocukların bu araç gereçlerle ve köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri düzenlemeleri için rehber olur. Sınıf düzenlendikten sonra el temizliği ve beslenmeye geçilir.			
SANAT PMA A2:K9	PULLU BALIK S.10-11 Öğretmen çocukları masalara alır, renkli grafon kâğıtları, yapıştırıcı, çeşitli renkte pullar, kuru boya kalemleri kullanılarak yönerge doğrultusunda pullu balık çalışması yapılarak etkinlik tamamlanır.			
TÜRKÇE DA A2: K2-4 BA A9:K1	<p>Öğretmen insan vücudunun spora olduğu kadar dinlenmeye de ihtiyacı olduğunu söyler. Çocuklarla spor dalları hakkında sohbet eder. Sizce yapılan bir etkinlikten sonra nasıl dinlenilir, diyerek çocukların fikirlerini alır. Tekerlemeye geçer</p> <p>TEKERLEME: SPOR Koşarken, atlayıp zıplarken Mutludur herkes, spor yaparken</p> <p>PARMAK OYUNU:UYKUCU TAVŞAN benim tavşanlarım yatağa girmeli(bir el öne uzatılır, işaret parmağı sallanır) Anne tavşan dedi ki: ben yavrularımı saymalıyım.....(başparmakla diğer parmaklar sayılır) 1 tavşan, 2 tavşan, 3 tavşan, 4 tavşan, 5 tavşan evet hepsi tamam.....(parmaklar sayılır) yavru tavşanlarım gelin yanıma.....(iki el önden vücuda doğru yaklaştırılır) 1.2.3.4.5</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline yaşlı ve genç kuklası alır. Ve hikâye oluşturur. Genç, anneannesiyle konuşur. Anneanne yürüyüşe çıktığı için dizleri ağrıyıştır. Şeklinde oluşturulan hikâye geliştirilerek anlatılır.</p>			
DRAMA DA A4:K6	Çocuklar evden getirdikleri pijamalarını giyerler. (Gereken durumlarda öğretmen rehber olur.) Öğretmen, çocukların yere uzanmalarını ayaklarını			

	havaya kaldırarak sandalyelere dayamalarını sağlar. Klasik müzik açar, çocuklara dinlenmenin önemini hatırlatarak, onların hayat kurmalarına yardımcı olur. Çocuklar gözlerini kapatırlar ve kendilerini olmak istedikleri yerde hayal ederler. Daha sonra hayallerini arkadaşlarıyla paylaşır.
OYUN VE HAREKET PMA A1:K1-2-4-5-10	STASYON OYUNU Öğretmen, sınıfın çeşitli köşelerine masa, sandalyeler, tahta bloklar, minderler kullanarak istasyonlar oluşturur. Müzik eşliğinde çocuklar her istasyondan (altından, üstünden vb.) geçerek, en son minderde takla atarlar. Oyun, her çocuk sırayla yapana kadar devam eder.
MÜZİK DA A2:K2-4 BA A9:K1	Öğretmen, Zil Çalmıyor şarkısını hareketleri ile birlikte söyler. ZİL ÇALIYOR Zil çalmıyor, din dan, din dan dan Yeter çalıştık, duralım artık Başımız ağrıyor, of of of aman Oyun isteriz, şöyle de böyle idmanlar Biz çok konuşmayız hasta olmayız Hasta bir çiçek gibi solmayız Başımız ağrıyor of of of aman Oyun isteriz, şöyle de böyle idmanlar
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1 BA A4:K2	RENKLER S.7 Öğretmen çocukları masalara alır. Kalemlerini almalarını sağlar. Çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıttıktan sonra “kırmızı topları kırmızı kalemle kaleye götürün” yönergesine uygun çalışmayı yapmaları için rehber olur. EŞLEME-SIRALAMA S.9-10 Sayfamızdaki resimlerden birbiri ile ilgili olanları bulup çizgi ile birleştirelim. Kişisel bakımımızda kullandığımız malzemeleri yuvarlak içine alalım.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Değişik yönlerde doğru uzanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K3: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer K4: Nesneleri takar K5: Nesneleri çıkarır K8: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A15: Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilme K1: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır	Bilişsel Alan A20: Atatürk'ü tanıyabilme K1: Atatürk'ün hayatı ile ilgili olguları söyler K2: Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K2: Varlıkların rengini söyler K3: Varlıkların yerini söyler	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN A3:K4	Öğretmen çocukları sınıfta karşılar. Selamlaşır. Çocukların da birbiriyle selamlaşmalarından sonra her çocuk hangi köşede oynamak istediğini söyleyerek, oyuna başlar. Çocuklar köşelerde oynarken, öğretmen çocukları gözlemler, gerekli durumlarda rehberlik eder. Çocukların takmalı çıkarmalı oyuncaklar ile yaptıkları ürünleri destekler, çok güzel olduğunu belirterek, yeni ürünler yapmaları için yüreklendirir.			
SANAT PMA A4:K4 PMA A2:K3-4-5-8 ÖBA A2:K14	Öğretmen çocukları masalara alır. Kare şeklinde kesilmiş kırmızı ve beyaz grafon kâğıtlarını masaların ortasına bırakır. Çocuklara bayrak resimleri ve yapıştırmalarını dağıtır. Çocukların yuvarlama tekniği ile kırmızı grafon kâğıdından bayrağı, beyaz grafon kâğıdından ay ve yıldız yapmaları için rehber olur.			
TÜRKÇE SDA A15:K1 BA A21:K1 A20:K1-2	<p>Atatürk / Cumhuriyet Bayramı</p> <p>Çocuklara Atatürk resimleri gösterilerek çocuklarla Atatürk'ün hayatı, ailesi, çocukluğu, gençliği, askerliği, Türk toplumu için yaptıkları. İle ilgili olarak konuşulur. Daha sonra Cumhuriyet'in getirdiği yenilikler, Cumhuriyet ve Cumhuriyet Bayramının önemi açıklanarak çocuklardan bu konuda bildiklerini anlatmaları istenir.</p> <p>ŞİİR: CUMHURİYET</p> <p>Bir zamanlar yurdumda Bir başka devlet varmış Başındaki padişah Ne isterse yaparmış Atatürk padişaha Düşmana karşı durmuş Yurdumuzu kurtarmış Cumhuriyeti kurmuş</p> <p>HİKÂYE: (kukla ile anlatılır)</p> <p>Ayşe'nin dedesi yaşlanmıştı. Ara sıra günleri, ayları şaşırıyordu. Ayşe, dedesine: —Dedeciğim, dedi. Yarın ne olacak biliyor musun? Dede: - Yarın mı? Yarın ne olabilir ki? Yarın Perşembe değil mi? Ayşe güldü: —Yok, yok dedeciğim. Yarın çok önemli bir gün, hatırlamaya çalış. Sen o zamanlar çok küçüktün. Dede heyecanlandı: —Dur Ayşe, sen beni 87 yıl öncesine götürmeye çalışıyorsun.</p>			

	<p>Ayşe: —Öyle yapıyorum dedeciğim. Dede ellerini dizlerine vurdu: —Ayşe, Ayşe beni yine dalgın yakaladın. O günleri hiç unutmuyum? Yarın 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı. Ayşe dedesinin sakallarını öptü. “Bu günü sizlere borçluyuz.” dedi.</p>
<p>MÜZİK DA A2:K2</p>	<p>Şarkının sözleri öğretmen tarafından çocuklara tekrarlanır. Yeni kelimeler ve anlamları, söylenişleri üzerinde denemeler yapılır. Daha sonra birlikte söylenir.</p> <p>CUMHURİYET Cumhuriyet Cumhuriyet En güzel şey hürriyet Nice zahmet nice emek Verdi sana bu millet Dalgalansın her tarafta Şanlı türkün bayrağı Korumaktır ve yüceltmek Azmimiz bu toprağı</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K3-4</p>	<p>KURŞUN ASKER Çocuklar arka arkaya tek sıra halinde dizilirler ve çocuklara asker oldukları söylenir. Öğretmen de komutan olur ve çocuklardan söylediği hareketleri yapmalarını ister. Hareket önce öğretmen tarafından yapılarak gösterilir, daha sonra hareketleri çocukların yapmaları beklenir.</p> <p>KURŞUN ASKER Rahat, Hazır ol İleri marş, Sağa dön İleri marş, Sola dön İleri marş, Geriye dön Asker, dur.</p> <p>Oyun sırasında hareketi şaşırarak çocuklar kurşun asker olurlar ve diğer çocuklar oyunu tamamlayana kadar hareketsiz beklerler. Oyuna hareketler çeşitlendirilerek devam edilebilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10 BA A4:K1-2-3</p>	<p>ÇİZGİLER S.7-8-9 Öğretmen çocukları masalara alır. Çocuklara 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ile ilgili resim gösterir. Resim hakkında konuşulur. Daha sonra, çalışma sayfasından noktaları birleştirerek resmi tamamlama ve bayrakları renginde, balonları serbest boyama çalışması yapılır. Futbol topu ile yol çizgileri çalışması pastel boya ile boyanır.</p>
<p>ALAN GEZİLERİ</p>	<p>TBMM’ye gezi düzenlenebilir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı

İmza

Okul Müdürü

İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizebilir K4: Nesnelere dokunabilir K5: Nesnelere çıkarabilir K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilir K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar K3: Canlıların yaşama hakkına özen gösterir K4: Canlıların bakımını üstlenir ve korur A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilir K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilir K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilir K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu iletilebilir biçimde ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilir K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilir K5: Söz almak için sırasını bekler
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilir K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN BA A12:K1-2-3 ÖBA A1:K1-2-4-7	Öğretmen “Şimdi herkes tahta blokları kullanarak bir hastane yapısın.” der. Çocuklar çeşitli büyüklüklerdeki blokları kullanarak hep birlikte hastane yaparlar. Yapılan hastaneye beyaz önlük, şırınga vb. malzemeler konur. Etkinliğin sonunda çocuklar yaptıkları hastanede oynarlar. Oyun sonrası bloklar toplanarak, temizlik ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE DA A2:K2-3 DA A3:K1-2 A4:K5	<p>Öğretmen çocuklarla hastalıklarımız nelerdir, niçin hasta oluruz, hasta olmamak için neler yapmamız gerekir vb. konularında sorular sorarak sohbet eder. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Daha sonra Şurup şiiri hep birlikte söylenir.</p> <p>ŞİİR: ŞURUP İstemezsen onu içmek Hasta yatarsın sen hep Şişelerdedir o renk renk Zevklidir onu içmek</p> <p>TEKERLEME: DOKTOR Doktor gelir tık tık Elinde ibrik Biz bu ilaçtan bıktık Tıka tıka tık</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline doktor ve çocuk kuklası alır. Çocuk hasta olmuştur. Doktor, çocuğun neden hasta olduğu üzerinde konuşur, onu muayene eder. Hikâyenin sonu, çocuklarla tamamlanır. Hikâye sonrasında, hapşırın, öksüren, ateşi çıkmış, bayılan insanların mimikleri canlandırılır.</p>		
SANAT PMA A2:K9-14	Öğretmen çocukları masalara alır ve yapıştırıcılarını dağıtır. Masaların ortasına, siyah grafon kâğıtlarını dikdörtgen şeklinde keserek koyar. Çocuklara mikrop resimleri, şerit şeklinde kesilmiş eliş kâğıtları ve barbunyalı dağıtır. Çocuklar, grafon kâğıtlarını mikrop resminin üzerine bir ucundan yapıştırırlar. Şerit eliş kâğıtları bükülerek kol ve bacaklar oluşturulur. Barbunyadan da mikrobun dişleri yapılır. Yapılan etkinlik panoda sergilenir.		
MÜZİK SDA A11:K2	Öğretmen şarkıyı çocuklara önce bütün halinde söyleyerek tanıtır. Sonra bölüm bölüm tekrarlanır. DOKTOR		

	<p>Çok koşup da terleme Soğuk suların içme Sonra hasta olursun Koşup doktoru bulursun Doktor gelir odana İğne yapar koluna Ay ay diye bağırma Koşup anneni çağırma</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A11:K1-2</p>	<p>KRALIN OĞLU Çocuklar yarım daire şeklinde yere otururlar. İstekli erkek çocuklarından birisi seçilir. Bu çocuk kralın oğludur. Şarkı eşliğinde kralın oğlu dairenin içinde ata biner gibi koşmaya başlar. Şarkının sonuna doğru bir kız çocuğu seçerek dans eder. Oyunun şarkısı:</p> <p>Bir gün kralın oğlu Koşmuş gelmiş atıyla Meydandaki kızlara Bakmış bakmış sırayla Kimi seçeyim acaba Gelsin binsin atıma İçlerinden en güzeli Buldum buldum (Seçtiği çocuğun adı söylenir.) Lay lay lay lay</p>
<p>FEN VE MATEMATİK SDA A9:K2-3-4</p>	<p>Sınıfa getirilen akvaryum balığının bakımı ile ilgili olarak öğretmen çocuklara bilgi verir. Dikkat edilmesi gereken kurallar üzerinde konuşulur. Daha sonra görev dağılımı yapılır. Balıkların bakımı ile ilgili olarak her gün bir çocuk görevlendirilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10</p>	<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.14-15 Öğretmen çocukları masalara alır ve kalemlerini dağıtır. Çizgilerle oynayalım. Noktaları renk renk boyalarla çizip birleştirelim. Örneği inceleyelim. Çocukların el kaslarını geliştirici, onlarla el yazısını yazmaya alıştırmak için nokta birleştirme çalışması yapılır.</p> <p>KAVRAMLAR S.10-11 Sayfadaki nesnelere dikkatlice inceleyelim. Kalın ve ince ayırımını yaparak kalın olanların çiçeğini sarı, ince olanları mavi renge boyayalım. Sayfadaki kalın ve ince kitapları ayırt edip kalın kitabın üzerine çıkartma sayfasından bir etiket yapıştıralım, ince kitabı mavi renge boyayalım. Sayfadaki diğer etkinlikleri yönerge doğrultusunda tamamlayalım.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K4: Nesnelere dokunmak K5: Nesnelere dokunur K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere dokunur	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilmek K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilmek K1: Sesin kaynağının söyler A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbet eder K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K3: Kafiyeli sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilmek K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A2:K4-5 A3:K3	<p>Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, çocukların giysilerini çıkartmalarını ve pantiflerini doğru şekilde giyinmelerini bekler, yardıma ihtiyaç duyan çocuklara rehber olur. Çocuklar istedikleri köşelerde oyunlarına başlarlar. Öğretmen zaman zaman yanlarına giderek, oyunlarına katılır, güzel davranış, hareket ve sözleri sözel pekiştirenlerle ödüllendirir. Oyun sonrası sınıf toplanarak el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>			
TÜRKÇE DA A1:K1 A4:K1-2-5 A5:K5 A7:K3	<p>Öğretmen çocuklarla bir gün önce konuştukları hastalıklarımızı hatırlatır. Çocuklara hasta olunca nereye gideriz, diye sorar. Hastanelerin, sağlık ocaklarının, polikliniklerin işlevleri hakkında sohbet edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p>TEKERLEME: HASTAYIM Öh öh öh..... Ateşim var Yoksa beni kim tutar Beni bahçeye çağırma Doktorcuğum çok kızar Azar azar ilaçları yazar Hastalığım geçmezse İğneleri yapar.</p> <p>PARMAK OYUNU: AMBULANS Ambulans yoldan geçiyor.....(araba sürme hareketi) Da di dedi dedi yol istiyor.....(kornaya basma hareketi) Hemen arabayı sağa çek.....(elle sağ taraf işaret edilir) Ambulansa yol ver Ambulans hızla gidiyor.....(hızlı sürme hareketi yapılır) Hasta doktora yetişiyor.....(kollar bağlanır)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen konu ile ilgili kitaptan Adlı hikâyeyi okur. İsteyen çocuklar kitabın resimlerine bakarak hikâyeyi anlatabilir.</p>			

SANAT PMA A2:K13-15	YILDIZLI ÇİÇEK S.12-13 Bir avuç yıldız şehriye, plastik yapraklar, toz sim, yapıştırıcı ve makas ile parça pembe karton malzemeleri masaya hazırlanır. Çalışma sayfamızdaki çiçek formunun üzeri yapım aşamaları dikkate alınarak çalışılır. Etkinlik tamamlanır.
MÜZİK SDA A11:K2	Öğretmen bir gün önce öğrettiği doktor şarkısını ritim araçları eşliğinde çocuklarla tekrar eder. DOKTOR Çok koşup da terleme Soğuk sulardan içme Sonra hasta olursun Koşup doktoru bulursun Doktor gelir odana İğne yapar koluna Ay ay diye bağırma Koşup anneni çağırma
OYUN VE HAREKET ÖB A5:K1-2	TEHLİKEDEN KURTUL OYUNU Sınıf içinde çeşitli ikaz durumları olan bölgeler yaratılır. Çocuklar gezintiye çıkmış bir ekip olurlar. Ve bu tehlikeli durumlarla karşılaştıklarında gerekli önlemleri almaları istenir. Tehlikeyle karşılaşan çocuk, ambulansla hastaneye kaldırılır. (çocuklardan biri ambulans şoförü olur, iki çocuk ise hastayı taşır)
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A12:K1-3 A2:K1-2	KAVRAMLAR S.12 Öğretmen çocuklardan birini masanın altına, diğerini masanın üzerine çıkarır. Hangi çocuğun masanın altında ve üstünde olduğu hakkında sohbet edilir. Daha sonra çocuklara boyaları ve altında üstünde kavramını verici çalışma kâğıtları dağıtılır. Çocukların masanın üstünde bulunan çiçek resmini tamamlayarak boyamaları, masanın altında bulunan çiçek resmini sarı renge boyamaları için rehber olunur. SAYILAR S.8-9 Noktalı yerleri kalemle birleştirerek tamamlayalım. Çocukların yüzlerine bakıp kaç tane ağlayan, kaç tane gülen çocuk olduğunu sayalım, rakamını kutularına yazalım. Sayfamızdaki kelebekleri sayalım. Örnekteki gibi iki kelebekten oluşan gruplar yapalım. Kaç grup oluşturduğumuzu sayalım. Yönergeleri uygulanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şeklide ortaya koyar A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A3:K1	<p>Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar. Çocukların pandiflerini giymelerini bekler. Yardıma ihtiyaç duyanlara yardımcı olur. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Ve istedikleri köşeye onları yönlendirir. Öğretmen kitaplık köşesine aşı ile ilgili kitaplar koyar, resimler koyar. Çocukların ilgisini bu köşeye çekerek incelemelerini sağlar. Köşeler toplandıktan sonra el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE SDA A9:K2 DA A4:K4-5 DA A5:K3 DA A8:K1	<p>Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağladıktan sonra elindeki şırıngayı göstererek ne olduğunu, ne işe yaradığını çocuklara sorar. Onların konu ile ilgili konuşmalarını sağlar. Aşının önemi, kimlere yapıldığını anlatır. Çocukları hastalıklardan koruyan aşılardan zamanında ve eksiksiz yapılmasının önemine değinir, bu nedenle aşılarmızı mutlaka yaptırmalıyız diyerek öğretmen parmak oyununa geçer.</p> <p>PARMAK OYUNU: BAY MİKROP Bay Mikrop bir gün gezmeye çıkmış; yürümüş, yürümüş(Sağ elin baş parmağı, sol kol üzerinde yürütülür.) Bir evin açık kapısından içeri girmiş Bir de bakmış merdivenler var.....(Başparmak avuç içinde dolaştırılır ve parmaklardan çıkılır.) Başlamış çıkmaya. Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş..... (Sağ el yumruk yapılarak sol elin avuç içine vurulur.) Tak... Tak...Tak... Kim o? Ben Bay Mikrop..... (Sağ elin başparmağı sallanır.) Ne istiyorsun?(İki el avuç içi havaya doğru gelecek şekilde uzatılır.) Seni hasta etmeye geldim. Yoo... Beni hasta edemezsin..... (Sol elin işaret parmağı sallanır.) Bol bol uyudum, dengeli beslendim Spor yaptım, yıkandım, aşı da oldum. Mikrop, "Ben gidiyorum" demiş.(Sağ elin başparmağı sallanır.) O sırada çocuğun annesi sabunlu suyla temizlik yapıyormuş. Mikrobun ayağı kaymış yuvarlanmış(İki el birlikte hareket ettirilerek yuvarlanma hareketi yapılır.)</p> <p>HİKAYE : Öğretmen kitaptan isimli hikaye okur.</p>		

<p>OYUN VE SANAT BA A3:K1-3</p>	<p>HASTA DİRİLDİ Öğretmen hasta ve hastalıklarla ilgili sözcükleri çocuklara dağıtır. (hasta, aşı, doktor, hemşire, hasta bakıcı, aspirin, sargı bezi gibi.) Bundan sonra kısa bir hikâye anlatmaya başlar. Çocuklara dağıttığı isimleri hikâye içinde söyler. Hangi çocuğun adı söylenirse o yerinden kalkar. Selam verir ve oturur. Öğretmen hikâye sırasında “Hasta dirildi” derse, bütün çocuklar el çırpır.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K6</p>	<p>Çocuklarla nefes çalışması yapılır. Doktor şarkısı tekrar edilir.</p> <p>ÖĞRENMEK Mİ İSTİYORSUN? Öğrenmek mi istiyorsun? Bir hemşire ne yapar? O iğne yapar, o iğne yapar İlaçlar hep fir döner.</p> <p>Öğrenmek mi istiyorsun? Bir doktor bey ne yapar? O hasta bakar, o hasta bakar Hastalar hep fir döner</p>
<p>SANAT PMA A2:K7 ÖB A1:K5</p>	<p>Öğretmen çocuklara şırınga ve mikrop resmi dağıtır. Pastel boyalarını verir. Çocukların pastel boya ile sınırlı boyama çalışması yapmaları için rehber olur. Çalışmalar panoda sergilenir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A10:K1-2-3 BA A4:K2</p>	<p>ŞEKİLLER S.13-14 Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra, şekilleri kartlarla göstererek tanıtır. Çocuklarla sınıfta üçgen, kare, dikdörtgen ve yuvarlağa benzeyen nesnelere bakılır. Sonrasında çocuklara boyalar ve test kâğıtları dağıtılarak şekilleri boyamaları için rehber olunur.</p> <p>RENKLER S.8 Atatürk büstüne koyacağımız çelengini çeklerini kırmızı rengine boyayalım, çıkartma sayfasından bulacağımız Atatürk resmini çelenk kalbin ortasına yapıştıralım. Yönergesi uygulanır.</p> <p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.10-11 Cumhuriyet bayramının önemi anlatılır. Cumhuriyet şiiri söylenir. İlk Cumhurbaşkanımız Atatürk’ün çocukluğu ve hayatı anlatılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duyularını kontrol edebilme K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder K2: Başkalarının duygularını paylaşır	Bilişsel Alan A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K6: Varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
Özbakım Becerileri A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A3:K3 PMA A4:K4	<p>Öğretmen çocukları karşılar, onların üzerlerindeki giysilerini çıkarmalarına rehberlik eder. Neden kalın giysiler giydiklerini sorar. Kızılay rozetlerini yakalarına takarak Kızılay haftası hakkında açıklamalarda bulunur. Eğitici oyuncak köşesine parça bütün ilişkili puzzle'lar konulur. Masaya pastel boyalar ve Kızılay'ı anlatan resimler konulur. İstekli çocuklar bu resmi boyarlar. Ayrıca bir başka masaya oyun hamurları konulur, çocukların hamurları şekillendirmeleri sağlanır. Çalışmalardan sonra sınıf toplanır. El temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE DA A5:K5 SDA A5:K1-2	<p>Öğretmen çocuklara doğal afet nedir, Kızılay kurumu hangi durumlarda insanlara ne gibi yardımlar sağlar vb. konularda bilgi verir. Masaya birkaç tahta blokla ev yapılır. Masa sallanır ve yapılan ev yıkılır. Öğretmen, bu çalışma sonrası depremi anlatır. Deprem anıyla ilgili sınıfta tatbikat yapılır. Öğretmen deprem var dediğinde hepsi masaların altına saklanır. Sonra sınıftan dışarı çıkarlar. Çocukların soruları olursa cevap verir.</p> <p>PARMAK OYUNU: DEPREM Dep dep deprem.....(dizlere vurulur) Deprem nedir hiç bilmem? Sallanır sallanır.....(eller yanlara savrulur) Üzerimize çullandır.....(dizlere kapanma) Bir köşeye sinersin.....(köşeye büzülme hareketi) Kuzu gibi beklersin Ayşe der ki ben saklanmam Depremden de hiç korkmam Çünkü benim evim sağlam.....(parmaklar birbirine kenetlenir)</p> <p>BİLMECE: Depremde yangında, hemen koşar yardıma İlaç, çadır, yemek verir, muhtaçları sevindirir.(Kızılay) Yeryüzünü sallarım, evleri de yıkarım.(Deprem)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitaptan depremle ilgili hikâye anlatır.</p>		
OYUN VE HAREKET	<p>MİNDER OYUNU Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar “ Eski minder, yüzünü göster. Göstermezsen bir poz ver” tekerlemesini söyleyerek halka şeklini alırlar ve “eski minder” seçilen çocuğun etrafında dönerler. Tekerleme bitince eski minderin istediği pozunu alırlar; eski minder en beğendiği pozunu seçer, o pozunu veren</p>		

<p>PMA A1:K4</p>	<p>çocuk eski minder olur. (Bu oyun sırasında, çocuklardan duygusal ifadeler içeren pozlar vermeleri de istenir. “Mutlu çocuk ol, kızgın adam ol... Gibi.) Her oyuncunun değişik pozlar vermesi için öğretmen tarafından desteklenir. Değişik ne olabilir?” sorusuyla yönlendirilebilir.</p> <p>KIZILAY ÇADIRI OLUŞTURMA OYUNU İkişerli grup olunur, iki öğrenci birbirinin yüzüne bakacak şekilde ayakta durur. Kollarını yukarı, öne doğru açarak, parmaklarının ucuyla birbirine dokunur ve Kızılay çadırı oluştururlar.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K5-6</p>	<p>Kızılay şarkısı ritim araçları eşliğinde söylenir.</p> <p>KIZILAY Depremlerde yangınlarda Hem savaşta hem barışta Sen koşarsın yardıma Güç verirsin yurduma</p> <p>Sonsuza dek güçlenerek Her acıyı sar Kızılay</p>
<p>SANAT BA A16:K1,2 ÖB A5:K1</p>	<p>KIZILAY ÇADIRI YAPIMI Kâğıt katlayarak Kızılay çadırı yapılır ve çocuklar çadırların üzerine ay resimlerini pastel boya ile çizip boyarlar. Çalışma sonrasında Kızılay’ın görevleri ile ilgili sohbet edilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A6:K6 BA A5:K1</p>	<p>ÇİZGİLER S.10-11-12 Noktalı yerleri birleştirerek milli takım formasını oluşturalım. Kukla ve çeşitli oyun köşeleri ile ilgili yönerge doğrultusunda çalışmalar tamamlanır.</p> <p>EŞLEME SIRALAMA S.11-12 Öğretmen çocukları masalara alır. Eşleme çalışmaları yapmak için ilgili test kâğıtlarını ve kalemleri dağıtır. Atatürk’ün annesi Zübeyde Hanım, babası Ali Rıza Bey ve kardeşi Makbule Hanımdır. Onların resimlerini çıkartma sayfamızdan bularak uygun şekilde yapıştırılır. Hava taşıtlarını küçük resimlerdeki örneklere uygun olarak boyayıp çıkartma sayfamızdan aldığımız astronotu uygun bir yere yapıştırılır. Yönergeleri uygulanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza