

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere itme K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çekme A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte kesme K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırma	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olma A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyleme	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyleme A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyleme K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirme	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyleme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarma A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verme A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeyle sözcükler söyleme
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkama K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapma			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6:K3 ÖB A1:K2-3	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Köşelerden en çok hangisinde oynamaktan hoşlandıklarını, hangi köşeden hoşlanmadıklarını sorar. Daha sonra çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Oyun sonrası öğretmen yönlendirmesi olmadan her çocuk toplamaya istekle katılır ve sınıf toplanana kadar bu istek sürer.</p> <p>Daha sonraki etkinliğe geçmeden tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları için yönlendirir, el temizliği yapılarak, beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE DA A5:K3	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere oturtur. Çocuklarla nelerden hoşlanırsınız, neleri yapmaktan hoşlanmayız, bize ne yapılmasından hoşlanmayız sorularını yönelterek, hoşlandıklarımız ve hoşlanmadıklarımız hakkında konuşuruz. Öğretmen çocuklara “size misafir gelmesinden ya da misafir olarak bir yere gitmekten hoşlanırsınız mı?” der. Çocukların cevabı doğrultusunda, “Haydi hep beraber, ‘misafir parmak oyunu’nu oynayalım” der.</p> <p>PARMAK OYUNU: MİSAFİR</p> <p>Tık tık tık.....(başparmaklar vurulur)</p> <p>Kim o, kim o</p> <p>Kim geldi, konuk</p> <p>Ne istiyor konuk?.....(el başa konur, baş hafifçe yatırılır)</p> <p>Bir yatacak yer</p> <p>Dur babama sorayım</p> <p>Baba, baba.....(baş parmak işaret parmağına değdirir)</p> <p>Efendim efendim</p> <p>Konuk geldi, konuk.....(işaret parmağı hareket ettirilir)</p> <p>Ne istiyor konuk?</p> <p>Bir yatacak yer</p> <p>Söyle içeri girsin.....(el ile kapı açma hareketi yapılır)</p> <p>Allah rahatlık versin.....(iki el yanağa konur ve yatırılır)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen çocuklara İsimli hikâye kitabını okur.</p>		
OYUN VE HAREKET DA A7:K3	<p>AYNI SESLE BAŞLAYAN KELİMELERİ BUL</p> <p>Öğretmen, çocuklara eş sesli kelimeler ile ilgili flaş kartlar hazırlar. Çocuklara kartlardaki nesnenin bilmeleri zor ya da az kullanılan adını söyler. Eş sesli kelimeyi çocuklardan bekler.</p>		

<p>SANAT BA A4:K1 PMA A2:K13-14</p>	<p>Öğretmen çocukları masalara alır, masaların ortasına çeşitli dergi, gazete parçaları, broşürleri bırakır. Çocuklara makasları dağıtır. Boş dosya kâğıtları ve yapıştırıcılarını da verdikten sonra, çocuklara sorar, “Çocuklar bu gazete parçalarından ne yapabiliriz?” çocukların cevapları doğrultusunda öğretmen, onların gazetede ki resimleri kesip boş dosya kâğıtlarına kompozisyon oluşturmaları için rehber olur. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K2 DRAMA PMA A3:K1-2</p>	<p>İki inatçı keçi bir çizgi üzerinde inatlaşmayı canlandırır.. Yan durarak ayaklarını birbirlerine dayarlar. Tek kollarını da birbirlerine geçirip kol kola hafif itme ve çekme hareketleriyle birbirlerini düşürmeye çalışırlar.. Daha sonra “İnatçı Keçi” şarkısını birlikte söylerler.</p> <p>İNATÇI KEÇİ</p> <p>Bir köprüde karşılaşmış, iki inatçı keçi Ha ha hay, ha ha hay Hep huysuzluk, inatçılık bu keçilerin huyu Ha ha hay, ha ha hay Büyük keçi demiş, yol ver önce ben geçeceğim Ha ha hay, ha ha hay Küçük keçi demiş, eğer verirsem öleceğim Ha ha hay, ha ha hay Tam köprünün ortasında iki keçi tolaşmış Ha ha hay, ha ha hay İkisi de suya düşmüş bunu görenler şaşmış Ha ha hay, ha ha hay Keçilerin inatçısı suya düşer boğulur Ha ha hay, ha ha hay, İnsanların inatçısı kim bilir ki ne olur Ha ha hay, ha ha hay</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A12:K1-3 DA A1:K3-4</p>	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.28-29 Veremle Savaş Eğitimi Haftasında günün anlamı ile ilgili sözler ‘Güneş girmeyen eve doktor girer.’ ‘Güneş ve temiz hava verem mikrobu nun düşmanıdır.’ Özdeyişleri ile verem haftası şiiri okunur. Sayfamızdaki konu ile ilgili boyama etkinliği tamamlanır.</p> <p>KAVRAMLAR S.23 Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra, kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Çocuklara yönergeyi açıklar: “Aşağıdaki binalardan hangisi daha yüksektir. Binaların kaç kat olduğunu sayalım, söyleyelim, kutularına yazalım.” Gerektiği durumda öğretmen rehber olur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder	Bilişsel Alan A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K5: Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir K7: Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir A9: Nesneleri sayabilme K2: 10 içinde geriye doğru birer birer ritmik olarak sayar K3: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembolleri tanıyabilme K1: Gösterilen sembolün anlamını söyler K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir K3: 10 içinde rakamları okur	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K2-3-4	Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Pandiflerini giymelerine yardımcı olur, bu arada sınıfın bir köşesine ampul, mum, gaz lambası gibi aydınlatma araçlarını koyar. Çocuklara bu araçları tanıtır. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanır, el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE BA A5:K7 BA A11:K1-2-3	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere oturtur. Daha sonra aydınlatma araçlarıyla ilgili resimleri göstererek onlarla etrafımızı aydınlatan, ışık veren nesnelerin neler olduğu ve eğer bu nesneler olmasaydı neler olacağı hakkında konuşulur. Resimlerle çocuklara su, güneş ve rüzgâr enerjisi anlatılır. Enerji kaynaklarının nasıl kullanılması gerektiği (musluğu açık bırakmama gibi) konuşulur. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p>BİLMECELER: Hem ısıtır, hem aydınlatırım, gökyüzünden insanlara bakarım. (Güneş) Bize ışık verir, biraz sonra erir. (Mum) Ateşe girer yanmaz, suya girer ıslanmaz. (Işık)</p> <p>PARMAK OYUNU: LAMBA Lambaları açalım.....(eller yukarıda ampul çevriliyormuş gibi döndürülür) Etrafi aydınlatalım.....(sağ el altına götürülür, etrafa bakılır) Eğer gereksiz ise hemen kapatalım.....(iki elle baş kapatılarak öne eğilir)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçeceği İsimli hikâyeyi okur.</p>		
OYUN PMA A1:K5	<p>MUM VE PERVANE(ROND) Çocuklar halka olurlar. Bir çocuk ortada mum olur. Aşağıdaki şarkının sözleri doğrultusunda önce mum şarkısını söyler. Sonra pervane(diğer çocuklar) şarkısını söyler. Püf dediklerinde mum diğer çocukları kovalar.</p> <p>Ben kimsesiz bir mumum Böyle yanar dururum Etrafımda delice Ne dönersiniz kuzum</p>		

	Pervaneyiz döneriz Doğru söz söyleriz Söndürürüz biz seni Püffff der sonra kaçarız.
MÜZİK SDA A2:K4	AYDINLANMA ARAÇLARI (ŞARKI) Güneştir dünyayı aydınlatan Bizlere ısı ve ışıklar saçan Akşam olunca, karanlık çökünce Lamba, mum, fener(2) Hepsi bize yeter(2) Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.
SANAT PMA A2:K7-8-9	BAYKUŞ YAPALIM S.51 İki adet çam kozalağı, yapıştırıcı ve makas, sprey vernik, kuru ağaç dalı, renkli pul ve elışı kâğıtları, bir kuru ağaç (kuru çam) dalı. Yukarıdaki malzemeler yapım aşamaları doğrultusunda çalışılarak faaliyet tamamlanır. Kurutulduktan sonra süslenip çalışma sergiye hazırlanır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K5 BA A9:K2-3-4	SAYILAR S.23-24 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini verir, yönergeyi açıklar. “Büyük kutudaki nesnelere bakalım, kutuda kaç tane nesne olduğunu sayalım ve adını söyleyelim. Altı tane küçük kutuyu boyayalım. 6 rakamın tamamlayalım.” Aşağıdaki rakamları ok işareti yönünde çizelim. Çizdiğimiz rakamın adını söyleyelim. İlgili çiçek penceresi ile rakamımızı birleştirip eşleyelim. Öğretmen gereken durumlarda rehber olur.
FEN VE MATEMATİK DA A3:K1,2	AMPUL İNCELEME Sınıfa bir ampul getirilir. Çocuklarla ampulün özellikleri ve işlevleri tartışılır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K2: Nesnelere avuçlar / sıkır	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır K7: Gerektiğinde lideri izler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler K4: Varlıkların şeklini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A6:K3-4-5-6-7 PMA A4:K2 ÖB A1:K2-3	<p>Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, selamlaşır. Öğretmen evcilik köşesine mutfak araç gereçlerini koyar, çocukların bu köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Bu köşede oynamak istemeyen çocuklar başka köşelere yönelebilirler. Oyun sonrası çocukların köşeleri toplamaları sağlanır. Daha sonra tuvalete gidilerek eller temizlenir. Beslenmeye geçilir.</p>			
SANAT PMA A2:K12-14	<p>Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra kare şekli çizilmiş elişi kâğıtlarını, makasları ve yapıştırıcıları dağıtır. Çocuklara hep birlikte fincan yapacaklarını açıklar. Çocuklar önce kare şeklini keserler, kenarlarından katlayarak fincanı oluştururlar. Pastel boya ile fincanın sapını yaparlar. (Etrafına konuyla ilgili resimler yapabilirler.) Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>			
TÜRKÇE BA A12:K1 DA A5:K2-3-4-5	<p>Öğretmen çocukları kendisini görebilecekleri şekilde oturtur. Çocuklara mutfakta kullandığımız araç gereçler nelerdir diye sorar. Çocukların kullanmaması gereken, tehlikeli araç gereçler nelerdir, der. Alınan yanıtlar doğrultusunda mutfakta kullanılan araçlar açıklanır. Daha sonra tekerlemeye geçilir.</p> <p>TEKERLEME: BARDAK Rafta bardak, İçinde zambak. Ben hoplayayım, Sen bak 1.2.3</p> <p>BİLMECELER: Annem en çok zamanı hep burada geçirir. Yaş atarım kuru çıkarır.(Fırın) En lezzetli yemekleri hep bizim için pişirir. Ateştir her yanı, açılır hep kapağı, doldururuz tabağı.(Tencere) Haydi, bilin bakalım burası neresidir?(Mutfak)</p> <p>HİKÂYE: Öykülerden beğenilen biri okunur ve hikâyede geçenler ile ilgili sohbet edilir. Hikâyeden sonra çocuklarla hikâyede geçen mekânda konum kavramları tekrarlanır ve çocuklara sınıf içindeki bazı nesnelere sorularak çocuklardan nesnelere konumlarını doğru olarak söylemeleri istenir.</p>			
DRAMA DA A5:K5	<p>GÖLGEM OL Öğrenciler eşleşip gölge ve insan olurlar. Gölge insan ne yaparsa aynısını yapar. Daha sonra rolleri değiştirerek oyun sürdürülür.</p>			

<p>OYUN DA A3: K1 PMA A1:K5</p>	<p>ÇÖMLEĞİMDE NE VAR? Çocuklar halka olup yere oturlar. Ebe halkanın etrafında dolaşır. Ve istediği bir arkadaşının omzuna dokunur. —Çömleğimde ne var? —Yağ var, bal var —Satar mısın? —Satmam. Ebe bu kez, aynı çocuğun omzuna tekrar dokunur, eliyle işaret ederek —Al o zaman sen oradan, ben buradan. Der ve koşar.(zıt yönlerde koşarak yer kaparlar.)</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K2-4 BA A10:K1-2-3</p>	<p>ŞEKİLLER S.26-27 Öğretmen çocukları masalara alır. Boyalarını ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Gerektiği yerde rehber olur. Yönergeyi açıklar: “resimdeki daireleri sarı, dikdörtgenleri mavi, üçgenleri kırmızı, kareleri de yeşile boyayalım. Boyanmayan şeklin adını söyleyelim ve boş daire ve karelere gülen ve ağlayan yüz ifadeleri çizelim.”</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A5: Denge gerektiren hareketleri yapabileme K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K2: Kendi hatalarını söyler K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A7:K2-3-4	Öğretmen çocukları karşıladıktan sonra ilgilerini tamir araçları köşesine çeker. Burada bulunan tamir araçlarının ve evde bulunanların karşılaştırması yapılır. Neden her evde tamir araçları olması gerektiği konusunda konuşulur. Sonra öğretmen çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanarak temizlik ve beslenmeye geçilir.			
TÜRKÇE SDA A9:K1 DA A4:K2-5 DA A6:K2 DA A8:K1-2	Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde karşısına yerleştirir. Tamir araçları hakkında tekrar sohbet edilir. Kullanım alanları, isimleri, özellikleri açıklanır, daha sonra parmak oyununa geçilir. PARMAK OYUNU: KARDEŞİMİN TOPU Kardeşimin bir topu var.....(iki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilerek top yapılır) Yumuşacık yuvarlak.....(parmaklar esnetilir) Bir de çekici var.....(bir el yumruk yapılır, sallanır) Bak vuruyor yavrucağ.....(iki el yumruk yapılır, üst üste vurulur) Borazamı düüt düüt diye Öttürür de öttürür.....(eller boru gibi yapılır, ağza götürülür) Bazen de ceeee yapıp Herkesi güldürür.....(iki el ile yüz kapanır, açılır) HİKAYE: Öğretmen seçtiği Hikâye kitabını okur.			
OYUN VE HAREKET PMA A5:K5	İLERİ-GERİ: Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocukları sınıfın ortasında yan yana dizdikten sonra çocukların ön tarafına ileri, arka tarafındaki alana geri ismini verir ve çocuklar öğretmenin yönergelerine göre ileri/geri olan tarafa tek/çift ayakla sıçrayarak geçerler. Şaşırın çocuklar oyundan çıkarlar.			
MÜZİK SDA A11:K1-2	Öğretmen çocuklara mesleklerle ilgili şarkıyı ritim araçları eşliğinde söyler. Sonra çocuklarla hareketlerini yaparak tekrar eder. MESLEKLER Marangozlar tahtayı ne ile oyarlar, ne ile oyarlar? Şöyle oyarlar, böyle oyarlar.			

	<p>Demirciler demiri ne ile döverler, ne ile döverler? Şöyle döverler, böyle döverler Fırıncılar ekmeği ne ile yaparlar, ne ile yaparlar? Şöyle yaparlar, böyle yaparlar (mesleklerin kullandıkları araç-gereçler söylenerek şarkı uzatılabilir)</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3-4</p>	<p>DİNLEYELİM, ÖĞRENELİM, ANLATALIM S.27 Öğretmen çocukları masalara alır. Boya kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: Sayfamızdaki hayvanlar acıkmış. Onların yedikleri yiyecekleri çıkartma sayfasından bulup önlerine yapıştıralım. Bu hayvanların seslerini çıkartalım. Gerektiği durumda öğretmen rehber olur.</p> <p>KAVRAMLAR S.24-25 Üst-alt kavramı ile yukarı-aşağı kavramını pekiştirme amacıyla oyuncak dolabımızın üst rafına çıkartma sayfasından bir oyuncak deve, alt rafına da bir oyuncak kedi resmi bulup yapıştıralım. Sayfadaki resimlerden aşağı inenlerin kutusunu kırmızıya, yukarı çıkanların kutusunu mavi renge boyayalım. Yönergesine rehberlik edilir.</p>
<p>DRAMA ÖB A3:K3-4</p>	<p>GÖRGÜ KURALLARI: Bir restorana yemeğe giden bir grup öğrenci garsona (öğretmene) yemek siparişi verir. “Ne yemek istersiniz?” diye başlayan drama etkinliğinde yiyeceklerin yararları tartışılır. Sofra ve görgü kurallarının önemi öğretmen tarafından vurgulanarak drama ile bitirilir. Daha sonra dramadan neler öğrendiğimizi sohbetle tartışırız.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Pedal çevirme hareketini yapar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K1: Nesnelere kopartır / yırtar K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K7: Gerektiğinde lideri izler A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilmek K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K2: Günlük yaşamındaki kurallara uyar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K3: Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilmek K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir A9: Nesnelere sayabilir K1: 20 içinde ileriye doğru birer birer ritmik sayar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A1:K12-13 ÖB A1:K3-4	Öğretmen çocuklar gelmeden önce bir köşeye özbakım araçlarımızı(diş fırçası, tarak, havlu, sabun vb.) koyar. Çocuklar geldiği zaman onları selamlayarak karşılar. Çocukların ilgisini sınıftaki köşelere çeker. Hazırladığı özbakım araçlarıyla ilgili köşede bulunan malzemeleri göstererek, açıklar. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Çocuklar istedikleri köşelerde serbest oyun oynarlar. Oyun sonrası köşeler toplanır. El temizliği ve beslenmeye geçilir.			
TÜRKÇE DA A4:K3-4-5 DA A5:K3 SDA A9:K1-2	<p>Öğretmen çocuklara “evde kullandığımız özbakım ile ilgili araçlarımız nelerdir? Bu araçları nerede kullanırız, nasıl kullanırız?” sorularını yöneltir. Çocuklardan gelen sorular olursa cevaplandırır.</p> <p>ŞİİR: ARAÇLAR Elimizi sabunla yıkarız Havlu ile kurularız Tarakla düzeltiriz saçımızı Kirlenmeyiz üstümüzü, başımızı Tırnaklar uzayınca Keser annem makasla Tertemiz kokmak için Yıkınırım banyoda A. AKDENİZ</p> <p>BİLMECELER: Tarlada biter, makine bükür, her sabah akşam elimi öper.(Havlu) Çiğnenmeyen renksiz sakız, hem kokusuz hem katkısız.(Su) Bilmece bildirmece, el üstünde kaydırmaca(Sabun) Çeşit çeşit ve dişliyim, saçları düzeltirim.(Tarak)</p> <p>HİKÂYE: Bremen Mızıkacıları adlı hikâye kitaptan okunur.</p>			

MÜZİK SDA A11:K2	<p>Öğretmen daha önceden öğrenilen şarkıları çocuklarla tekrar ettikten sonra “Ellerim tombik tombik, kirlenince pek komik.” isimli şarkıyı çocuklarla söyler. Elle ritim tutulur.</p>
OYUN SDA A11:K1 SDA A6:K5-7	<p>DÖNELİM OYUNU Öğretmen çocukların eş olmalarını sağladıktan sonra, söylediği şarkıya göre hareketlerini yapmalarına rehber olur.</p> <p>Eşini haydi seç eşini Dönelim gel güle güle Nara nara nay nay Elimi haydi tut elimi Dönelim gel güle güle Nara nara nay nay Belimi haydi tut belimi Dönelim gel güle güle Nara nara nay nay</p>
SANAT PMA A2:K14 PMA A4:K1-4	<p>Öğretmen çocukları masalara alır. Masaların ortalarına tuvalet kâğıtları ya da peçete havlular konur. Çocuklara peçete ve havlu parçaları konularak havlu kullanma konusu anlatılır.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI ÖB A1:K3-4 PMA A2:K7-9-10-13	<p>ÇİZGİLER S.28 Öğretmen çocukları masalara alır, kalemlerini ve boyalarını dağıtır. Yönergeyi açıklar. “Noktalı yerleri birleştirelim, çizdiğimiz resimleri örneklere bakarak boyayalım. Bu insanların hangi milletlere ait olabileceklerini öğrenelim.” Öğretmen gerektiği durumda rehber olur.</p> <p>RENKLER S.23-24 Sayfamızdaki şekillerin içinden başlayarak daireleri sarı, üçgenleri kırmızı, kareleri mavi renge boyayalım. Sayfadaki dondurmaları renklerine göre sayalım, sayısını kendi rengindeki büyük dondurmanın külahına yazalım. Çıkartma sayfamızdan dondurmacı palyaçonun resmini bulup uygun yere yapıştıralım. Yönergeleri uygulanır.</p>
FEN VE MATEMATİK BA A9:K1 BA A12:K1-2-3	<p>HAVADA NE VAR? Öğretmen beyaz bir tabağı vazelinle kaplar. Çocuklarla birlikte dışarıya cam kenarına koyup, 1 gün bekletirler. Daha sonra tabağa büyütle sırayla bakarlar. “Tabağın üzerinde neler görüyorsunuz? Bunlar tabağa nereden gelmiş olabilir?” gibi sorular sorarak havadaki toz ve kire dikkat çeker. Öğretmen son olarak sobaların ve kaloriferlerin yanmasından dolayı havanın daha çok kirlendiğini vurgulayarak çalışmayı tamamlar.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Nesnelere çeker / gerer	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K3: Duygularının sonuçlarını açıklar K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K5: Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K3: Varlıkların yerini söyler K4: Varlıkların şeklini söyler A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K5: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre gruplar	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A4:K3 SDA A2 :1,3,4 ÖBA A5:K3 ÖBA A1:K5-7	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen blok köşesine gelerek tahta bloklardan küçük bir ev yapar. Çocukların içine girerek bu evde oyun oynamalarını sağlar. Herkesin, hayvanların bile bir barınağa ihtiyacı olduğunu söyler. Sınıf toplanırken hep beraber oyuncak kutuları dolaplara yerleştirilir. El yıkanır, beslenmeye geçilir.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K10-11	<p>BİR ADIMLA ÇEMBERDEN ÇEMBERE: Sınıf içine çemberler birbirine yakın olacak şekilde yerleştirilir ve çocuklardan sırayla bir çemberden diğer çembere sıçrayarak atlamaları istenir. Bu sıçramalar komutlarla hızlı ya da yavaş şekilde yapılabilir.</p>		
MÜZİK SDA A11:K2	<p>Öğretmen çocuklara “evim” şarkısını ritim araçları eşliğinde söyler.</p> <p>EVİM Kapı pencere, duvar. Herkesin bir evi var Biz ki şu tek katlı. Kutu gibi pek tatlı Orada doğdum büyüdüm. Emekledim yürüdüm Yazın korur sıcaktan. Kışın soğuktan kardan Şu sokaktan gelinir. Hemen kolay bulunur. Adres alın yine de. Buyurun gelin sizler de.</p>		
TÜRKÇE SDA A9:K1-5 DA A3:K1 DA A5:K3-5	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde karşılıklı alır. İnsanların ve hayvanların yaşamlarını sürdürebilmesi için çeşitli barınakları olduğunu söyler. Çeşitli ülkelere ait, barınak(ev) şekillerinin resimlerini gösterir. Çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p>ŞİİR: EV Kuşların yuvası var, tavukların kümesi Ayıların ini, insanların ise Kapısı penceresi ile Güzel mi güzel evi</p>		

	<p>HİKÂYE: Öğretmen “Ağustos Böceği İle Karınca adlı hikâyeyi dün-bugün-yarın kavramlarını vurgulayarak anlatır. Hikâye sonunda Ağustos böceğinin soğukta kalarak donma tehlikesi yaşadığı anda ne yapması gerektiği, bu duruma düşmemesi için neler yapması gerektiği konusunda sorular sorarak onların düşüncelerini ifade etmeleri teşvik edilir. Ardından “Sen karınca olsaydın ya da sen ağustos böceği olsaydın ne yapardın?” soruları çocuklara yöneltilerek problemi çözmeleri desteklenir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K1 BA A6:K5</p>	<p>EŞLEME SIRALAMA S.27-28 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını ve boyaları dağıtır yönergeyi açıklar “aşağıdaki sebzelerin rengini söyleyelim sebzeler aynı renkteki damlalarla birleştirelim ve boyalım” Sayfada resimlerini gördüğümüz yiyeceklerin bazıları pişirilerek, bazıları çiğ yenir. Pişirilerek yenenlerin yanına bir çiçek çizelim. Çizdiğimiz çiçekleri kırmızı renk kalem ile birleştirelim. Öğretmen gerektiği durumda rehber olur</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A4:K1-3-4</p>	<p>KAYBOLAN MADDELER Araç- Gereçler: 5 adet bardak, tuz, şeker, kum, boncuk, limon tuzu, kaşık, kalem, kâğıt. 5 bardağa da eşit miktarda su konur. Tuz, şeker, kum, boncuk, limon tuzu bardaklara ayrı ayrı konur ve karıştırılarak biraz beklenir. Deney sonucunda hangilerinin çözüldüğü hangilerinin çözünmediği, zor çözünenin hangisi olduğu not edilir. Tuz, şeker ve limon tuzunun çözüldüğü diğerlerinin aynı kaldığı gözlemlenir.</p>
<p>DRAMA SDA A2:K4</p>	<p>YAĞMUR-KAR-FIRTINA Çocuklarla birlikte yere daire şeklinde oturulur ve oyunun nasıl oynanacağı gösterilerek açıklanır. Çocukların oyunu ve kuralları anladıklarından emin olunur. Daha sonra sözcükler sıralı ve yavaş daha sonra hızlı ve karışık söylenilerek oynanır. Öğretmen ‘yağmur’ dediğinde çocuklar ellerini hafifçe göğüslerine vururlar, ‘fırtına’ dediğinde eller çırpılır ve ‘kar’ dediğinde eller birbirine sürtülür. Öğretmen bu üç kelimeyi önce sıralı daha sonra karışık halde, bazen de aynı kelimeyi üst üste söyleyerek çocukları yanıltmaya çalışır. Şaşırın çocuk oyun dışı kalır. En son hiç şaşırmadan oyunu sürdüren çocuğa kadar oyun sürdürülür. Başarılı olan çocuk ödüllendirilir. Oyun çocukların ilgi ve isteklerine göre tekrarlanır. İstenildiği takdirde sözcüklere farklı hareketler bulunabilir, sözcükler değiştirilebilir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K3: Grupta sorumluluk almaya istekli olur K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır K7: Gerekliğinde lideri izler A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler	Dil Alanı A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6:K3-4-5-6-7 ÖB A5:K3	Öğretmen çocukları sınıfta karşılar selamlaşır hangi köşede oynamak istediklerini sorar sınıftaki bazı masalara oyun hamurları ve pastel boyalar koyarak çocukları isterlerse bu masalarda da çalışma yapabileceklerini söyler onları yönlendirerek istedikleri yerde oynamaları ve çalışma yapmaları için rehber olur çalışma sonları sınıf toplanarak el temizliği ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE SDA A9:K1	Öğretmen beslenme sonrası çocukları yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere yerleştirir “enerji tasarrufu haftası” hakkında çocuklarla sohbet eder Tasarruf nedir? Nasıl yapılır? Tasarruf yapmazsak ne olur? Sınıfımızda, evimizde, okulumuzdaki enerji kaynakları, kullanımları ve tasarruf yöntemleri nelerdir?” yaptığımız hatalarımız var mı? Sorularını yönelterek öğretmen konuyu açar çocukların soruları olursa cevaplandırır. ŞİİR: ANLAŞMA Babamla anlaştık Artık elektrikler boşuna yanmayacak Sular boşuna akmayacak Babam da biriktirdiği parayla Bana bisiklet alacak. HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçeceği..... İsimli hikâyeyi çocuklara okur		
MÜZİK DA A7:K2	Aydınlanma araçları isimli şarkı tekrar edilir Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve çocuklarla ritim çalışmaları yapar. Çocukların isteğine göre müzik açılarak “Yaratıcı dans” çalışması yapılabilir		
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA:A1 K3-4 DA:A2 K1	OKUMA-YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.31 Öğretmen çocukları kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde sınıfa yerleştirir. Bilmecce bildirmece, dil üstünde kaydırmaca. Bilmecesinden hareket edilerek sayfamızdaki noktaları birleştirip boyayalım yönergesi uygulanır. ŞEKİLLER S.28-29 Vazonun kareleri mavi, daireleri pembe renge boyayalım. Vazonun etrafına daire sayısı kadar yaprak çizip yeşile boyayalım. Yönergesi ile çalışma		

	sayfasındaki karışık şekilleri eğlenmek amacıyla boyayalım. Yönergesi uygulanır.
DRAMA BA A4:K2	RENGİNİ BUL: Öğretmen, çocuklara hazırlamış olduğu renk kartlarını gösterir ve onlardan rengi tanımlarını ister. Aynı rengin farklı tonlarını karşılaştırarak, benzerlik ve farklılığın kaynağı hakkında konuşulur. Öğretmen, çocukları 2'li gruplara ayırır. Her gruptan kendilerine bir renk seçmelerini ister. Öğretmen gruplardaki eşlere, seçtikleri rengin açık ve koyu tonlarında kartlar hazırlayarak yakalarına takar. Müziğin başlamasıyla birlikte eşler sınıfın farklı yönlerine giderek dans etmeye başlarlar. Öğretmen müziği kapadığında çocuklar en kısa sürede eşlerini bulmaya çalışırlar. 2. Aşama: Öğretmen renkleri karıştırarak çocuklara dağıtır. Çocuklar müziğin başlamasıyla kendi ile aynı renkte olan eşini bulmaya çalışır. (Oyun renk tonları artırılarak oynanabilir.)
AİLE KATILIMI	Öğretmen velilerden bir gün sonraki fabrika oyununda kullanılmak üzere çocuğun en sevdiği eşya ya da oyuncak özelliklerini yazarak okula göndermesini ister.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırıır K4: Farklı ağırlıktaki nesnelere döndürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	Sosyal-Duygusal Alan A14: Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme K1: Sanat eserlerinin özelliklerini söyler K2: Sanat eserleri hakkında duygularını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K7: Olayları oluş sıralarına göre sıralar K4: Nesnelere renk tonlarına göre sıralar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA:A3 K3-4 BA: A2 K1 ÖB A1:K2	<p>Öğretmen çocukları sınıfta güler yüzle karşılar selamlaşır yoklamalarını alır ve çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen oyuncakları kullanırken çocukları neden oyuncakları kırmamamız gerektiğini sorar ve oyuncak, eşya kullanımı konusunda çocuklarla sohbet eder</p> <p>Çocukların getirdikleri eşya yada oyuncaklar ve onlarla ilgili bilgileri bulunduğu kağıtlar toplanır sınıfın bir köşesine getirilen eşya yada oyuncaklar sergilenerek fabrika kurulum çocukların bunları incelemeleri ve gözlemlemeleri sağlanır oyun sonrası köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K13 DA: A4 K3-4	<p>FABRİKA OYUNU</p> <p>Çocuklar getirdikleri eşyaları alır ve halka şeklinde yere oturlar müzik eşliğinde oyuncaklar (çocukları) elden ele geçilir müzik durunca kimin elinde hangi oyuncak varsa onun özelliği anlatır kısaca tanıtır oyun böylece devam eder.</p>		
SANAT PMA: A2 K9	<p>ŞEKER BOYA</p> <p>Öğretmen çocukları masalara alır pastel boyalarını fırçalarını dağıtır masaların ortasına toz şeker koyar ve çalışma kağıtlarını dağıtır çocuklara şeker boya yapacaklarını söyleyerek faaliyeti açıklar çocuklar oyuncağı ile oynayan çocuk resmini boyarlar resimde istedikleri yerlere şeker dökerek şeker boya çalışması yaparlar yapılan çalışma pano da sergilenir.</p>		
MÜZİK SDA A14:K1-2	<p>Öğretmen şarkıyı önce bölüm bölüm söyler sonra çocuklarla birlikte tekrarlar</p> <p>BEBEK</p> <p>Annem bana bir bebek aldı Yanakları al aldı Gözleri boncuk mavisi Saçları kumraldı Bebeğimi severdim Çikolatayla beslerdim Yaramazlık yapınca Kulağını çekerdim Bir gün gittik attaya Çuku çuku almaya</p>		

	<p>Yolumuzu kaybettik Başladık ağlamaya Bir polis amca geldi Yolumuzu gösterdi Bundan sonra sizlere Atta yok dedi.</p>
<p>TÜRKÇE SDA: A11 K2 DA: A3 K1-2</p>	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde masalara ya da minderlere alır çocuklarla oyuncak kullanımı konusunu tekrar ettikten sonra bilmece sorar.</p> <p>BİLMECELER: Dışı var içi yok yuvarlaktır Dayak yer suçu yok (top) Yemez içmez çansızdır Kız çocuklarının vaz geçilmez arkadaşıdır (oyuncak bebek)</p> <p>TEKERLEME: OYUNCAK Ooooo oyuncak Hepsi ayrı bir biçim Bana vermez sen eğer Ağlarım için için</p> <p>HİKAYE: Öğretmen seçtiği İsimli hikâyeyi okur.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA: A4 K2 BA: A7 K4</p>	<p>RENKLER S.25-26 Öğretmen çocukları masalara alır boya kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır çocuklara yönergeyi açıklar “aşağıdaki kalp şekillerini yarısı boyanmıştır boyasız olan yarısını aynı rengin açık tonu ile boyayalım” Bazı renkleri diğer renkleri karıştırarak elde ederiz. Bir numaralı kareyi kırmızıya, iki numaralı kareyi sarı renge boyayalım, üç numaralı kareyi önce kırmızı sonra sarı renge boyayalım. Bulduğumuz rengin adını söyleyelim. Sayfamızdaki havuç ve portakalı bu renkte boyayalım. Öğretmen gerektiği durumda rehber olur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duyularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K5: Söz almak için sırasını bekler K8: Üstlendiği role uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN DA A4:K8	Öğretmen çocuklara karşıladıktan sonra sınıfa alır selamlaşır yoklamayı yapar çocukların ilgisini o gün kukla köşesine çeker köşedeki kuklalar incelenir sökülmiş zarar görmüş kuklalar tamir edilir köşe düzenlenir öğretmen çocukları istedikleri köşelerde oynamaya devam etmeleri için rehber olur oyun sonrası köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir		
TÜRKÇE DA: A4 K2-3-5 DA: A5 K2-3 ÖB A3:K4	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde sandalyelere ya da minderlere yerleştirir kuklalar hakkında sohbet eder eline bir çocuk kuklası olarak aşağıdaki tekerlemeyi söyler.</p> <p>TEKERLEME Bir iki üç söylemesi çok güç Sana verdim bir elma adını koydum Fatma Hop hop hop bir büyük altıntop</p> <p>ŞİİR: KUKLALAR Çok çeşitli kuklalar İpli sopalı gölgeli Al eline oynat bizi Konuşturun hepimizi</p> <p>Eğlendirir düşündürür Güzel zaman geçiririz Çocukların sevgilisi Biz sevimli kuklalarız A. AKDENİZ</p> <p>HİKÂYE: Pinokyo öyküsü okunur veya CD'den çizgi film halinde izlenir.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K5 BA: A3 K1	SANDALYE KAPMACA OYUNU Öğretmen çocuklarla birlikte sandalyeleri oyuna göre düzenler çocukların çok sevdiği bir müzik parçası açılır çocuklar müzik çalarken sandalyenin		

	etrafında dans ederek dönmeye başlar müzik durduğunda oturlar ayakta kalan çocuk oyun dışı kalır en sona kalan çocuksa oyunu başarılı bir şekilde bitirmiş olur.
MÜZİK SDA: A11 K1-2	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p>PİNOKYO</p> <p>Benim güzel tahtacığım Senden kukla yapacağım Testereyle keseceğim Kırt kırt kırt kırt diye Çivileri çakacağım Çak çak çak diye Çıplak olmaz giydirelim Bir elbise diktirelim Bir pantolon bir de şapka İşte sana bir kukla Pi pi pinokyo imside olsun pinokyo</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA: A2 K9 DA: A1 K3-4	<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.32</p> <p>Öğretmen çocukları masalara aldıktan sonra kalemlerini çalışma kâğıtlarını dağıtır yönergeyi açıklar: (Resimdeki noktalı yerleri çizip manzara resmini tamamlayalım boyalım) yönergesi uygulanır.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K10: Belli bir yükseklikten atlar K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar	Sosyal-Duygusal Alan A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K2: Varlıkları renklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K8: Üstlendiği role uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
			Özbakım Becerileri A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A6:K4-5-6	<p>Öğretmen çocukları sınıfta karşılar. Pantiflerini çıkartıp sınıfa girmelerine yardımcı olur. Yoklamayı yapar çocuklar gelmeden önce sınıfın bir köşesine hazırlanmış olduğu fırçalardan oluşan masaya çocukların ilgilerini çeker. Masanın üzerinde sulu boya fırçası elbise fırçası saç fırçası diş fırçası ayakkabı fırçası ve benzeri fırçalar vardır çocuklarla bu fırçaların işlevleri hakkında sohbet edilir daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşede oynamak istediklerini sorar ve onları istedikleri köşede serbest oyun oynamak için yönlendirir oyun sonrası köşeler düzenlenir beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE DRAMA DA A4:K8 DA: A5 K1-5	<p>Öğretmen çocukları kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde yerleştirir. Çocuklara fırçaların çeşitlerini sorar nasıl kullanıldığını ve isimleri hakkında sohbet eder Çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p>ŞİİR-DRAMA: FIRÇALAR Öğretmen: Fırçalar hep birden dile geldi aniden Temizlik fırçasıyım Her köşeyi temizlerim Mıs gibi her yerin Kokmasını isterim</p> <p>Bende saç fırçasıyım Dağınık saçı düzlerim İster kıvrır sarar Dalgalı saç yaparım</p> <p>Fırçaların hasıyım Ben bir diş fırçasıyım Beni sürekli kullanın Çürük dişlerin düşmanıyım</p> <p>Bizler boya fırçasıyız İnce kalın farklıyız Renk renk boyalarla</p>		

	<p>Çok güzel resim yaparız A. AKDENİZ</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği İsimli hikâyeyi okur.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K10-11 ÖB A5:K1-2-3</p>	<p>SİÇRA-YAKALA Çocuklar iki gruba ayrılır. Belli bir yükseklikteki belirlenen bir yere yukarıdan sarkan ipler asılır ve iki gruptaki çocuklardan sıra ile gelerek sıçramaları ve iplerden bir tanesini yakalayarak gruplarına geri dönmeleri istenir. Oyun sonunda hangi grupta daha çok ip varsa o grup oyunu kazanır.</p>
<p>SANAT BA A5:K2 PMA: A2 K9</p>	<p>FIRÇA BASKISI Öğretmen çocuklara sulu boya önlüklerini giydirerek onları masalara alır. Sulu boyaları ve fırçaları dağıtır fırça baskısını çocuklara nasıl yapıldığını hatırlatır. Çocukların çalışmayı yapmaları için rehber olur yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>
<p>MÜZİK SDA: A11 K1-2</p>	<p>Öğretmen çocukları halının üzerinde minderlere yerleştirir. Öğretmenin elinde tef vardır. Ayrıca önceden olduğu renk kartları vardır renk kartlarını çocuklara dağıtır şarkıda hangi renk söyleniyorsa o çocuğun renk kartını göstererek arkadaşlarının önünde dans etmesini ister ve şarkıya geçer.</p> <p>ELBİSELERİM Hep yeşildir elbiselerim ben bu rengi pek çok severim İlkbaharı cicim çok sevdiğim için Hep yeşildir elbiselerim</p> <p>Hep beyazdır elbiselerim ben bu rengi pek çok severim Kış babayı cicim çok sevdiğim için hep beyazdır elbiselerim</p> <p>Hep mavidir elbiselerim ben bu rengi pek çok severim Gökyüzünü cicim çok sevdiğim için hep mavidir elbiselerim (Öğretmen renkleri çoğaltarak şarkıyı çeşitlendire bilir)</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA: A12 K1-3 BA: A2 K1-2</p>	<p>KAVRAMLAR S.26-27-28 Öğretmen çocukları masalara alıp kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Bir çocuğu yanına çağırır ve diğer çocuklardan uzaklaşır çocuklara hangi arkadaşının kendisine yakın olduğunu sorar. Aldığı cevaplar doğrultusunda yönergeyi açıklar: “Otobüse binen insanlar içinde otobüse en yakın olan çocuğun üzerine mavi ile çarpı işareti koyalım uzakta olan çocuğu daire içine alalım” Öğretmen gerektiği çocuklara rehber olur. Sayfamızdaki kümeste hangi hayvanları gördüğümüzü söyleyelim. Dışındaki sepete hayvan sayısı kadar yumurta çizelim. Akvaryumun içindeki balıklara yeni arkadaş getirdik. Ona bir isim verip akvaryumun dışına bir kalp çıkartması yapıştıralım. Yönergesi uygulanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilmek K3: Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K3: Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K5: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre gruplar A9: Nesnelere sayabilme K3: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar K6: Sayıca 10'dan az olan bir gruptaki nesnelere sayısını söyler	Dil Alanı A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiye sözcükler söyler A3: Türkçeyi doğru kullanabilmek K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
			Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A2:K1-2-3 ÖB A3:K3-4	Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar sınıfa alır yoklamalarını yaptıktan sonra hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve istedikleri köşelerde oyun oynamalarını sağlar. İsteyen çocuklara oyun hamurları ve pastel boyalar verilir özgürce çalışma yapmaları sağlanır serbest zaman etkinliği bitiminde köşeler toplanır çocuklar sıra olurlar el yıkamaya giderler sonrasında beslenme yapılır.		
TÜRKÇE DA: A3 K1-2 DA: A5 K5	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir çocuklara bir pamuk birde taş gösterir ve çocuklara sorar “elimde tuttuğum nesnelere sizce hangisi yumuşak hangisi serttir” öğretmen çocukların yanıtları doğrultusunda yumuşak sert kavramını çocuklara açıklar.</p> <p>TEKERLEME: Sert sert sert eden Yumuşacık bir keten Keteni aldım elime Hemen gittim evime Yastığımı doldurdum Başımı koydum uyudum A.AKDENİZ</p> <p>BİLMECELER: Pişirsen aş olur pişirmezsene kuş olur. (Yumurta) Fırında pişer mideye düşer (Ekmek)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen İsimli hikâyeyi okur.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A5:K3-4-5	SEK SEK: Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. Her grup için lobut, sandalye, top lego vb. materyallerden birini belirli aralıklarla düz bir çizgi üzerine yerleştirir. Daha sonra çocuklardan, sekerek dalgalı çizgiyi oluşturacak şekilde oradan geçmelerini ister. Geçen çocuk koşarak sırada bekleyen arkadaşının eline vurur. Sıradaki çocuk aynı şekilde oyunu devam ettirir. İlk bitiren grup oyunu kazanır.		
MÜZİK DA A7:K2-3	MÜZİK ETKİNLİĞİ Öğrenilen şarkıların tümü öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim araçları eşliğinde tekrar edilir. Söylenilen şarkılardaki kafiyeler bulunur.		

<p>SANAT BA A16:K3</p>	<p>DÖNEN RESİM: Öğretmen çocukları masaya oturtur. Her masa kendi içinde bir grup olur. Her çocuğa bir renk kalem ve tek bir resim kâğıdı verir. Çocukların çalışmayı tamamlamaları için bir süre belirlenir. Öğretmen bir nesne söyler. Örneğin: daireye benzeyen bir nesne. Çocuklar kâğıda daireye benzeyen bir nesnenin resmini çizerler. Sonra herkes kâğıdını sağındaki arkadaşına verir, soldaki arkadaşının kâğıdını alır. Öğretmen başka bir şekle benzeyen nesne ismi söyler. Çizme işlemi bitince tekrar kâğıtlar sağ taraftaki arkadaşlara verilir. Bu işlem herkes ilk kâğıdına ulaşıncaya kadar devam eder. Ardından herkes kendine ait kâğıttaki resimleri ve yaşadığı süreci anlatır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K5 BA: A9 K3-4-6</p>	<p>SAYILAR S.25 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve kalemlerini dağıtır yönergeyi açıklar: “Yanan mumları sayıp kalp resminin içine yazalım sönen mumları sayıp çiçeğin içine yazalım” Öğretmen çalışma esnasında çocuklara rehber olur.</p> <p>EŞLEME-SIRALAMA S.29-30-31 Çevremizde duyduğumuz sesler ile sayfamızda gördüğümüz ses kaynaklarını inceleyip seslerini taklit edelim. Sesi hoş gelenlere birer çiçek çizelim. Evde yaşayan hayvanların kutularını sarı, kümeste yaşayan hayvanların kutularını ise mavi renge boyayalım. Hangi hayvanın kutusunu boyamadığımızın nedenini düşünelim. Sayfamızdaki hayvanlardan hangilerini evimizde veya bahçemizde besleyebiliriz isimlerini söyleyip daire içine alalım.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA: A6 K5</p>	<p>Öğretmen sert ve yumuşak nesne ya da oyuncaklardan bir torbaya önceden koyar. İstekli öğrenci yanına gelip gözleri bağlanıp ve çocuk torbada aldığı nesneyi sert-yumuşak diye ayırır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A7: Ses bilgisinin farkında olabileme K3: Kafiyeli sözcükler söyler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A13:K1-2-3 ÖB A1:K2	Öğretmen çocukları karşılar sınıfa alır köşeleri çocukların ilgisini çekecek şekilde düzenlemiştir onlara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Ve çocukları istedikleri köşelerde oynamaları için yönlendirir oyun sonrası köşeler düzenlenin çocuklar öğretmenlerin arkasına dizilirler hep birlikte el yıkamaya gidilir ve sonra beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE DA A7:K3 BA: A4 K1 DA: A5 K3	<p>Öğretmen çocukları kendisini göre bilecekleri şekilde minderlere yerleştirir kış mevsiminde ne oyunlar oynadığını çocuklara sorar cevapları doğrultusunda konuyu açıklar çocuklara kış mevsimi ile ilgili bilmece sorulur.</p> <p>BİLMECELER: İçerde soba yanar, dışarıda kar yağar. (Kış) Ağız var odun yutuyor, bacası duman tütüyor, yazın pek aranmaz ama kışın cana can katıyor. (Soba) Ne kanı var ne canı, beş tane parmağı. (Eldiven) Ben giderim o gider üstümde gölge eder. (Şemsiye) Havadan gelir top gibi, suda erir hap gibi. (Dolu) Yağmurlu havada göz kırpar. (Şimşek) Şekere benzer tadı yok, gökte uçar kanadı yok. (Kar) Şıp benim alnıma, şıp senin alnına. (Yağmur)</p> <p>ŞİİR: KIŞ Bembeyaz oldu ortalık, Kışında başka tadı var. Hava bir parça karanlık, Her yanda buz tutmuş sular. Gel bize şöyle kocaman Bir kardan adam yapalım. Eğer düşmekten korkmazsan, Buzun üstünde kayalım.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen çocuklara kitaplık köşesinden seçtiği İsimli hikâyeyi anlatır.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A4:K4	Öğretmen çocuklara “sınıfta kartopu oynayalım” mı diye sorar çocuklara pamuk ve tuvalet kâğıdından hazırlanmış kartoplarını verir “haydi hep beraber		

	kartopu oynuyoruz” der çocuklar ellerindeki kartoplarını bir birlerine atarak oyun oynar.
MÜZİK SDA A11:K2	<p>Öğretmen çocuklara kış baba şarkısını önce bölüm bölüm sonra bütün halde söylenir.</p> <p>KIŞ BABA Aaa bak geldi kış baba Evimde koca sopası Sırtında kalın abası Aaa bak geldi kış baba</p> <p>Eee bir karış kar yerde Dağlar taşlar hep bembeyaz Yavru kuşlar yem bulamaz Eee bir karış kar yerde</p>
SANAT DA A4:K6,7 PMA: A2 K9	<p>TERLİK YAPALIM S.52-53-54-55 Sanatsal etkinlik çalışma sayfası kesilerek çıkarılır. Noktalı kısımlardan makasla her parça kesilir. Yapım aşamaları doğrultusunda çalışma tamamlanır. Gerekli durumlarda öğretmen yardımcı olur.</p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA: A1 K3-4 DA: A2 K1	<p>ÇİZGİLER S.29-30 Çalışma sayfasının solunda bulunan noktalı yerleri tamamlayalım. Sağındaki Türkmen kızı resmine uygun olarak boyayalım ve şarkısını öğrenelim yönergesi uygulanır. Kolye resmi tamamlanarak boyanır.</p> <p>OKUMA-YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.33-34 Noktalı yerleri istediğimiz renklerle tamamlayıp resmimizi boyayalım. Resimdeki varlığın adını söyleyelim. Rakamların rengine göre resmimizi boyayalım. Yönergesi ile birlikte öğretmen çocuklara “E” sesinin olduğu kartı gösterir çocuklarla birlikte “E” sesi çıkarılır. Başında “E” sesi olan ve içinde “E” sesi geçen nesne isimleri ve insan isimleri söylenir.</p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K4: Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider K6: Çift ayakla ileri / geri sıçrar	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik. Dans. Drama vb. yollarla ifade eder	Bilişsel Alan A1: Kendisi ve ailesi ile ilgili bilgileri kavrayabilme K1: Kendisi ile ilgili bilgileri açıklar K2: Aile bireyleri ile ilgili bilgileri açıklar K3: Adresini ve telefon numarasını söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K3: Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar A19: Nesne grafiği hazırlayabilme K1: Nesnelere kullanarak grafik oluşturur K2: Nesnelere sembollerle gösterir K3: Hazırlanmış nesne grafiği çerçevesinde sembolleri yerleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbebe katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiye sözcükler söyler
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A5:K4-5-6 ÖB A1:K2	<p>Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar selamlaşır yoklamalarını alır. Sınıf panosuna astığı ısınma araçlarının (soba, kalorifer, şömine) resimlerine çocukların ilgisini çeker soruları olursa cevaplandırır daha sonra çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlar. Sınıf oyuncakları çocukların hepsinin katılımıyla toplanır. Beslenmeye geçmeden önce çocukların tuvalet ihtiyacını karşılamaları hatırlatılır el temizliği yapılır beslenmeye geçilir.</p>		
TÜRKÇE DA: A4:K 1,2 DA: A5: K3 DA: A7 K3 BA: A16 K3	<p>Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Kışın ısınmak için hangi araçları kullanırız sorusunu sorarak ısınma araçlarını tanıtır. (kalorifer, soba, elektrikli ya da tüplü ısıtıcılar, şömine v.s) araçlardır. Bu araçlarda doğal gaz, kömür, elektrik ve benzeri yakıt çeşitleri kullanırız. Evimizde en çok ısınma aracından söz edilerek bilmecelelere geçilir.</p> <p>BİLMECELER: Kışın yanar yazın söner (Soba, kalorifer) Çarşıdan aldım kapkara sobada yaktım kıpkırmızı (Kömür)</p> <p>ŞİİR: SOBA Yakacakla donanırım Bir kibritle tutuşurum Gürül gürül yanarım Daha odun kömür ararım</p> <p>Odaları ısıtırım Yemekleri pişiririm Çamaşırları kuruturum Kestaneleri kavururum</p> <p>Dolar külle her yerim</p>		

	<p>Soğukları yok ederim Temizlenmeli bacalarım Yoksa dumanla boğarım.</p> <p>HİKÂYE: Kitaplık köşesinden alınan bir hikâye okunur son bölüm yarım bırakılarak çocukların tamamlamaları istenir hikâye sonrasında hikâyeye çocuklarla bir isim bulunur.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A5:K4</p>	<p>MISIRLAR PATLIYOR Çocuklar yarım daire şeklinde oturur. Öğretmen “Kış geldi, haydi canımız sıkılmasın diye mısır patlatalım.” der ve mısır patlatma canlandırması yaparlar. Öğretmen mısırlar patladı dediğinde çocuklar kendilerini yere atıp yeniden kalkarlar. Pat dediğinde yere atlamayan çocuk yanlış sayılır.</p>
<p>MÜZİK SDA A2:K4</p>	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve kış baba şarkısı hep birlikte tekrar edilir. Çocuklarla müzik eşliğinde yaratıcı dans çalışmaları yapılır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K4 BA: A1: K1-2-3</p>	<p>ŞEKİLLER S.30-31 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır yönergeyi açıklar “şekilleri teker teker sayalım. Her birinden kaç tane olduğunu aşağıdaki boş şekillerin içine yazalım. İstedığımız gibi boyayıp çıkartma sayfamızdan işçi resmini bularak uygun yere yapıştıralım. Resimdeki daireleri boyayıp noktalı kısımları tamamladıktan sonra resmi ve çerçevesini boyayıp süsleyelim. SAYILAR S.26-27 Sayfamızda kaç tane yanan mum var? Her muma sırayla bir numara verip rakamını söyleyip kutuya yazalım. Yandaki nesnelere sayalım. Bu sayının belirttiği rakamı bulalım. Bulduğumuz rakamı değişik renk boya kalemi ile nesnelere birleştirelim.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A19:K1-2-3</p>	<p>KIŞ MEVSİMİ Öğretmen kış mevsiminin özelliklerini içeren bir resim gösterir. Çocuklarla mevsimin özellikleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen masaya kış mevsimi ile ilgili ve ilgili olmayan resimler de koyar. Çocuklardan bu resimleri incelemelerini; kış mevsimi ile ilgili olanlarını ayırarak panoya ya da graft kâğıdına yapıştırmalarını ister. Daha sonra oluşturulan kavram haritası ile ilgili sohbet edilir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K7: Belli bir yüksekliğe çıkar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A14: Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme K1: Sanat eserlerinin özelliklerini söyler K2: Sanat eserleri hakkında duygularını açıklar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır
		Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar K8: Üstlendiği role uygun konuşur A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir
		Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar K3: Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN SDA A3:K1-2-3 ÖB A1:K2-3	<p>Öğretmen çocukları karşılar selamlaşır o gün öğretmen çocukların ilgisini müzik köşesine çeker burada bulunan ritim araçları ve müzik aletlerini çocuklara tekrar tanıtır. Sonrasında çocukların istedikleri köşede oyun oynamalarına rehber olur oyun sonrası çocuklar oynadıkları köşeleri “tik tak tik tak yapalım oyuncakları toplayalım, tik tak tik tak yapalım ellerimizi sabunlayalım” tekerlemesini söyleyerek toplarlar beslenmeye geçerler.</p>	
TÜRKÇE DA A4:K3-4-5-6-7-8	<p>HİKÂYE VE SOHBET: MÜZİĞİ SEVİYORUM</p> <p>Öğretmen çocuklara seslerin dünyası adlı kaseti çocuklara dinletir. Bu seslerin neye ait olduğunu bulmalarını ister. Daha sonra öğretmen çocuklara müzik aletlerini tanıtıcı bir hikâye anlatır. Hikâye sırasında ve hikâye sonrasında onlara çeşitli sorular sorar çeşitli müzik aletlerini tanıtır en çok hangisini kullanmak istediklerini sorar. Ardından minderlere uzanıp gözlerini kapatmalarını ve çevrelerinde duydukları seslerin neler olduğunu söylemelerini ister. (Öğretmen çeşitli müzik aletleriyle sesler çıkarır).</p> <p>PARMAK OYUNU: MÜZİK ALETLERİ KONUŞUYOR</p> <p>4 tane müzik aleti varmış..... (Dört parmak gösterilir)</p> <p>Davul, Zurna, keman, darbuka</p> <p>Canları sıkılıyormuş</p> <p>Davul demiş ki gezmeye gideceğim gezmeye gideceğim..... (karnına vurulur)</p> <p>Keman demiş ki beni de götür beni de götür.....(ellerle keman çalınıyormuş gibi yapılır)</p> <p>Zurna demiş ki ben de ben de ben de(ellerle zurna çalınıyormuş gibi yapılır)</p> <p>Darbuka demiş ki hep birlikte birlikte(eller darbuka çalınıyormuş gibi yapılır)</p>	
OYUN VE HAREKET BA: A3 K2 PMA: A1:K7	<p>YERDEN YÜKSEK</p> <p>Öğretmen çocuklara oyunun kurallarını anlatır çocuk kasetinden bir müzik parçası açar ve çocuklar müzik durunca sandalyelerine veya yerden yüksek bir yere çıkarlar. Çıkamayan çocuk oyun dışı kalır.</p>	
SANAT PMA: A2:K13	<p>MARAKAS YAPALIM:</p> <p>Öğretmen çocuklara marakas yapacaklarını ve bunun nasıl yapılacağını anlatır. Daha sonra çocuklara pet şişeleri dağıtır. Onlardan şişelerin içine seç tikleri</p>	

	malzemeleri koymalarını ve daha sonra şişeleri folyoyla kaplamalarını ister. Bu çalışma tamamlandığında folyonun üzerine renkli jelâtinleri değişik şekillerde yapıştırarak marakaslarını süslerler. Ardından her çocuk marakasını sallayarak diğer çocuklarla birlikte çıkan sesi dinler. Her birinin marakasından neden farklı sesler çıktığı üzerine sohbet edilir. Öğretmen çocuklarla mindere geçer istedikleri bir şarkıyı marakaslarıyla ritim tutarak söyleyerek çalışmayı sonlandırır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A4:K2-3-4 DA A8-K1-3	<p>DİNLEYELİM ÖĞRENELİM ANLATALIM S.28-29-30 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Karıncalar nerede yaşıyorlar anlatalım karıncalara neden çalışkan denildiğini araştırarak öğrenelim” Kış mevsiminde bolca yediğimiz meyveleri meyve tabağına çizgi ile birleştirelim. Diğer meyveleri daha çok hangi mevsimde yediğimizi söyleyelim. Sayfamızdaki resmi inceleyelim. Uçan hayvanların adını söyleyip, istediğimiz renklerde boyayalım. Öğretmen çalışma esnasında rehber olur.</p> <p>KAVRAMLAR S.29-30-31-32 Her sıradaki hızlı giden hayvanı gösterelim, önüne çıkartma sayfasından yiyeceğini bulup yapıştıralım. Yavaş giden hayvanın önüne renk renk çiçekler çizelim. Bu hayvanların isimlerini söyleyelim. En hızlı giden taşıtın kutusunu sarıya boyayalım, en yavaş giden taşıtın kutusunu da kırmızıya boyayalım. Sayfamızdaki resimlerden dik olanların çiçeğini kırmızıya, eğik olanların çiçeğini turuncuya boyayalım. Sayfamızdaki resimlerden tatlı olan yiyeceklerin yıldızını turuncuya, acı olan yiyeceklerin yıldızını yeşil renge boyayalım. Yönergeleri uygulanır.</p>
ALAN GEZİSİ PMA: A1 K4 SDA: A14 K1-2	Öğretmen çocuklarla küçük bir gezi yapacaklarını söyleyerek onları sıraya dizer. Hep birlikte müzik odasına gidilir. Öğretmen buradaki müzik ve ritim araçlarını çocuklara tanıtır çocukların bu araçlarla müzik oluşturmaları için ortam yaratır. Burada öğretilen şarkılar tekrar edilir.
AİLE KATILIMI	Öğretmen çocuklara küçük notlar yazarak birer tane tahta kaşık ister.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay):	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K14: Atılan nesnelere yakalar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	Sosyal-Duygusal Alan A8: Farklılıklara saygı gösterebilme K1: Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder K2: Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiyeli sözcükler söyler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A8:K1-2 ÖB A1:K4	Öğretmen çocuklarla selamlaşarak onları sınıfa alır evcilik köşesine renk katmak adına çeşitli kıyafetler (sapka, önlük, eşarp, gömlek v.s) koyar. Çocukların bu kıyafetlerle de oynayaabileceklerini açıklayarak onları istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar oyun sonrası köşeler toplanır temizlik ve beslenmeye geçilir.		
TÜRKÇE DA A7:K2,3	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere aldıktan sonra kıyafetler hakkında sohbet eder. Herkesin kendi zevkine göre kıyafet seçtiğini söyler her yörenin kendine özgü farklı kıyafetleri olduğu gibi her ülkenin de farklı kıyafetleri olduğunu söyler çocuklara en çok hangi kıyafetlerini sevdiğini sorarak bilmecelere geçer.</p> <p>BİLMECELER: Sokağa gidiyorken gözlerim seni arar Hoş geldin sefa geldin başım üstünde yerin (şapka) Kolu var eli yok karnıyarık kanı yok (gömlek) Ne canı var ne kanı beş tanedir parmağı (eldiven) Bağlarım yürür çözerim durur (ayakkabı)</p> <p>TEKERLEME: ELBİSE Lik lik lik al sana gecelik Ma ma ma koyu renk pijama Se se se al yeni bir elbise</p> <p>ŞİİR: PİJAMA Gece olunca ben, Düğmesi var önünde, Pijamamı giyerim. Lastiği var belinde, Çiçeklidir deseni, Öyle rahat ederim, Fırfırlıdır kolları, Pijamamı severim.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği..... Hikâyeyi okur.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K14	MENDİL KAPMACA: Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar ve karşıda belirlenen yerdeki bir çocuk mendili tutar. Öğretmenin yönergelerine göre her iki gruptaki çocuklar koşarak mendili almaya ve grubuna kadar koşarak geri gelmeye çalışırlar.		

MÜZİK SDA: A11: K1-2 DA A7:K2-3	“Elbiselerimin” şarkısı ritim araçları eşliğinde tekrarlanır.
SANAT DA A5:K3-4-5	VAZO-KALEMLİK YAPALIM: Tuvalet kâğıdı rulosu, yuvarlak kesilmiş mukavva, burgu veya fiyonk makarna, fıstık kabukları yanmış kibrit çöpleri, makas ve yapıştırıcıdan oluşan malzemeler yapım aşamaları takip edilerek kalemlik sergiye hazırlanır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA: A2 K10 BA: A2 K1-2	ÇİZGİLER S.31-32 Öğretmen çocukları masalara alır. Boyalarını ve çalışma kâğıtlarını dağıtır yönergeyi açıklar “ev işlerinde kullanılan araçların altındaki çiçekleri çizerek adını söyleyelim evimizde bulunanların çiçeklerini boyalım” yönergesi doğrultusunda öğretmen çocuklara rehber olur. RENKLER S.27-28 Mavi sarı rengi karıştırarak yeşil rengi buluruz. Sayfamızdaki bir numaralı kareyi mavi, iki numaralı kareyi sarı renge boyayalım, üç numaralı kareyi önce mavi sonra sarı renge boyayalım. Bulduğumuz rengin adını söyleyelim. Aşağıdaki çocuğun elbiselerini topunu ve oyun alanını bu renge boyayalım. Sayfamızdaki bir numaralı kareyi mavi, iki numaralı kareyi kırmızı renge boyayalım, üç numaralı kareyi önce mavi sonra kırmızı renge boyayalım. Bulduğumuz rengin adını söyleyelim. Sayfamızdaki çiçekleri bu renge boyayalım. Çıkartma sayfasından mor renkli bir sebze resmi bularak sayfamızın uygun yerine yapıştıralım. Yönergeleri uygulanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza