

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72		
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönlerde yuvarlanır K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Küçük nesnelere toplar K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	Sosyal-Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K1: Olay ya da varlıkları söyler K5: Varlıkların sayısını söyler A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler A17: Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilme K2: Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır K3: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K6: Görsel materyalleri özenle kullanır	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A1:K1-2-13 ÖB A1:K7	<p>Öğretmen çocuklarla karşılıklı selamlaşarak yoklama yapar. Çocukların hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman yanlarına giderek onlarla ilgilenir sohbet eder. İsteyen çocukların masalarda serbest resim yapmaları ve oyun hamuru ile oynamaları sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
SANAT PMA A 2:K7-8-13-15	<p>ELDİVEN YAPIMI S.60-61-62 Öğretmen renkli fon kartonlarına çizdiği tek parmaklı eldiven şekillerini çocuklara dağıtır, çocuklar çizgilerden giderek eldiven şeklini keserler. Öğretmen kesilen eldivenleri birleştirerek delgeç ile delikler açar, çocuklar rafya kullanarak deliklerden dikme çalışması yaparlar. İsteyen çocuklar eldivenin üzerine süslemeler yapabilirler.</p>			
TÜRKÇE DA A4:K1-2 DA A8:K1-2-6 SDA A9:K1	<p>Çocuklar minderlerine öğretmeni görecektir şekilde rahat otururlar. Yapılan inek maketi gösterilerek sütün nereden elde edildiği anlatılır. Yapılan maketteki bulaşık eldivenin içine su doldurulur ve sırayla çocuklara inekten süt sağma draması yaptırılır. Sütten elde edilen diğer yiyeceklerin neler olduğu sorulur. Sütün nasıl kullanılması gerektiği, sağlığımıza olan etkileri konuşulur.</p> <p>BİLMECE: İnek verir bizlere, afiyet olsun sizlere (süt) Küp içinde beyaz uşak (peynir) Dört asılı, dört basılı, iki dikili, bir asılı (inek)</p>			
FEN VE MATEMATİK BA A 16:K1-2	<p>YOĞURT YAPALIM: Öğretmen daha önceden sınıfa temin ettiği ılık sütü yoğurt mayası kullanarak çocuklarla yoğurt mayalar, istekli çocuklarında sütü karıştırmalarına izin verir. Yapılan yoğurt mayası örtü ile sarılarak mayalanması için bir köşeye kaldırılır.</p>			

<p>MÜZİK DA A1:K3-4</p>	<p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra türkü bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p>SÜT İÇTİM Süt içtim dilim yandı Amanın Amanın Ateşten elim yandı Yar sana hayranım.</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A11:K1</p>	<p>Öğretmen çocukları halka yaparak el ele tutuşmalarını sağlar, çocuklardan biri çiftçi olur halkanın ortasına girer, diğer çocuklarda şarkıyı söyleyerek halka etrafında dönerler.</p> <p>ÇİFTÇİ ÇUKURDA</p> <p>Çiftçi çukura daldı, haydi peri kızı çiftçi çukura daldı Çiftçi hanımını aldı, haydi peri kızı çiftçi hanımını aldı Hanım çocuğunu aldı haydi peri kızı hanım çocuğunu aldı Çocuk köpeğini aldı haydi peri kızı çocuk köpeğini aldı</p> <p>Köpek kedisini aldı haydi peri kızı köpek kedisini aldı Kedi fareyi aldı haydi peri kızı kedi fareyi aldı Fare peyniri aldı haydi peri kızı fare peyniri aldı Peynir yalnız kaldı, peynir yalnız kaldı,</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A 2:K1-2 BA A4:K1-5 PA A2:K9-10</p>	<p>DİNLEYELİM ÖĞRENELİM ANLATALIM S.36-37-38-39 Öğretmen çocukların boyalarını alarak masalarına oturmalarını sağlar. “Sayfadaki hayvan barınağını boyayalım. Aşağıdaki hayvanları evlerine çizgiyle birleştirelim” Sayfamızdaki öyküyü dinleyelim. Bilge ve arkadaşlarını şaşırtan resimdeki yanlışlıkların üzerine X işareti çizelim. Yarım bırakılmış öykümüzü tamamlayalım. Sayfamızdaki elektronik haberleşme araçlarını inceleyelim. Yönerge doğrultusunda boyama yaparak en yararlı cihazımızın adını söyleyelim. Sayfamızdaki resimleri inceleyerek birbiriyle ilgili olanları birleştirelim. Yönergeli test çalışmalarını çocuklara dağıtarak gerekli açıklamayı yapar ve rehberlik eder.</p> <p>EŞLEME-SIRALAMA S.36-37-38 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını ve kurşun kalemlerini dağıtır, “İlk sıradaki resme dikkatlice bakalım. İlk sıradakine göre, deniz taşıtlarının eksiklerini çizerek tamamlayalım.” Sayfamızdaki yarım bırakılmış resimlerin noktalı kısımlarını tamamlayıp uygun şekilde boyayalım. Sayfamızdaki noktalı kelebeği yukarıdakine bakarak tamamlayıp uygun şekilde boyayalım. Yönergesini açıklayarak çalışmalara rehberlik eder.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönlerde yuvarlanır K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilmek K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilir K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder A4: Algıladıklarını hatırlayabilir K5: Varlıkların sayısını söyler K7: Nesnelerin neden yapıldığını söyler	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilmek K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilir K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbet katılır K5: Söz almak için sırasını bekler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar
Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilir K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A3:K1-2-3 PMA A1:K1-2-13	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlar.</p> <p>Çocuklar gelmeden önce öğretmen sınıftaki sandalye masaları oyuncakları dağınık olarak bırakır. Çocuklar gelince tepkilerini ve düşüncelerini inceler öğretmen sınıfı düzenlemelerini ister ve sınıfın önce mi sonra mı daha güzel göründüğünü sorar.</p> <p>El temizliği yapıldıktan sonra, beslenme yapılır. Öğretmen bir gün önce yapılan yoğurdu açarak çocuklara dağıtır.</p>		
TÜRKÇE DA A3:K1-2 DA A4:K1-2-5 SDA A9:K1	<p>Çocuklar sandalyelerini alarak sohbet için otururlar. Evde dikkat etmezsek ne gibi kazalar meydana gelir? Sorusunu sorarak çocukların dikkatleri çekilir.</p> <p>BİLMECE: Bir gözüm var Kutu içinde saklanırım Birde bacağımla Kibritle oynadım Dikkat etmezseniz Çıkınca ateş yakarım (kibrit) Elinize batarım (İğne)</p> <p>PARMAK OYUNU: YANGIN Bir yaramaz çocuk.....(işaret parmak sallanır) Kibritle oynadı.....(kibrit çakma hareketi) Alevler çıktı.....(eller yukarı doğru sallanır) Çok korktu.....(iki elle yüz kapanır) Hemen koşarak kaçtı.....(koşma hareketi) Ayağı kaydı yuvarlandı.....(eller yuvarlanır) Bir de baktı bu bir rüyaydı.....(mutlu olma hareketi)</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden isimli hikayeyi resimlerini göstererek anlatır.</p>		
MÜZİK DA A4:K7	<p>Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</p> <p>YARAMAZ ÇOCUK</p>		

	<p>Bir gün bir gün bir çocuk Eve de gelmiş kimse yok Açmış bakmış dolabı Şeker de sanmış ilacı İçmiş içmiş bitirmiş Akşama sancı başlamış Kıvrım kıvrım kıvranmış Yaptığından utanmış</p>
<p>SANAT PMA A2:K9-14</p>	<p>YANAN EV ÇALIŞMASI Öğretmen fotokopi ile çoğalttığı ev resimlerini çocuklara dağıtarak ev resminin boyanmasını sağlar. Çocuklar boyadıkları evin çeşitli yerlerine el işi kâğıtlarından alevler keserek yapıştırırlar. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1 PMA A2:K9-10</p>	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.31 Yeşilay Haftası ile ilgili günün sözleri ve bunlardan pankartlar hazırlanır. Sayfamızdaki ilgili resim üzerinde boyama çalışması yapılır.</p> <p>ÇİZGİLER S.37-38-39 Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve kalemlerini dağıtır. “Noktaları birleştirerek kışlık giyeceklerimiz ve kışlık yiyeceklerimiz resmini tamamla” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K1-2-11</p>	<p>Çeşitli jimnastik hareketleri yapılır. (Yerde yuvarlanma, çift ayak zıplama, engelden atlama, sekerek yürüme, takla atma.....)</p>
<p>FEN VE MATEMATİK SDA A13:K1-2-3</p>	<p>ÇEVREMİZİ GÖZLEMLEYELİM Çocuklardan bir gün önceden okula gelirken çevrelerini ve çevrelerindeki değişiklikleri incelemeleri istenir. Okulda tüm çocuklarla gözlemlenenler ve gözlem sonuçları tartışılır. Daha sonra çocuklarla bahçede gözlem yapılarak çevremizdeki değişiklikler incelenir ve tartışılır. Bahçedeki bitkilerde incelenerek çocuklarda bitkiler ve özellikleri ile ilgili konuşulur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Küçük nesnelere dokunma K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilmek K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiyeli sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır K5: Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilmek K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A3:K3-4-5	Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır. Yoklama yapar. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır, süre bitince çocukların köşeleri toplamalarına rehberlik edilir. El temizliği ve beslenme yapılır.			
TÜRKÇE DA A5:K1-2-3-5 BA A16:K1-2	<p>Öğretmen çocuklara bu haftanın Yeşilay haftası olduğunu söyleyerek içki, sigara kullanan insanların akciğerlerinin tıkanıp, sağlığının bozulmaya başladığını, bunlarla da Yeşilay'ın savaştığını anlatarak özellikle sigara dumanının zararlarından bahseder.</p> <p>BİLMECELER: Parasını el alır, dumanını yel alır (sigara) Şişede durur Beyni uyuşturur İçen insan şarhoş olur Kazaya neden olur (içki)</p> <p>ŞİİR: Zehirlenme kendini Yazık delme keseni İçki gidermez dardını Güldürür sanma seni</p> <p>YEŞİLAY İçme şu sigarayı Paran duman olur Al şu temiz havayı Akciğerin mutlu olur</p> <p>Meyve ye vitamin al Çevrenede bunu yay Her zaman sağlıklı kal Önderimdir Yeşilay</p> <p>HİKÂYE: KUKLA OYNATMA Öksürerek çocuk kuklası gelir, babasına-annesine kızar dumanı yüzünden konuşamaz.....hikaye böyle devam eder.</p>			
OYUN VE HAREKET PMA A2 :K1 BA A3:K1-2	DALDAN ELMA TOPLAYALIM Çocuklar sınıf içinde ayakta, daldan elma topluyorlarmış gibi zıplarlar. Zıplarlar; "Oynayalım, zıplayalım. Daldan elma toplayalım?" diye şarkı söylerler. Daha sonra 'pisi gibi yatalım' denilince yere yatarlar. Bu şekilde oyun sürer. Oyunu sonunda işte topladığınız elmalar diyerek öğretmen küçük elma resimlerini			

	yere atar, çocuklar da elmaları toplarlar. Toplanması istenenler boncuk ya da kırmızı düğmede olabilir. Kaç elma topladıklarını sayarlar.
MÜZİK SDA A11:2	Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. YEŞİLAY Yeşilay'ı dinle İçkiyi içme Zehirli sigaranın Dumanını çekme Yoksa hasta olursun Sağlığı unutursun Zehirli maddelerin Bağımlısı olursun
SANAT PMA A2:K7-14	YEŞİLAY: Yuvarlama tekniği ile beyaz kâğıttan sigara yapılır, ucu öğretmen tarafından yakılır. Beyaz kâğıt üzerine çizilmiş yuvarlak şeklin içine yapıştırılır. Üzerine kırmızı el işi kâğıdından hazırlanan şeritler yapıştırılarak “sigara yasaktır” işareti yapılır. Panoya asılır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10 DA A7:K1-2-3	OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.42-43 Öğretmen çalışma sayfalarını dağıtarak, okuma yazmaya hazırlıkla ilgili yazılı ses çalışmalarını testi yapmalarında çocuklara rehberlik eder. Tekerlemeyi birlikte söyleyelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. Noktalı oklara eşleyelim. İlk tekerlemesini öğrenip ‘I’ sesi çalışmasını tamamlayalım. Sayfamızdaki uçurtmaları şekil ve renklerine göre boyayalım. Renginin içinde ‘I’ sesi bulunan uçurtmaları sayalım. Sayısı kadar büyük noktayı alttaki yuvarlağın içine çizelim. Yönergesi uygulanır. SAYILAR S.35-36-37 Sayfamızdaki çiçekleri sayıp boyayalım. Boyadığımız çiçek sayısını karenin içine rakamla yazalım. Palyaço elindeki balonları çocuklara birer birer dağıtmak istiyor. Numarasına göre sayalım, çocuk sayısına yetip yetmeyeceğini sayıp söyleyelim.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K4: Nesnelere takar K5: Nesnelere çıkarır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır K3: Canlıların yaşama hakkına özen gösterir K4: Canlıların bakımını üstlenir ve korur A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K2: Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır A14: Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme K1: Sanat eserlerinin özelliklerini söyler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K1: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K4: Acil durumlarda başvurulabilecek telefon numaralarını söyler			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A2:K4-5	<p>Öğretmen öğrencileri selamlayarak güne başlar. İlgili köşelerinde oynamak üzere planlama yapılır. Herkesin belirttiği köşede grup ya da bireysel olarak oynanır. Öğretmen de oyunlara katılarak, öğrencileri gözlemler. Süre tamamlandığında ise öğretmen “Arkadaşına oyun sırasında ve toplanırken en çok yardım edenlerin yakasına yıldız takacağım” belirtir. Toplanma zamanı sona erdiğinde öğretmen en çok yardımlaşan öğrencilerin yakasına yıldız takar. Sadece bu etkinlikte değil, her zaman ve her yerde çevremizdekilere yardım etmemiz gerektiği açıklanır. Sıra yapılarak el temizliğine gidilir. Beslenme yapılır.</p>		
TÜRKÇE SDA A9:K1-3-4 SDA A12:K2-3 DA A4:K1-2-5 ÖB A5:K4	<p>Öğretmen daha önceden kartlara hazırladığı acil numaraların ve resimlerin bulunduğu kartları tahtaya asar. Her insanın hayat kurtarmada önemli yeri olan acil numaraları öğrenmeleri ve gerekli olduğunda başvurmaları için önemlidir.</p> <p>ŞİİR: İTFAİYE Yangın var! Yangın var! Alevler parlıyor, dumanlar çıkıyor Evimiz yanıyor Yetişin dostlar bize! Söndürün yangını.... En iyisi arayın 110'u Yetişsin itfaiye.</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden alacağı isimli hikayeyi resimlerini göstererek okur.</p>		
MÜZİK SDA A14:K1	<p>Müzik aletlerinden Flüt tanıtılır. Bu aletin kullanıldığı bir müzik eseri dinletilir. Aletin sesi ve müzik hakkında konuşulur. TELEFONUN DELİKLERİ isimli şarkı tekrar edilir.</p>		
DRAMA ÖB A1:K7	<p>İstekli çocukların katılımı ile telefonun delikleri isimli şarkının sözlerindeki roller dağıtılarak çocukların canlandırmalarına rehberlik edilir.</p>		

<p>OYUN VE HAREKET PMA A2:K2 DA A7:K1-2</p>	<p>YETENEKLİ: Çocuklar yan yana dizilirler ve karşılıklı iki grup oluşturulur. Öğretmen her çocuğun eline bir bardak verir. Sıranın başlarındaki çocukların bardağına su doldurulur. Müzik açılarak her çocuğun sırayla yanındaki arkadaşının bardağına yere dökmeden suyu boşaltarak yarışma bitirmeye çalışılır. Yarışma sonunda bardaklardaki su ölçülür bardağında en çok suyu olan ve önce bitiren grup birinci olur.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K2 BA A12:K1-3</p>	<p>RENKLER S.37-38 Öğretmen çocukları masalara alır ve çalışma kâğıtlarını dağıtır. Sayfamızdaki denizi ve dalgaları mavi renge boyayalım. Gemimizin dumanını gri, güverte pencere ve bacasının üzerindeki şekilleri örnekteki renginde boyayalım. Gövdesini kırmızıya boyayıp çıkartma sayfamızdan bir martı resmi bulup uygun yere yapıştıralım. Üst yoldaki araçları mavi renge boyayalım, alt yoldaki araçları sarı renge boyayalım. Yolları gri renge boyayalım. Yönergeli test çalışmalarını gerekli açıklamayı yaparak rehberlik eder.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A2:K1-2</p>	<p>YAPRAKLAR (KAYGAN) Öğretmen çocuklardan birkaç gün önceden yapacakları çalışma için çevrelerinden bulabilecekleri farklı özelliklerdeki yaprakları toplayarak sınıfa getirmelerini ister. Getirilen yapraklar büyük bir kutu içinde biriktirilir. Daha sonra öğretmen her çocuktan kutunun içindeki yapraklardan bir tanesini almasını, ona dokunmasını, dokusunun pütürlü mü kaygan mı, yumuşak mı sert mi olduğuna dikkat etmesini, koklamasını, şeklini incelemesini ister. Sonra çocuklara büyüteçler dağıtılır ve çocuklardan yaprağın dokularına, damarlarına, özelliklerine yakından bakarak incelemelerini ister.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörüyü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler A13: Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme K2: Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler K3: Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar
Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar A8: Görsel materyalleri okuyabilme K4: Görsel materyalleri açıklar	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister	
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4	Öğretmen çocukları karşılar ve sınıfa alır. Yoklama yapar çocukların hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve ilgi köşelerine yönlendirir. Zaman zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır. Gözlem yapar. Süre bitiminde çocukları yanına çağırır ve dağılmış olan sınıfın görüntüsüne dikkatlerini çeker. Sınıfın bu durumda olması ne gibi kazalara yol açar diyerek çocukları düşünmeye yönlendirir alınan geri bildirimden sonra köşelerin düzeltilmesine rehberlik eder.	
TÜRKÇE DA A4:K1-2-5- DA A6:K1-2	Öğretmen çocukların minderlerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Sar makarayı” isimli tekerleme söylenilerek sessizlik sağlanır. Okul ve sınıfta dikkatli olmazsak ne gibi kazalar meydana gelir? Diye sorarak çocuklardan aldığı geri bildirim ile sohbet edilir. ŞİİR: SINIFIM Bütün gün buradayız Temiz düzenli olmalıyız. Dolapları düzeltmeli Etrafı kirletmemeli Uslu uslu durmalı Öğretmeni şaşırtmalı. Sınıfta kimse yok sansınlar Bizi görünce şaşırsınlar. HİKAYE: Öğretmen çocuklara kitaplık köşesindenisimli hikayeyi okur.	
OYUN VE HAREKET BA A4:K4	DOKUN-ANLAT: Öğretmen bir torbaya pütürlü ve kaygan malzemelerden oluşan çeşitli nesnelere koyar. Çocuklardan sırayla gelerek torbadan bakmadan bir nesne seçmelerini ve bu nesnenin özelliklerini söylemelerini ister. (Pütürlü, kaygan) Ardından nesne torbadan çıkarılarak incelenir.	
MÜZİK DA A6:K2	Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. SIRA OLALIM Sıra olalım, sıra olalım,	

	<p>İnsanlara biz saygı duyalım. Alışverişte, Pazaryerinde, Sınıfa girerken sıra olalım. Kavga etmeden, öne geçmeden (2) Sıradakine biz saygı duyalım (2)</p>
<p>SANAT PMA A2:K7-9 ÖB A1:K5-7</p>	<p>Öğretmen çocukları üçerli, dörderli gruplar yapar ve sınıfın çeşitli yerlerine astığı büyük resim kâğıtlarının önüne grupları dağıtır. Çocuklar sulu boya ya da pastel boya kullanarak serbest grup resmi çalışırlar.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A13:K2-3 PMA A2:K9-10</p>	<p>EŞLEME-SIRALAMA S.39-40-41 Sayfamızdaki kelebeklerin her birine birer çiçek çizelim ve kelebek renginde boyayalım. Sayfamızdaki iki resim arasındaki beş farkı bulup üzerine X işareti çizelim. Sayfamızdaki iki resim arasındaki beş farkı bulup üzerine X işareti çizelim. Yönergeleri uygulanır.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK ÖBA A5:K1-2-3</p>	<p>ÇEVREMİZİ GÖZLEMLEYELİM: Çocuklardan bir gün önceden okula gelirken çevrelerini ve çevrelerindeki değişiklikleri incelemeleri istenir. Okulda tüm çocuklarla gözlemlenenler ve gözlem sonuçları tartışılır. Daha sonra çocuklarla bahçede gözlem yapılarak çevremizdeki değişiklikler incelenir ve tartışılır. Bahçedeki bitkilerde incelenerek çocuklarda bitkiler ve özellikleri ile ilgili konuşulur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K1: Küçük nesnelere toplar K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabileme K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar	Sosyal-Duygusal Alan A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K1: Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler K2: Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A3: Dikkatini toplayabilme K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K7: Nesnelere neden yapıldığını söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A2:K1-2-3 ÖB A1:K7	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Zaman zaman çocukların oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder, gözlem yapar. Hayvanlar oyuncakları ile oynamalarını sağlar. Kitaplık köşesinde hayvanlarla ilgili hikâyelere ilgilerini çeker ve isteyenlere okur. Süre bitiminde müzik açarak çocukların eğlenceli bir şekilde köşeleri düzeltmelerine rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>		
TÜRKÇE DA A1:K4	<p>Çocuklar sandalyelerine yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen “hangi hayvanların etinden (yediğimiz) yararlanırsınız?” sorusu ile çocukların ilgileri toplanır. Çocuklardan alınan geri bildirimden sonra protein kaynağı olan büyümemizde, cilt ve göz sağlığına yararı olan etin nasıl tüketildiği hakkında sohbet edilir.</p> <p>BİLMECE: Karada bayılır, suda ayılır.(balık) Elemenden yoğurur, gün aşırı yumurtlar(tavuk) Üstü çayır biçilir, altı çeşme içilir(koyun)</p> <p>PARMAK OYUNU: Ördek Ailesi Bu baba ördek(Baş parmak gösterilir) Buda anne ördek.....(diğer eldeki baş parmak gösterilir) Bunlarda yavruları.....(elin diğer parmakları gösterilir) Vak vak diyorlar.....(iki el üst üste konur, gaga yapılır) Derede yüzüyorlar.....(ellerle yüzme hareketi yapılır) Bir balık görünce(el altına konularak izleme hareketi yapılır) Yakalayıp yiyorlar.....(eller hızla vurulup yakalama ve yeme hareketi yapılır.)</p>		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K13	<p>HEYKEL OL: Öğretmen hareketli bir müzik parçası eşliğinde çocuklarla dans eder ve çocuklardan müzik durdurduğunda hareketsiz kalarak heykel olmalarını ister. Öğretmen dans eden çocukların arasında gezerken kalabalık ve تنها kavramını etkinlik süresince vurgular. Etkinlik kurdele ve topla birlikte yapılabilir.</p>		
MÜZİK DA A1:K4 BA A3:K3	<p>Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılarak müzik etkinliğine başlanır.</p> <p style="text-align: center;">PAZARA GİDELİM</p>		

	<p>Pazara gidelim bir tavuk alalım Pazara gidip bir tavuk alıp napalım Gıt gıt gıdak gıt gıt gıdak diyelim Hapur hupur hapur hupur yiyelim</p>	<p>Pazara gidelim bir kedi alalım Pazara gidip bir kedi alıp napalım Miyav, miyav miyav miyav diyelim Hapur hupur hapur hupur yemeyelim</p>
<p>SANAT PMA A2:K9</p>	<p>KARDAN ADAM YAPALIM S.63 İstenilen büyüklükte bir cam kavanoz, pamuk, strafor kırıntıları, grafon kağıdı, şerit kurdele, siyah ve turuncu karton. Gerekli materyaller yapım aşamaları takip edilerek etkinlik çalışması tamamlanır. Faaliyet öğrenci ile birlikte evine gönderilir.</p>	
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1-2 BA A4:K7</p>	<p>SERT-YUMUŞAK KAVRAMI Öğretmen daha önceden hazırladığı “aşağıdaki yiyeceklere bakılım” kabukları sert olanların altını X ile işaretleyin” yönergeli test çalışmasını çocuklara gerekli açıklamaları yaparak rehberlik eder.</p> <p>RENKLER S.39-40 Sayfamızdaki çoban ve koyun gruplarını inceleyelim. Otlayan koyunları mor, gezen koyunları turuncu, çobanın giysilerini de istediğimiz renge boyayalım. Sayısı en fazla olan koyun grubunun yanına bir çoban köpeği çıkartması bulup yapıştıralım. Sayfamızdaki şekilli resmi sol alt köşede verilen örneğe göre boyayalım. Sayfamızın boş yerlerine çiçek, kelebek ve kuşlar çizelim. Yönergeleri uygulanır.,</p>	
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>	
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>	
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>	

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza,

Okul Adı	:	Tarih:																
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72															
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR																		
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K5: Nesnelere çıkarır K6: Nesnelere ipe vb. dizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K1: Nesnelere kopartır / yırtar	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler K6: Olay ya da varlıkların sırasını söyler A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme K3: 10 içinde rakamları okur K4: 10 içindeki rakamları modele bakarak yazar	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A7: Ses bilgisinin farkında olabilmeye K3: Kafiyeli sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K5: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır														
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ																	
SERBEST ZAMAN PMA A2:K5-6 ÖBA A1:K5	Çocuklar 4'erli gruplara ayrılırlar ve her gruba bir yap-boz verilir. Çocuklar sıra ile yap-bozun bir parçasını takarak yap-bozu tamamlamaya çalışırlar. Yap-bozu en kısa sürede tamamlayan grup alkışlanır. İsteyen çocukların serbest oynamalarına olanak verilerek çalışmalara rehberlik edilir. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiği haber verilir. El temizliği ve beslenme yapılır.																	
TÜRKÇE DA A3:K1-2 DA A7:K3	<p>Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen "hangi hayvanlardan süt elde edilir?" sorusunu sorarak ilgiyi toplar, çocuklardan aldığı geri bildirim ile sütünden yararlandığımız hayvanlar hakkında sohbet edilir.</p> <p>BİLMECE: Dağdan gelir sekerek Kuru üzüm dökerek (keçi) Dört musluğundan süt akar Herkes ona hayran bakar (inek)</p> <p>TEKERLEME: Keçiler</p> <table border="0"> <tr> <td>Ayşe hanımın keçileri</td> <td>O bülbül benim olsa</td> </tr> <tr> <td>Dağdan sekerek geliyor</td> <td>İki kardeşim olsa</td> </tr> <tr> <td>Arpa saman istiyor</td> <td>Biri ay biri yıldız</td> </tr> <tr> <td>Arpa saman yok</td> <td>Biri oğlan biri kız</td> </tr> <tr> <td>Kilimci çok</td> <td>Hop çikolata çikolata</td> </tr> <tr> <td>Kilimci kilim dokur</td> <td>Akşam yedim salata</td> </tr> <tr> <td>İçinde bülbül okur</td> <td>Senin adın ke-ra-ta.</td> </tr> </table> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden aldığı isimli hikayeyi çocuklara okur.</p>				Ayşe hanımın keçileri	O bülbül benim olsa	Dağdan sekerek geliyor	İki kardeşim olsa	Arpa saman istiyor	Biri ay biri yıldız	Arpa saman yok	Biri oğlan biri kız	Kilimci çok	Hop çikolata çikolata	Kilimci kilim dokur	Akşam yedim salata	İçinde bülbül okur	Senin adın ke-ra-ta.
Ayşe hanımın keçileri	O bülbül benim olsa																	
Dağdan sekerek geliyor	İki kardeşim olsa																	
Arpa saman istiyor	Biri ay biri yıldız																	
Arpa saman yok	Biri oğlan biri kız																	
Kilimci çok	Hop çikolata çikolata																	
Kilimci kilim dokur	Akşam yedim salata																	
İçinde bülbül okur	Senin adın ke-ra-ta.																	
MÜZİK SDA A11:K2-5	Çocuklar minderlerine yarım daire şeklinde yere otururlar. Pazara Gidelim, Yeşilay, Süt İçtim şarkıları tekrar edilerek müzik aletleri ile ritim tutulur.																	
OYUN VE HAREKET PMA A2:K1	YARIŞMA: Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. Ortada boşluk bırakacak şekilde iki kenara çekilirler. Öğretmen ortaya legoları döker, Gruplara birer sepet verir. "Şimdi ben size başlayın dediğimde A grubu kırmızı Legoları B grubu sarı Legoları toplayıp sepetlerine atacak, süre dolduğunda toplama işi bitecek sepetlerdeki																	

	Legoları sayacağız kim daha fazla lego toplayacak” der ve çalışmaya geçilir. Süre sonunda Legolar çocuklarla birlikte sırayla sayılır. Renkler değiştirilerek tekrar oynanır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K5-6 BA A11:K3-4	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.32 Bilim ve Teknoloji Haftası ile ilgili çalışmalar yönerge doğrultusunda tamamlanır. SAYILAR S.38-39-40 Öğretmen çocukları masalara alır ve parmaklarımızla 1’den 9’a kadar ritmik sayı çalışması yaptırır. Daha önceden hazırladığı “Noktaları tamamlayarak 9 sayısını ok yönünde çizelim. Tırtılın gövdesindeki bölümlere 1’den başlayarak numara verelim.” yönergeli test çalışmalarını dağıtarak gerekli açıklamayı yapar ve rehberlik eder. Çiçek bahçesindeki mermer daireleri kahverengiye boyayarak, rakamını söyleyelim. O sayıya kadar parmaklarımızı sayalım.
AİLE KATILIMI	Velilere, çocuklar gece yatmadan 1 bardak ılık süt içmeleri gerektiğini hatırlatan ve bir sonraki gün sanat etkinliğinde kullanılmak üzere içi boşaltılmış yumurta kabuğu göndermelerini söyleyen not yollanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72

AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K5: Nesnelere çıkarır K6: Nesnelere ipe vb. dizer K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A3: Duygularını kontrol edebilmek K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A4: Kendi kendini güdüleyebilmek K1: Kendiliğinden bir işe başlar K2: Başladığı işi bitirme çabası gösterir A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilmek K3: Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar K4: Farklı kültürlerin belli başlı özelliklerini söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K3: Varlıkların yerini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilmek K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilmek K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler	Dil Alanı A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilmek K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K3: Kafiyeyle sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
---	---	---	---	--

ETKİNLİKLER

ÖĞRENME SÜRECİ

SERBEST ZAMAN

PMA A2:K5-6
ÖB A3:K4
SDA A10:K3-4

Çocuklar 2 ve 3'lü gruplara ayrılırlar ve her gruba bir yap-boz verilir. Çocuklar sıra ile yap-bozun bir parçasını takarak yap-bozu tamamlamaya çalışırlar. Evcilik oynarken de sağlığa zararlı yiyecekleri yapmamak ya da misafire ikram etmemek önemle vurgulanır. Öğretmen oyuna misafir olarak bunu sağlar. İsteyen çocukların masalara geçerek serbest resim çalışması, oyun hamuru ile oynamaları sağlanır. Süre bitince beslenme saatinin geldiği haber verilerek çocukların koşeleri düzenlemeleri sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.

TÜRKÇE

DA A5:K2-3--5
DA A7:K3

Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen "çocuklar insanlar hangi hayvanların yumurtasını yer?" sorusu ile konuya dikkatlerini toplar. Yumurtanın yararları ve tüketim şekilleri (haşlayarak, yağda kızartarak, pastalara, çorbalara vs. katılarak) hakkında sohbet edilir. Yumurtanın içeriğinde A, B, E vitaminleri bulunduğu ve bu vitaminlerin büyümemizdeki önemi anlatılır.

BİLMECE: Elemeden yoğurur gün aşırı yumurtlar. (**tavuk**)

Benim bir yuvam var

İki türlü suyu var

Piştirirsen aş olur

Piştirmezsen kuş olur. (**yumurta**)

PARMAK OYUNU: Horoz

Bu benim horozum.....(Sağ elin baş parmağı gösterilir)

Bu da tavuğum.....(Sol elin baş parmağı gösterilir)

Bunlarda civcivlerim..... (İki elin kalan tüm parmakları oynatılır)

Bunların hepsi benim.....(Eller ile kişi kendini gösterir)

Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar.....(İki el çatı gibi yan yana konulur)

Sabahları horozumun sesiyle uyanırım.....(Uyanma hareketi yapılır)

Tavuğumun yumurtasını alırım.....(El yumurta tutar gibi yapılır)

Annem pişirir ben yerim.....(Yeme hareketi yapılır)

HİKÂYE: Öğretmen çocuklara kitaptan hikâye okur.

<p>MÜZİK SDA A11:K1-2</p>	<p style="text-align: center;">HAMDİ DAMTI</p> <p>Kocaman bir kafası var Küçük bir vücudu var Başında minicik şapkası var Hamdi-Damti Hamdi-Damti</p> <p>Sallanarak yürüyordu Neşe ile gülüyordu Karşısına çıktı bir duvar Nede yüksek boyu var</p> <p>Duvara çıktı uzandı Hamdi-Damti yuvarlandı Bunu yapmayı kolay mı sandı Canı yandı canı yandı.</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A3:K2-3 SDA A4:K1-2</p>	<p>KIRIK YUMURTA Çocuklar halka şeklinde yere çömelirler. Sayışma ile bir ebe seçilir ve ortaya geçer. Ebe yumurta olan çocukların omzundan hafifçe iter, düşen çocuk kırılır ve oyundan çıkar. En son kalan çocuk sağlam yumurta olur ve alkışlanır.</p>
<p>SANAT PA A2:K7 PMA A4:K4</p>	<p>YUMURTADAN MUMLUK YAPIMI Öğretmen çocuklara içi boşaltılmış olarak getirdikleri yumurtaları parmak boyası ile boyarlar. Daha önceden kesilerek hazırlanan mukavvanın üzerine (yumurtanın dik durabilmesi için) öğretmen silikon tabanca ya da yapıştırıcı ile yumurtaları yapıştırır. Çocuklar üzerini simli uhularla süslerler, yumurtanın içine pasta mumu yapıştırılarak mumluk yapılır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A10:K1-2</p>	<p>ŞEKİLLER S.38-39 Öğretmen daha önceden hazırladığı çeşitli şekillerden oluşan kedi resmini dağıtır. “üçgenleri kahverengi, dikdörtgenleri turuncu, kareleri sarıya boyayalım” yönergesini açıklayarak çalışmalara rehberlik eder. Geometrik şekillerden oluşan televizyon resmini yönerge doğrultusunda boyatıp yararları ve zararları tartışılır.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A4:K3 BA A12:K1</p>	<p>BİTKİLERİN İSTEDİKLERİ GÜNEŞ Mİ? SU MU? TOPRAK MI? İki cam kavanoza sünger pamuk konularak içlerine daha önceden ıslatılan fasulye taneleri ekilir. Kavanozun biri karanlık bir dolaba, diğeri ise bol güneşli bir pencere yanına konur. Her iki kavanozunda suyu kontrol edilir. Fasulyelerin her iki yerde nasıl geliştiği gözlemlenerek not edilir. Aynı kavanozlar bu kes güneş alan bir yere bırakılır. Birine çok az toprak, diğeri çok bol toprak konarak biri her gün sulanır. Diğeri ise sulanmaz. Gelişmeler ayrı ayrı izlenerek not edilir. Çocuklarla hangi kavanozdaki fasulyenin daha çabuk büyüdüğü ve nedenleri üzerinde konuşulur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabileme K5: Farklı ağırlıktaki nesnelere taşıyarak belirli bir mesafeye gider	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K1: Varlıkları bire bir eşleştirir A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır K3: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K1-7	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman çocukların oyunlarına katılarak gözlemler yapar. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiğini hatırlatarak köşelerin düzenlenmesine rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.		
TÜRKÇE DA A4:K2-5 DA A5:K3-5	Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerine otururlar. Bazı hayvanların gücünden yararlanarak, bir yerden bir yere insan, eşya, yük taşımada yararlandığımız anlatılır.”Bunlar hangi hayvanlardır” diyerek çocukların bu konuda düşünüp konuşmaları sağlanır. BİLMECELER: Eğri büğrü sırtı Arkasında dört teker Sırtına attım heybeyi Yerden alır gökte yer Üstünde yük çeker Tuttum tarlanın yolunu(eşek) Uzun bacakları ile Yularından çekince Çölde gider (deve) İstedğin yere gider (at arabası) PARMAK OYUNU: Atlar isimli parmak oyunu tekrar edilir. HİKÂYE: Öğretmen “Nasreddin Hoca ve Eşeği” isimli hikâyeyi çocuklara okur.		
MÜZİK SDA A2:K4	Öğretmen kasetten Barış Manço'nun “Arkadaşım Eşek” isimli şarkısını çocuklara dinleterek öğretir. Kaç yıl oldu saymadın, köyden göçeli Mevsimler geldi geçti görüşmeyeli Hiç haber göndermedin o günden beri Yoksa bana küstün mü unuttun mu beni Arkadaşım eş arkadaşım şek Arkadaşım eşşek		
OYUN VE HAREKET PMA A3:K5	EŞYA TAŞIMA YARIŞMASI Öğretmen çocukları iki gruba ayırır, küçük minderleri (yere çömelerek) sırayla çocuklar sırtına alarak bir engelin etrafından dolanıp gelme yarışı yapılır.		

<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A12:K1-2-3 BA A5:K1 PMA A2:K10 SDA A11:K2</p>	<p>DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.40-41 Sayfamızdaki fare ustanın mesleğini tahmin edelim ve uygulamanın yönerge doğrultusunda yapılmasına öğretmen yardımcı olur. Öğretmen çocuklara hayvanlar isimli şarkıyı söyleyerek çocukların şarkıda geçen hayvanları akıllarında tutmalarını söyler, çocukların da şarkıya katılımı sağlanır. “Şarkıda geçen hayvanların resmini bul ve daire içine al” yönergesini açıklayarak rehberlik eder.</p> <p>KAVRAMLAR S.36-37-38 Sayfamızdaki resimlerden önü dönük olanların yıldızını kırmızı renge, arkası dönük olanların yıldızını da mavi renge boyayalım. Sayfamızdaki nesnelere sert olanları daire içine alalım, yumuşak olanlara X işareti koyalım. Sayfamızdaki yiyeceklere bakalım. Kabukları sert olanların kutularına X işareti koyup, yumuşak olanların kutularını yeşil renge boyayalım. Yönergesi uygulanır.</p> <p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.33 İstiklal Marşı'nın kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u anma günü ile ilgili Oğul şiiri okunur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönlerde yuvarlanır K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar K6: Belirli bir mesafeyi sürünerek gider A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere itişir K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A16: Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilmek K1: Bir olayın olası nedenlerini söyler K2: Bir olayın olası sonuçlarını söyler	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K2: Sohbe katılır K4: Belli bir konuda konuşmayı sürdürür K5: Söz almak için sırasını bekler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilir K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek K5: Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN PMA A 3:K1-2 ÖB A3:K5	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Öğretmen zaman zaman çocukların arasına katılarak onlarla ilgilenir onlarla sohbet eder, isteyen masa oyuncaklarıyla oynamalarını sağlar. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiğini haber vererek çocukların köşeleri toplamalarına rehberlik eder. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>			
TÜRKÇE DA A4: K2-4-5 DA A6: K4 BA A16:K1-2	<p>Çocuklar Türkçe saati için yerlerine otururlar. Öğretmen “balı hangi hayvandan elde ederiz.” Sorusu ile çocukların dikkatlerini toplar. Arıların çiçek özlerini toplayarak kovana taşıdıkları ve bal yaptıkları anlatılarak balın insan sağlığı için yararları anlatılır.</p> <p>“Şimdi hepimiz bir arı olalım ve sınıfta çiçek arayalım” diyerek çocuklar sınıfta ellerini açarak dolaşır vız vız diye sesler çıkarırlar. Yerlerine tekrar otururlar.</p> <p>PARMAK OYUNU: ARI Camda kocaman bir arı Halka halka sarı sarı Arı seni bir tutmalı Boynuna ip takmalı Dolaşıyor dolaşıyor Çıkmak için uğraşılıyor —Ay anneciğim arı elimi soktu! Yaaaa, ben sana demedim mi? Arı sokar iğnesinden zehir akar</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitap köşesinden alacağı istediği bir kitabı çocuklara okur. Hikâye sonrası sohbet edilir.</p>			
MÜZİK SDA A11:K1-2-	ARI Yaz geldi çiçekler açtı Arılar hep çalıştı Arı vız vız vız Arı vız vız vız	ARI Önce menekşeyi koklar Sonra gülü emeriz Arı balını Arı balını		

	Arı vız vız vız, diye çalışır.	Arı balını biz çok severiz
OYUN VE HAREKET PMA:A1: K1-2-5-6	JİMNASTİK ÇALIŞMALARIM Çocuklarla önce ısınma hareketleri yapılır daha sonra çeşitli engellerin altından ve üstünden geçerek minder üzerinde takla atmaları sağlanır.	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K9-10	ÇİZGİLER S.40-41 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır “noktaları birleştirerek kardelen çiçeğini tamamlayıp boyayalım” yönergesini açıklar ve çalışmada çocuklara rehberlik eder.	
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) : 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K14: Atılan nesnelere yakalar K15: Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere iter K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	Bilişsel Alan A13: Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme K2: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler K3: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar
Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K8: Üstlendiği role uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar	
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN PMA A3:K1-2 DA A4:K8	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak yoklama yapar. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiği haber verilerek köşelerin düzenlenmesi sağlanır.</p> <p>El temizliği ve beslenme yapılır.</p>	
TÜRKÇE DA A3: K1-2 DA A5:K3-5 DA A6:K4	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerini alarak yere otururlar. Çiçek çeşitleri sorular hangi tür çiçekleri tanıyoruz? Karşılıklı sohbet edilir. Çocukların en sevdikleri çiçeği söylemeleri sağlanır.</p> <p>BİLMECE: Ben beslerim, o süsler (Çiçek) Kat kattır, katmer değil Kırmızıdır biber değil Mis gibi kokar parfüm değil (gül)</p> <p>ŞİİR: ÇİÇEKLER Papatyalar ve güller Lale menekşe sümbüller Renk renk çeşit çeşit Doğamızı süslerler Aysel AKDENİZ</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitaptan çiçekle ilgili bir hikâye okur ve okunan hikâye dramatize edilir.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K14-15	<p>Hava güzelse bahçede "At Yakala" oyunu oynanır. Hava güzel olmazsa sınıfta oynanır. Çocuklar ikiye eşleşerek topu belirli mesafeden birbirlerine atarlar.</p>	
MÜZİK SDA A11:K2-6	<p>Öğretmen çocuklara ritim araçlarını dağıtarak "Arı, Arkadaşım Eşek," şarkılarını tekrar ettirerek müzik çalışması yapılır.</p> <p>SEVGİ ÇİÇEKLERİ</p>	

	Dağlarda çiçek çiçek Tarlada başak başak Ocakta alev alev Biz sevgi çiçekleri	Halay başı çek çek Bizim halayı Tutuşan bu eller Sarsın dünyayı
SANAT PMA A2:K9-14 ÖBA A1:K7	SAKSIDA ÇİÇEK Öğretmen küçük yoğurt kaplarını yarıdan keserek çocuklara dağıtır. Çocuklar küçük yoğurt kaplarını kâğıda yapıştırılır. İçine çiçeğin kapları yeşil mercimekten yapıştırılarak alüminyum folyo ile kaplanmış fıstık kabuklarından çiçekler oluşturulur. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.	
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A13:K2-3 PMA A2:K9	EŞLEME SIRALAMA S.42-43 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını dağıtır “Her sıradaki resimleri inceleyelim farklı olanın üzerine X çizelim” Her sırada verilen nesnelere farklı olanı bulup daire içine alalım. Yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik eder. DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.42 Sayfamızdaki insanların hangi nesnelere ihtiyaç duyduğunu bulup çizgi ile birleştirelim. İçinde dede, teyze, çocuk ve bebeğin yer aldığı bir öykü anlatalım.	
AİLE KATILIMI	Öğretmen velilere çocuklarına saksıda bir çiçek almalarını ya da evde var olan bir saksı çiçeğinin bakımını çocuğun üstlenmesini sağlayacak görev vermelerini anlatan yazılı not yollar.	
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:									
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72								
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR											
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K12: Pedal çevirme hareketini yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K2: Nesnelere avuçlar / sıkır K4: Malzemelere elleriyle şekil verir K5: Malzemelere araç kullanarak şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K2: Varlıkları renklerine göre eşleştirir	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar K8: Üstlendiği role uygun konuşur								
Özbakım Becerileri											
A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K4: Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder K6: Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar											
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ										
SERBEST ZAMAN DA A4:K6-7-8 PMA A1:K12 SDA A13:K1-2-3	<p>Öğretmen ısınma hareketi olarak çocuklara pedal çevirme hareketini yaptırır. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</p>										
TÜRKÇE DA A3:K1-2	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine oturduktan sonra sar makarayı tekerlemesi ile sessizlik sağlanır. Canlı ve cansız varlıklara ait kartlar göstererek, ne olduğunu sorar. Çocuklardan nesnelere canlı mı? Cansız mı? Olduklarını söylemelerini ister. Öğretmen “Çocuklar, sizce kardan adam canlı mıdır, cansız mıdır?” diyerek çocukların ilgileri canlı cansız kavramına çekilir. Çocuklardan aldığı geri bildirimden KARDAM ADAM isimli tekerleme söylenir.</p> <p style="text-align: center;">TEKERLEME:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Kardan adam kardan adam</td> <td style="width: 50%;">Ağzın burnun pek kızarmış</td> </tr> <tr> <td>Senden korkmaz benim babam</td> <td>Sanki pek çok soğuk varmış</td> </tr> <tr> <td>Süpürge var süpürmezsin</td> <td>Hadi hadi yürüsene</td> </tr> <tr> <td>Etrafını hiç görmezsin</td> <td>Hah hah diye gülsene</td> </tr> </table> <p>Kardan adamın neden cansız olabileceği çocuklara sorulur. Canlı örnekleri vermeleri istenir. Hayvanlarında canlı olduğu söylenerek şiire geçilir.</p> <p>ŞİİR:</p> <p style="text-align: center;">HAYVANLAR</p> <p>Vurmayın kuşları, Bırakın kanat çırpınları. Temiz tutun denizi, Balıklar da yaşasınlar</p> <p>Dut ağacımızda ipek böcekleri, Kelebekler için açmış kır çiçekleri. Sevelim hayvanları mutlu olsunlar, Koruyalım onları ki, dostumuz olsunlar.</p> <p>Hayvanlar adlı kavram haritası incelenerek çocuklarla hayvanlar, yaşadıkları yerlere göre hayvanlar ve özellikleri, sevdikleri yiyecekler, barınakları, yavruları ve hayvanlardan elde edilen ürünlerle ilgili sohbet edilir.</p>			Kardan adam kardan adam	Ağzın burnun pek kızarmış	Senden korkmaz benim babam	Sanki pek çok soğuk varmış	Süpürge var süpürmezsin	Hadi hadi yürüsene	Etrafını hiç görmezsin	Hah hah diye gülsene
Kardan adam kardan adam	Ağzın burnun pek kızarmış										
Senden korkmaz benim babam	Sanki pek çok soğuk varmış										
Süpürge var süpürmezsin	Hadi hadi yürüsene										
Etrafını hiç görmezsin	Hah hah diye gülsene										

<p>OYUN VE HAREKET PMA A1:K11</p>	<p>CANLI-CANSIZ Öğretmen çocuklara çeşitli resimler göstererek çocuklardan resimdeki nesnelere canlı mı cansız mı olduğunu ve canlıların özelliklerini söylemelerini ister. Daha sonra öğretmen canlı-cansız nesne resimlerinin olduğu kartları bir kutuya koyar. Çocuklara canlı nesne kartını çeken çocuk engelin üstünden sıçrayarak atlayacak, cansız nesne kartını çeken çocuk hiç kımıldamadan duracak yönergesini verir. Çocuklardan sırayla gelip kart seçmelerini ve verilen yönergeye uygun davranmalarını ister.</p>
<p>MÜZİK DA A4:K8</p>	<p>“Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısı tekrar edilir. Daha sonra Seslerin Dünyası adlı kasetteki sesler çocuklara dinletilir ve çocuklardan sesin neye ait olduğunu ve özelliklerini söyleyerek bu sesi taklit etmeleri istenir.</p>
<p>SANAT PMA A4:K4-5 ÖB A1:K1-4-6-7</p>	<p>KURABİYE YAPIMI İstekli velilerden birisi sınıfa davet edilerek kurabiye hamuru yapması istenir. Çocukların el ve masa temizlikleri yaptırılarak yoğrulan kurabiye hamurlarından birer parça verilir. Çocuklar oklava ve kalıplar kullanarak kurabiyelere şekil verirler. Veli tarafından tepsilere dizilerek fırında pişirilmesi sağlanır. Pişen kurabiyeler çocuklara ikram edilir.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K14 PMA A4:K2 BA A5:K2</p>	<p>RENKLER S.41-42 Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını dağıtır. “En büyük kardan adamın şapkasını kırmızıya boyayalım. Kardan adamların atkılarını maviye boyayalım.” yönergesini açıklayarak çalışmalara rehberlik eder. Sayfamızdaki pamuk kozalarını inceleyelim. Pamuğun nasıl yetiştirildiğini sorup öğrenelim. Rengini araştırıp sayfamızı pastel boyalarla istediğimiz renkte boyayalım. Yönergeleri uygulanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek K4: Malzemelere elleriyle şekil verir	Sosyal: Duygusal Alan A7: Hoşgörüyü gösterebilmek K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K1: Olay ya da varlıkları söyler	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilmek K3: Sesin özelliğini söyler K4: Verilen sese benzer sesler çıkarır A7: Ses bilgisinin farkında olabilmek K2: Aynı sesle başlayan sözcükler söyler K3: Kafiye sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilmek K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4-5 PMA A4:K4 ÖB A1:K7	Öğretmen çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklardan oyun hamurlarıyla istedikleri sebzeleri yapmaları istenir. Çalışmalar sırasında çocuklarla yaptıkları sebzelerle ilgili sohbet edilir. İsteyen çocukların blok, kitap ve evcilik köşelerinde oynamaları sağlanır.			
TÜRKÇE DA A1:K3-4 DA A7:K2-3	<p>Çocuklar Türkçe saati için minderlerine otururlar. Öğretmen elindeki sebze resimlerini göstererek hangi sebzeleri tanıyoruz sorusunu sorar. En sevdiğimiz sebze yemekleri hakkında konuşularak sebzelerle ilgili bilmeceler sorulur.</p> <p>BİLMECELER: Yemyeşil yaprakları var Yiyenleri güçlü yapar. (ispanak) Yeraltında sakallı dede (pırasa) Burnum turuncu Kuyruğum yeşil (havuç) Kat kat katmer değil, yenir ama meyve değil (soğan)</p> <p>TEKERLEME: SOĞAN Soğan sarımsak Otur kalk Ocağımı yak Keyfine bak Acar Macar Dolapları açar Annesi gelince Fırrrr diye kaçar</p> <p>HİKAYE: Öğretmen sebzelerle ilgili isimli hikayeyi okur.</p>			
OYUN VE HAREKET BA A4:K1	KÖPEĞİM UYAN: Öğretmen, çocuklardan birini köpek olarak seçer. Çocuk dairenin ortasında sandalyede oturur. Sandalyenin altına bir nesne konur ve bu da köpeğin kemiği olur. Çocuklar ‘uyu köpeğim uyu’ dediğinde köpek uyar. Bu arada bir çocuk kemiği olarak saklar. Çocuklar ‘uyan köpeğim uyan’ dediğinde köpek uyanır ve kemiği alanı bulmaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.			

MÜZİK SDA A11:K1-2-8	<p>Öğretmen çocuklara kasetten “domates biber patlıcan) şarkısını dinleterek müzik eşliğinde yaratıcı dans yapılır.</p>
SANAT ÖB A1:K7 PMA A2:K9	<p>PATATES BASKISI <p>Öğretmen patateslerin üzerine kazıyarak oluşturduğu çeşitli şekilleri çocuklara dağıtır. Çocuklar sulu boya kullanarak patatesleri boyayarak kâğıt üzerine şekillerini çıkarırlar.</p> </p>
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A1:K3-4 PMA A2:K10	<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI S.44 <p>Öğretmen çocukları masalarına alarak ses çalışmaları yapılır. İnci tekerlemesini birlikte söyleyelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. Çerçeve sesleri noktalı oklarla eşleyelim. Sayfamızdaki çalışmayı yönerge doğrultusunda tamamlayalım.</p> </p>
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K4: Malzemelere elleriyle şekil verir K5: Malzemelere araç kullanarak şekil verir	Sosyal-Duygusal Alan A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	Bilişsel Alan A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K5: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre gruplar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K8: Üstlendiği role uygun konuşur A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeyle sözcükler söyler	Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A3:K3 PMA A4:K4-5 SDA A13:K1-2-3	<p>Öğretmen çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklardan oyun hamurlarıyla istedikleri meyve şeklini yapmaları istenir. Çalışmalar sırasında çocuklarla yaptıkları meyve şekli ve özellikleriyle ilgili sohbet edilir. İsteyen çocukların ilgi köşelerinde serbest oynamaları sağlanır.</p>			
TÜRKÇE DA A6:K1-4 DA A7:K3	<p>Çocuklar Türkçe saati için minderlerine otururlar. Öğretmen çocuklara en sevdikleri meyve isimlerini sorar aldığı geri bildirimlerden sonra meyvelerin sağlığını için yararları konuşulur.</p> <p>BİLMECELER: İçi siyah düğmeli Dilim dilim yemeli (karpuz)</p> <p>Salkımında tane tane Alçacık dallı Sarı sarı sarkar Tadı da pek şahane (üzüm) Yemesi ballı (çilek) Düşerim diye korkar (armut)</p> <p>TEKERLEME: Portakalı Soydum isimli tekerleme öğretilir.</p> <p>Portakalı soydum, Duma duma dum, Damına kon, Başucuma koydum, Kırmızı mum, Sarı limon, Ben bir masal uydurdum, Git komşunun, Kırmızı balon.</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen kitaptan meyvelerle ilgili bir hikaye anlatır.</p>			
OYUN VE HAREKET DA A4:K8	<p>MEYVE SEPETİ Bir öğrenci sınıfın önünde durur diğerleri yerlerine otururlar ve hepsine meyve isimleri verilir. Önceki öğrenci “elmalar” deyince adı elma olanlar ayağa kalkar ve yerlerini değiştirirler. Bu arada ayaktaki öğrenci kendine bir yer bulmaya çalışır. İkinci de başka grup meyve ismini söyler. Bu kez de bu meyveler yer değiştirir. Eğer ebe “meyve sepeti” derse her meyve yer değiştirir.</p>			
MÜZİK PMA A1:K10	<p>Köpek Uçmak İstemiş şarkısı söylenir. Daha sonra şarkı canlandırılır. Hazırlanan uygun yükseklikten atlanır.</p>			
SANAT PMA A2:K12-14	<p>ÜÇ BOYUTLU MEYVE YAPALIM Öğretmen çocuklara yuvarlak şekillerde kesilmiş el işi kâğıtlarını dağıtır. Çocuklar bunları ikiye katlayarak beş, altı tanesi sırt sırta yapıştirılarak fener</p>			

	şekli oluşturulup 3 boyutlu meyveler çalışılır. Yapılan meyvelere ip takılarak mobil yapılır ve sınıfa asılır.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A2:K1-2 BA A6:K5	KAVRAMLAR S.39-40 Öğretmen çocukları çalışma masalarına alarak “sıvı olanların altındaki çiçekleri mavi renge, katı olanların altındaki çiçekleri pembe renge boya” Sayfamızdaki sıvı nesnelere altındaki çiçekleri mavi renge boyayalım, katı olan nesnelere altındaki çiçekleri pembe renk ile boyayalım. Yönergeli test çalışmalarını dağıtır. Gerekli açıklamayı yaparak çalışmaya rehberlik eder.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Nesnelere takar K5: Nesnelere çıkarır	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K4: Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A9: Nesnelere sayabilme K2: 10 içinde geriye doğru birer birer ritmik olarak sayar K3: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar K5: Nesnelere sayarak miktarlarını az ya da çok olarak söyler A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır	Dil Alanı A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN SDA A7:K3-4-5 PMA A2:K4-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde çocuklara beslenme saatinin geldiği haber verilerek köşelerin düzenlenmesi sağlanır. El temizliği ve beslenme yapılır.		
TÜRKÇE DA A6:K2	<p>Çocuklar sohbet için yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Bitkilerle ilgili bilgiler verilerek çocuklarla sohbet edilir.</p> <p>BİLMECELER: Gökte görürüm köprü, rengi de yedi türlü (Gökkuşığı) Yazın giyinir: kışın soyunur (Ağaç) Elsiz ayaksız kuyu kazar (Yağmur) Her akşam yatar, her sabah kalkar, fakat hiç uyumaz (Güneş) Ben beslerim, o süsler (Çiçek)</p> <p>ŞİİR: KÜÇÜK TOHUMLAR Şu küçük tohumları Yemeyi seven kuşlar Bunları toplayıp Uzaklara taşırlar. Toprağın altına geçenler Baharda filizlenerek açacaklar.</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen bitkinin yaşamını anlatan bir hikaye anlatır.</p>		
OYUN VE HAREKET BA A12:K2	<p>AĞAÇ TOMRUĞU-BEŞİK SALLA Çocuklar 2'şerli olarak eşleştirilirler. Bir çocuk ormancı diğeri ise ağaç tomruğu olur. Ağaç tomruğu olan çocuk, bacaklarını bitişik kollarını da yanda sabit tutar. Ormancı olan çocuklar yuvarlanmayı başlatmak için ağaç tomruklarını hafifçe iterler ve ağaç tomruklarını yol boyunca yuvarlarlar. Etkinliğe roller değiştirilerek devam edilir. Daha sonra Beşik Salla oyunu oynanır. Çocuklar sırayla minderde sırt üstü yatarlar ve dizlerini bükerek elleriyle yakalarlar. Daha sonra çocuklardan beşiğin sallanması gibi ileri geri hareket etmeleri istenir.</p>		
	Öğretmen çocuklarla daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarını yaparak "Küçük Fidan" adlı şarkıyı öğretir.		

MÜZİK SDA A11:K2	KÜÇÜK FİDAN Top oynarken dikkat et, Kıрма dalımı, Koparma hiç yaprağımı, Yakma canımı, Sana kalem olurum, Defter olurum. Büyütürsen çiçek açar Meyve olurum. Sana konut olurum Çalgı olurum Gemi, okul, odun, kitap Her şey olurum
SANAT ÖB A1:K7	SULU BOYA ÇALIŞMASI Öğretmen sulu boya için gerekli hazırlıkları yaparak çocukları masalarına alır. Öğretmen daha önceden çoğalttığı bitkiler resmini çocuklara dağıtır. Sulu boya ile çalışmalarına rehberlik edilir.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A9:K2-3-4-5	SAYILAR S.41-42 Örneği inceleyelim her sıranın sonunda bulunan çiçeğin içindeki rakam sayısı kadar meyveyi boyayalım. Öğretmen çocukların masalara oturmalarını sağlayarak hazırladığı “ resimdeki hayvanları sayarak sayısı kadar kutu boya” yönergeli test çalışmalarını dağıtır ve gerekli açıklamayı yaparak rehberlik eder. BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.34-35 Orman Haftası ile ilgili günün anlam ve önemi hakkında konuşulur. ‘İğde ağacı’ öyküsü okunur. Fidan diken fil resmi boyanır.
AİLE KATILIMI	Velilerden evde çocuklarıyla birlikte “ çim adam” ya da “ fasulye çimlendirme” yapıp çocuğun adı yazılarak sınıfa göndermelerini söyleyen yazılı mesaj yollar.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
 İmza

Okul Müdürü
 İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K3: Nesnelere üst üste / yan yana / iç içe dizer A2: K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar A9: Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme K1: Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır A11: Estetik özellikler taşıyan türler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K1: Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler K2: Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar K3: Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır	Bilişsel Alan A8: Nesnelere ölçebilme K1: Ölçme sonucunu tahmin eder A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur	Dil Alanı A1: Sesleri ayırt edebilme K3: Sesin özelliğini söyler A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A2:K2-3 ÖB A1:K1	Öğretmen öğrencilerini selamlayarak güne başlar. “Nasılsınız? İyi misiniz?” şeklinde hatırlarını sorar. Ardından hangi köşede oynamak istediklerini sorar ve bu doğrultuda öğrencileri köşelere yönlendirir. Etkinlik boyunca, oluşturulan bireysel ve grup oyunları gözlemlenir. Etkinlik süresi tamamlandığında ise köşeler amacına uygun olarak düzenlenir. El temizliği ve beslenme yapılır. Beslenme sırasında ayrıca “Yemeğimizi ses çıkarmadan yemeliyiz. Kaşık çatal ve bıçağı doğru bir şekilde kullanmalıyız” diyerek öğretmen hatırlatmalarda bulunur.		
TÜRKÇE DA A3:K1-2 SDA A7:K3 SDA A9:1 SDA A12:K1-2-3	<p>Öğretmen çocuklara on ağaç, yüz ağaç, bin ağaç bir araya gelirse ne olur? Sorusu ile ORMAN konusuna giriş yapar. Çocuklardan aldığı geri bildirimden sonra, orman, hayvanların yurdudur. Orman olunca yağmurlar, çok yağar, havayı temizler, vs. bilgileri verir.</p> <p>BİLMECELER: Yazın giyinir, kışın soyunur. (ağaç) Daldan dala, kırmızı pala (sincap) Yoldan gelir yürümeden, dala konar görünmeden (kuş)</p> <p>ŞİİR: AĞAÇ Kesme sakın kardeşim On beş yıllık emeği Al baltanı oradan kaç Biranda mahvetme On beş yılda büyüdü Kesme sakın kardeşim Bu gördüğün yaş ağaç Ormanları yok etme. A.Turan AYYILDIZ</p> <p>HİKAYE: Öğretmen kitaplık köşesinden aldığı isimli hikayeyi çocuklara okur.</p>		
MÜZİK SDA A11:K2	<p>TOHUMLAR FİDANA şarkısı öğretilir. Öğretmen enstrüman eşliğinde çocuklar ile beraber şarkıyı bir kaç kez tekrar eder.</p> <p>YURDUMDA Tohumlar fidana, Yuvardır kuşlara, Fidanlar ağaca, Örtüdür toprağa Ağaçlar ormana Can verir doğaya,</p>		

	Dönmeli yurdumda. Ormanlar yurdumda.
OYUN VE HAREKET DA A1:K3	Çocuklardan bir kişi sayıarak öğretmenin yanına gelir. Öğretmen çocuğun gözünü kapatır, başka bir çocuğu ismini söylemeden gözünü kapattığı çocuğun karşısına çağırır. Gözü kapalı öğrenci yanına gelen arkadaşını dokunarak tanımaya çalışır. Eğer tanıyamazsa “öt kuşum öt” der, sesinden tanımaya çalışır. Oyun diğer çocuklarında sırayla katılmasıyla devam eder.
SANAT PMA A2:K12-13-14	KENDİ ORMANIMIZI OLUŞTURALIM: Tuvalet kâğıdı ruloları kahverengi eliş kâğıtları ile yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak kaplanır ve ağacın gövdesi oluşturulur. Yeşil kartona çizilmiş olan ağacın yapraklı kısmı çocuklara dağıtılarak kesmeleri istenir. Daha sonra yeşil kartonlar, ruloların üzerine yapıştırılarak ağaç modeli tamamlanır. Tamamlanan ağaçlar sınıfın bir köşesinde sergilenerek sınıfımızın ormanı oluşturulur.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K4 BA A10:K1-2-3	ŞEKİLLER S.40-41 Öğretmen çocukları çalışma masalarına alır. Maket parçalarıyla gemi şekli oluşturulur. Çalışma sayfasındaki geminin benzer şekilleri aynı renge boyanır. Bir güneş çizip çıkartma sayfasından alınan bayrak boyanan geminin uygun yerine yapıştırılır. Noktalı yerleri birleştiririm, oluşturulan dikdörtgenleri boyayalım. Nazar boncuğu resmini çıkartma sayfamızdan bulup sayfanın uygun yerine yapıştıralım. BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.36-37-38-39 Orman Haftası ile ilgili fidan diken tavşan ve ağacı koruyan tavşan resimleri boyanır. Orman sevgisini konu alan masal adlı şarkı söylenir. Sayfadaki boyama çalışması örneğine uygun şekilde tamamlanır. ‘Hıdırellez’ ve ‘Ağaç sevgisi’ şiirleri okunur.
DRAMA BA A8:K1	“Aldım verdim, ben seni yendim” tekerlemesiyle adım almaca oynanır. Ölçülmemiş bir mesafede iki çocuk birbirine doğru düz adımlarla gelirler. Amaç ilk basmaktır ama tekerleme yüzünden 4 adım atılabilir. Gözle ölçmek gereken mesafe yanında 4 adımda tekerlemeyi dinlerken kulakla ölçeriz. Karşı yönden gelen öğrencinin ayağına son adımında basan öğrenci kazanır, alkışlanır.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer A3: Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K1: Farklı ağırlıktaki nesnelere iter K2: Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker	Sosyal-Duygusal Alan A7: Hoşgörü gösterebilme K3: Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar K5: Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder	Bilişsel Alan A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K6: Varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K4: Nesnelere renk tonlarına göre sıralar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır K3: Belli bir konuda konuşmayı başlatır K5: Söz almak için sırasını bekler K8: Üstlendiği role uygun konuşur A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K3: Verilen sözcüğün anlamını açıklar
Özbakım Becerileri A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K5: Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN PMA A3:K1-2 ÖB A3:K5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Süre bitiminde öğretmen çocuklara beslenme saatinin geldiğini haber vererek. Sınıfın düzenlenmesine rehberlik eder.		
TÜRKÇE DA A4:K1-2-5-8 DA A6:K3	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerine otururlar. Öğretmen çocuklara evde hangi hayvanı beslediklerini onlarla gereği gibi ilgilenip ilgilenmediklerini sorar. Hayvanların çeşitli özelliklerinden faydalandıklarını bizi koruduklarını hayatımızda vazgeçilmez canlılar olduklarını söyleyerek sohbet edilir.</p> <p>BİLMECELER: Ebem yapar, dedem yapar, Bıçkısı yok rendesi yok İplikten ev yapar (Örümcek) Ayakları kürekli Ne kadarda yürekli Sanki suda bir gemi (Ördek) Beli boğazı darca, Bazen çıkar ağaca (karınca)</p> <p>TEKERLEME: Karatavuk Karnıyarık Suya düştü Su bulanık Ekmek ettim. Ardı yanık Gelsin gitsin Karatavuk.</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen ağustos böceği ile karınca hikâyesini anlatarak çocuklara drama yaptırır.</p>		
OYUN VE HAREKET PMA1:K11	<p>HAYVANLAR GEZİYOR Öğretmen, çocuklara komutları verir. Çocuklar yan yana veya arka arkaya yürüyerek söyleneni yaparlar. Öğretmen, “Kurbağa gibi sıçrayalım” der. Çocuklar, ellerini yere koyarlar, ellerine dayanarak iki ayağını öne sıçratırlar; sonra da ayaklarına dayanarak iki elini ileriye koyarlar.(Bu hareketleri hızlıca yaparlar.) Öğretmen, “Ördek olalım, onun gibi yürüyelim.” der. Çocuklar yere çömelirler, ayak bileklerinden tutarlar, sağa sola ördek gibi sallanarak badi badi yürürler. Öğretmen, “Maymun olalım, onun gibi yürüyelim, sıçrayalım.” der. Çocuklar dizlerini biraz bükerek, gövdelerini kalçadan öne doğru eğerek, kollarını yanlarına dümdüz ve gevşekçe sarkıtırlar. Bu duruş biçimiyle ve dizler yaylandırılarak hareketler yapılır. Öğretmen, “Aslan olalım.” der. Çocuklar dört ayak durumuna geçerler. Her çocuk, sağ elini öne atarken sol ayağını da öne atar; sol elini öne atarken sol ayağını da öne atar ve kükreme sesleri çıkarır. Öğretmen, “Fil olalım.” der. Her çocuk öne eğilir; iki kolunu baş düzeyinde birleştirir, öne sarkıtır, parmaklarını birbirine kenetler(Bu filin hortumu olur);bir sağa bir sola sallanarak ağır adımlarla fil gibi yürür.</p>		

	<p>Öğretmen, “Tavşan olalım” der. Çocuklar dört ayak durumuna gelir. Tavşan gibi sıçrarlar.</p> <p>Öğretmen, “Kelebek olalım” der. Çocuklar kollarını yana açıp kanat çırpıp gibi sallayarak serbestçe ve çarpışmadan koşarlar.</p> <p>Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</p> <p style="text-align: center;">İNATÇI İKİ KEÇİ</p> <p>Bir köprüde karşılaşmış, inatçı iki keçi Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay Büyük keçi demiş yol ver önce ben geçeceğim Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin suçu Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay Küçük keçi demiş eğer verirsem öleceğim Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay Tam köprünün ortasında iki keçi tolaşmış Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay İkiside suya düşmüş onu görenler şaşırılmış Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay Keçilerin inatçısı suya düşer boğulur Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay İnsanların inatçısı kimbilir ki ne olur? Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</p> <p>Bu şarkı resmedilip kitap haline getirilir. Her öğrenciden bir resim olan bu kitap sınıf kütüphanesine konur.</p>
<p>MÜZİK SDA A 7:K3-5</p>	<p>DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.43-44-45</p> <p>Öğretmen çocukları masalarına alır. Sayfamızdaki nesnelere inceleyerek aralarındaki bağlantıyı söyleyip çizgi ile birleştirelim. “Sihirli bir çantamız olsaydı, ondan istediğiniz ne olurdu? Sayfamıza çizelim boyayalım” Sayfamızdaki ilkbahar ve kış mevsimlerine uygun olan resimleri yönerge doğrultusunda gruplayıp kış mevsiminin özelliklerini anlatalım. Yönergeli kâğıtları çocuklara dağıtır.</p> <p>KAVRAMLAR S.41-42</p> <p>Sayfamızdaki taze bayat kavramını açıklayan sebze ve meyveleri inceleyip taze olanları daire içine alalım, bayat olanları çöp kovasına çizgi ile birleştirelim. Sayfadaki resimleri inceleyelim. Ses çıkaranların çiçeklerini istediğimiz renge boyayalım, sessiz olanları daire içine alalım. Yönergeleri uygulanır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A6:K6 PA A2:K9-10 DA A4:K1-2-3</p>	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:		
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR				
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K2: Değişik yönere yuvarlanır K3: Değişik yönere doğru uzanır K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K1: Küçük nesnelere toplar K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler A12: Çevredeki güzellikleri koruyabilme K1: Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler K2: Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar	Bilişsel Alan A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K6: Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbet katılır K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ			
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7 PMA A1:K1-2-3-4-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.			
TÜRKÇE DA A4:K2-5-6 DA A5:K1-5	<p>Çocuklar sohbet için minderlerini alarak yere otururlar. Daha önceden ormanın yararlarından bahsettiğimizi ve ormanlar olmazsa, çölleşen bir dünya üzerinde yaşamak zorunda kalacağımızı, canlı hayatının ölmeye başlayacağını söyleyerek ağaçlara zarar vermememiz ve ormanları korumamız, özellikle piknik dönüşlerinde ormanı temiz bırakmamız, yakılan ateşleri söndürmemiz gerektiği hakkında, sohbet edilir.</p> <p>BİLMECELER: Bize bol yemiş verir, Kendi yemez yedirir. (ağaç) Sağ iken yerinden ayrılmaz Öldükten sonra gezer. (yaprak) Ormana varır seslenir. Eve gelir yaslanır. (Balta)</p> <p>ŞİİR: Daha önceden öğrenilen “Ağaç” isimli şiir tekrar edilir.</p> <p>HİKÂYE: ÖYKÜ TAMAMLAMA “Ormanın birinde bir fil yaşarmış. Bu filin en büyük zevki, ormandaki diğer hayvanlara şaka yapmakmış. Hortumuna doldurduğu suyu olmadık zamanlarda hayvanların üzerine püskürtür, sonrada kahkahalarla gülmüş. Filin bu şakalarından bıkan hayvanlar toplanmışlar ve ‘Biz de ona öyle bir şaka yapalım ki anlasın şaka yapmanın ne demek olduğunu’ diyerek anlaşmışlar. Bir gün fil ormanda gezinirken...” Çocuklardan öykünün sonunu tamamlayarak, hayvanların yapmayı düşündükleri şakanın resmini çizerek göstermeleri ve filin bu şakanın sonunda ne yapmış olabileceğini açıklamaları istenir. Drama halinde canlandırma yapılır.</p>			
MÜZİK SDA A11:K2	MASAL isimli şarkı öğretilir. Dağlar ardımda Bir orman varmış Orda bütün hayvanlar			

	<p>Mutlu yaşamış Bir insan gelmiş Çokta zalimmiş Kesmiş bir bir ormanı Yakmış ormanı Yağmur yağmamış Güneş doğmamış O zalimin sonunu Gören olmamış</p>
<p>OYUN VE HAREKET SDA A12:K1-2</p>	<p>KARADA MI, SUDA MI YAŞARIM? Öğretmen sınıfı 2 gruba ayırır ve 2 grubun önüne eşit sayıda karada ve suda yaşayan hayvan resimlerinin bulunduğu flaş kartlar yere karışık olarak konur. Her iki gruptan da önlerinde karışık halde duran flaş kartlardan suda yaşayan hayvanlara ait olan bir tanesini seçerek karşıda belirlenen hedefe koşarak gitmeleri ve kendilerine ait panoya flaş kartı yapıştırılmaları istenir. Panoya resmi yapıştırılan çocuk sıranın en arkasına geçer. Suda yaşayan hayvanları ilk önce panoya yapıştırmayı tamamlayan grup oyunu kazanır. Ardından suda yaşayan hayvanlarla hakkında sohbet edilir.</p>
<p>SANAT PMA A2:K12-14</p>	<p>BALIKLI KOLYE Makarnaları boncuk şeklinde kullanarak aralarına alüminyum folyo ve peçete ile yaptığımız balıkları takılır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K1-2-9-10</p>	<p>ÇİZGİLER S.42-43 Çocuklar kalemlerini alarak masalarına otururlar. Öğretmen “kişisel bakımımız için kullandığımız araçları, noktaları birleştirerek boyayalım.” Yönergeli test çalışmalarını dağıtarak rehberlik eder.</p>
<p>FEN VE MATEMATİK BA A7:K6</p>	<p>AKVARYUM Öğretmen rengi mavi ve üzeri midye kabukları vb. kaplı dikdörtgen şeklinde büyük bir kutuyu sınıfa getirir. Çocuklarla kutunun dışındaki özellikleri hakkında konuşulur. Çocuklar fikirlerini söyledikten sonra dış özelliklerine bakarak içinde ne olabileceği tartışılır. Öğretmenin verdiği ipuçlarının da yardımıyla çocuklar kutunun içindekini bulmaya çalışır. Son olarak kutu açılarak içine bakılır. Kutunun içinden akvaryum çıkar. Balıkların bakımı hakkında öğretmen çocuklara bilgi verir. Ardından çocuklar balığa yem verirler ve o günden sonra balığın bakımını çocuklar üstlenir.</p>
<p>AİLE KATILIM</p>	<p>Velilere bir bahçe ya da bir ormana çocukları ile birlikte bir ağaç dikmelerini isteyen yazılı mesaj yollanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar K8: Üstlendiği role uygun konuşur A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiyeli sözcükler söyler
			Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K1	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen zaman zaman aralarına katılarak onlarla sohbet eder, gözlem yapar. Süre bitiminde beslenme saatinin geldiği haber verilerek el temizliğine geçilir. Beslenme yapılır.		
SANAT PMA A2:K13-15	YAPRAK BÖCEK YAPALIM S.64 Bir parça ip, makas ve yapıştırıcı yardımı ile kesilerek çıkarılan sanat etkinlikleri sayfamız üzerinde bulunan materyaller yapım aşamaları takip edilerek tamamlanır. Hareketli böceğimiz yaprak üzerine yerleştirilir. Gerekli durumlarda öğretmen rehber olur.		
TÜRKÇE DA A4:K6-7-8	Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerin üzerine otururlar. Dünya Tiyatro Günü ili ilgili sohbet edilir. TEKERLEME: HAFTANIN GÜNLERİ Pazartesi toplar Salı yıkar Çarşamba serer Perşembe eser Cuma kurur Cumartesi durur Pazar ütülenir Her zaman keyifli giyilir. TİYATRO: Öğretmen çocuklarla sanat etkinliğinde yaptıkları maskeleri takarak çocuklarla bir tiyatro çalışması yapar.		
MÜZİK DA A4:K8 DA A7:K3 SDA A11:K2	Küçük Ayşe – Küçük Asker, Ninem Koca Gözlüklü, Bir gün Okula Giderken, İnatçı İki Keçi şarkıları öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.		
OYUN VE HAREKET PMA A1:K13	İPTE DENGİ Çocuklardan yere uzatılan ipin üzerinde müziğin ritmi ile top zıplatarak yürümleri istenir. Bunu yaparken çocuklara ipe basmamaları gerektiği hatırlatılır. Yürüme birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklardan ipin üzerinde geriye doğru topsuz ama ritimle yürümleri istenir.		

<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4:K4</p>	<p>EŞLEME-SIRALAMA S.44-45 Çocuklar masalarına otururlar, öğretmen test kâğıtlarını dağıtarak “Her sırada verilen nesnelere farklı olanı bularak daire içine alalım” Sayfamızdaki her sırada verilen nesnelere farklı olanı bularak X işareti koyalım. Yönergesini çocuklara açıklayarak çalışmaya rehberlik eder.</p> <p>SAYILAR S.43-44 Büyük kutudaki nesnelere bakalım. Kaç tane nesne olduğunu sayalım. Sayısını söyleyelim. On tane küçük kutu boyayalım. Alttaki örneğe bakarak noktalı on rakamlarını çizerek tamamlayalım. Resimdeki kuşları sayalım. Sayısı kadar kutuyu renginde boyayalım. Uğur böceklerini sayalım. O kadar kutuyu renginde boyayalım. Çiçekleri sayalım. Sayısı kadar kutuyu boyayalım.</p>
<p>ALAN GEZİSİ</p>	<p>Çocuk tiyatrosuna gezi düzenlenebilir.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Velilere evde çocukların bir masal kahramanını ailesinin yardımı ile düşünüp, ertesi gün o kahramana ait özellikleri ile okula gelmesi için yardımda bulunmalarını anlatan bir yazılı mesaj yollanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar A5: Başkalarının duygularını fark edebilme K1: Başkalarının duygularını ifade eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar. K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır A14: Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme K2: Sanat eserleri hakkında duygularını açıklar	Bilişsel Alan A13: Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme K1: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur	Dil Alanı A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimini kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K7: Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar
Özbakım Becerileri A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K7: İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar			
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K7 DA A4:K6-7 SDA A2:K1-2 SDA A5:K1	Çocuklar istedikleri gibi bir masal kahramanı olarak sınıfa gelirler, olmadan gelenler varsa öğretmen onların yüzüne yüz boyası ile bir masal kahramanı çizer. O kahramanı tanıtır, o kahramanın özelliklerini anlatır. Neden bu kahraman olduğu sorulur. Çocukların serbest köşelerde oynamaları sağlanır. Süre bitiminde çocuklar sıra yapılarak lavabolara gidilir. El temizliği ve beslenme yapılır.		
TÜRKÇE DA A3:K1-2	Tiyatro hakkında bilgi verilir. Çalışılan bir drama sahnede canlandırılır. Kitaplık köşesinden seçilen bir masal okunur, çocukların bildiği çeşitli masal kahramanları sorulur, çocukların seçtikleri masal kahramanlarından bir masal oluşturulur.		
OYUN VE HAREKET PMA1:K11	YILAN YARIŞI Sınıftaki sandalyeler belirli aralıklarla dizilir. Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Çocuklar dizilen sandalyeler arasında sürünerek kıvrıla kıvrıla (yılan gibi) hızlıca giderler. Diğerleri tavşan gibi zıplayarak ilerler. Önce gelen grup kazanır. Gerçek hayatta da hangi hayvanın daha hızlı olabileceği tartışılır.		
MÜZİK SDA A11:K7-8	Öğretmen çocuklara “Kızgın, korkmuş, mutlu, üzgün... Hayvanlar nasıl ses çıkarır ?” diye sorar ve çocuklardan bu sesleri de taklit etmelerini ister. Pinokyo şarkısı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.		
SANAT PMA A 2:K13	KAPLUMBAĞA YAPALIM Bütün bir ceviz parçalanmadan ikiye ayrılarak parçalardan biri alınır ve resim kâğıdının üzerine yapıştırılır. Kaplumbağanın ayak ve baş kısımlarına çam fıstığı kabukları yapıştırılır. Baş kısmına keçeli kalemle göz, ağız, burun çizilerek kaplumbağa tamamlanır.		
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A13:K1	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.40-41 Dünya Tiyatrolar Günü ve Kütüphaneler Haftası ile ilgili etkinliklerden günün anlamı üzerinde konuşulur. Kütüphanem şiiri okunur. Sayfamızdaki boyama etkinliği örneğine uygun olarak tamamlanır.		

	<p>RENKLER S.43-44 Öğretmen çocukları çalışma masalarına alarak Sayfamızda görülen etinden, sütünden ve yumurtasından yararlandığımız hayvanları inceleyelim. Bize süt veren hayvanları kahverengi ile boyayalım, diğerlerini mor renkle boyayalım. “baştaki boncukları inceleyelim, diğer boncukları da verilen renk sırasına göre sayalım” yönergeli test çalışmalarını dağıtarak gerekli açıklamayı yaparak rehber olur.</p>
<p>DRAMA SDA A14:K2</p>	<p>Dünya Tiyatrolar Günü dolayısıyla bir çocuk tiyatrosu izlenir. Daha sonra oyun hakkında çocuklarla konuşulur. Sınıfta rol dağılımı yapılarak oyun canlandırılır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p>
	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay) :	60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Küçük nesnelere toplar K2: Nesnelere kaptan kaba boşaltır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	Bilişsel Alan A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K1: Nesnelere büyüklüklerine göre sıralar K2: Sıralanmış nesne grubu içinde nesnenin yerini gösterir K3: Sıra bildiren sayıyı söyler A17: Zamanla ilgili kavramlar arasında ilişki kurabilme K2: Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun şekilde kullanır K3: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar	Dil Alanı A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K6: Görsel materyalleri özenle kullanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB A1:K1 PMA A2:K1-2	<p>Öğretmen çocukları karşılayarak sınıfa alır ve yoklama yapar. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Sınıf kitaplığı çocuklarla birlikte tekrar düzenlenerek yırtık, kopuk kitaplar çocuklarında yardımıyla tamir edilir. Süre bitiminde köşelerin düzenlenmesine rehberlik edilir. El temizliği ve beslenme yapılır.</p>		
ALAN GEZİSİ PMA A1:K4 DA A8:K1-2-6	<p>Kütüphaneye (okulun) Çıkılarak çocukların kitapları incelemeleri istedikleri kitaba sessiz bir ortamda bakmaları sağlanır. Öğretmen bir hikâye kitabı olarak orada çocuklara hikâye okur. Sınıfa dönülür.</p>		
TÜRKÇE DA A4:K1-2 DA A5:K3-5	<p>Çocuklar Türkçe saati için yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Kütüphane yapılan gezi hakkında konuşularak kitapların yararları, çeşitleri, nasıl kullanmalıyız? Soruları ile sohbet edilerek kütüphane sözcüğünün ne anlama geldiği anlatılır.</p> <p>BİLMECE: Çeşit çeşit kitapları Ansiklopedi ve romanları Raflara koydular İnsanlara sundular. (kütüphane)</p> <p>TEKERLEME: KİTAP Kitap bana defter sana Kalem bana silgi sana Okul bana yuva sana Hadi gidelim koşarak okula</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen çocuklara kitaptan hikâye okuduktan sonra çocukların kukla oynatmalarına rehberlik eder.</p>		
MÜZİK SDA A11:K2	<p>ÇOK ÇALIŞKAN OLMALIYIZ Çok çalışkan olmalıyız (2) Bu ulus için, bu vatan için Çok çalışkan olmalıyız</p> <p>Günler hiç boş kalmamalı Bu ulus için bu vatan için</p>		

	Tembel tembel durmamalı Çok çalışkan olmalıyız
OYUN VE HAREKET BA A17:K2-3	TİLKI TİLKI SAATİN KAÇ? Çocuklardan bir tanesi tilki olur. Tilki bir duvara yüzünü döner. Arkada kalan diğer çocuklar tilkiye saatin kaç olduğunu sorarlar. “Tilki tilki saatin kaç?” Tilki 1–10 arası bir rakam söylediğinde çocuklar söylenen rakam kadar adım atarak tilkiye yaklaşılır. Tilki arada sırada kendisine yaklaşanları kontrol eder ve tilki en yakındaki çocuğu yakalamaya çalışır. Yakalan çocuk ebe olur.
SANAT PMA A2:K8-9	KİTAP OLUŞTURMA: Öğretmen fon kartonundan kabı, çizgisiz kâğıtlardan iç sayfalarını oluşturarak çocuklara dağıtır. Çocuklar aldıkları boş sayfalı kitaplarını istediği bir masal ya da hikâyeyi düşünerek içlerine resimlerini çizerler. Öğretmen çocuklara evlerine giderken resimledikleri kitaplarını götürmelerini ve kendi oluşturduğu hikâyesini velisine söyleyip yazdırarak ertesi gün getirmelerini ister.
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K10 DA A7:K1-2-3	OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.45 Öğretmen çocukları çalışma masalarına alır. ‘O’ sesi ile ilgili şiirimizi tekrarlayıp öğrenelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. İlgili sesleri noktalı oklarla eşleyelim. Çalışmamızı yönerge doğrultusunda tamamlayalım.
DEĞERLENDİRME	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR		
Psikomotor Alan A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	Sosyal-Duygusal Alan A2: Duygularını fark edebilme K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A3: Duygularını kontrol edebilme K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar	Bilişsel Alan A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler
		Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K3: Konuşurken sesinin tonunu ışıtlebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K1: Dinlediklerini başkalarına anlatır K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler
		Özbakım Becerileri A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ	
SERBEST ZAMAN ÖB A4:K3-4 SDA A3:K2-3	<p>Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfa alır çocukların ilgilerini kitaplık köşesine çeker kitaplık köşesinde yırtılan bozulan kitaplar varsa hep birlikte tamir edilir. Kitaplar incelenir çocukların soruları olursa öğretmen cevaplandırır ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır oyun sonrası köşeler toplanır el temizliği yapılarak beslenmeye geçilir.</p>	
OYUN VE HAREKET PMA A1:K13	<p>BALON DANSI Çocuklar ikişerli gruplar oluştururlar. Her gruba balon verilir. Çocuklar bu balonları bedenleri arasında sıkıştırırlar. Balonu hiç düşürmeden müzik eşliğinde dans ederler.</p>	
MÜZİK DA A2:K3-4	<p>Öğretmen çocukların müzik etkinliğine hazırlar, şarkı öncesi ritim araçları dağıtır, şarkı hep birlikte söylenir.</p> <p>FİDAN Top oynarken dikkat et Kırma dalımı Koparma hiç yaprağı Yakma canımı Sana kalem olurum Defter olurum Büyütürsen çiçek açar Meyve olurum</p>	
TÜRKÇE DA A3:K1-3 DA A5:K1-2	<p>Öğretmen çocuklara kitabın öneminden kitap olmazsa hayatımızda ne gibi eksiklikler olabileceğinden söz eder ayrıca kitap, kalem, defter gibi kullandığımız malzemelerin ağaçlardan yapıldığını anlatarak kitabın önemine dikkat çeker.</p> <p>TEKERLEME Kitap bana defter sana Kalem bana silgi sana Okul bana yuva sana</p>	

	<p>Haydi, gidelim koşarak okula</p> <p>PARMAK OYUNU: BENİM KİTAPLARIM</p> <p>Büyük kitaplar (iki el havaya doğru kaldırılır)</p> <p>Küçük kitaplar.....(iki el karşılıklı tutulur)</p> <p>Çok yapraklılar.....(iki elin bütün parmakları sallanır)</p> <p>Az yapraklılar.....(bir elin bütün parmakları sallanır)</p> <p>Benim pek çok kitabım var.....(eller kavuşturulur)</p> <p>HİKÂYE: Öğretmen eline bir çocuk kuklası alır bu çocuk kitaplarına iyi bakmayan yaramaz bir çocuktur öğretmen oluşturduğu hikâyenin sonunu yarım bırakarak çocuklara tamamladır.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3</p>	<p>KAVRAMLAR S.43-44</p> <p>Öğretmen çocukları masalara alır ve kalemleriyle çalışma kâğıtlarını dağıtır yönergeyi açıklar “Resimleri inceleyelim iki resim arasındaki farkları bulalım niçin farklı olduğunu anlatalım”</p> <p>Resimlere bakalım. Yaz ile kış mevsiminin özelliklerine uygun olacak güneş ve kardan adam resimlerini uygun yerlere çizelim. Yönergeleri doğrultusunda çocuklara rehber olunur.</p>
<p>DRAMA SDA A2:K2-3-4</p>	<p>Öğretmen değişik yüz ifadeleri olan resimleri göstererek çocuklardan fikirlerini söylemelerini ister. Çocuklarla mutlu olmak, sevinmek, üzülme, kızmak... Gibi duygular üzerinde konuşulur. Resimlerde mutlu bir insanın neden mutlu olduğu, üzgün bir insanın neden üzülmüş olabileceği hakkında fikir belirtilir. Daha sonra çocuklara ne zaman ve neden mutlu, üzgün, kızgın, sevinçli oldukları sorulur.</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>	<p>Ailelerden çocuklara ait bir kitabı okula göndermeleri istenir. Kitaplar çocuklarla sınıfta incelenir.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza

Okul Adı	:	Tarih:	
Öğretmen Adı	:	Yaş Grubu (Ay): 60-72	
AMAÇLAR VE KAZANIMLAR			
Psikomotor Alan A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	Sosyal-Duygusal Alan A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K4: Görsel sanat etkinliklerinde özgün ürün yapar K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	Bilişsel Alan A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K5: Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K6: Varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K5: Nesnelere sayılarına göre sıralar A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilme K3: Nesnelere kullanarak toplama yapar K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer	Dil Alanı A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar
			Özbakım Becerileri A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
SERBEST ZAMAN ÖB 4:K3-4	Çocuklar neşeye karşılır. Üst hırkalarını çıkarıp sınıf içi eşofmanlarını giymelerine rehberlik edilir. Ters giyilenleri düzeltilip çocukların oynamak istedikleri ilgi köşelerine yönelmeleri sağlanır. Öğretmen onları izler, yetiştirici denetimi olmadan kurallara uyup uymadıklarını gözlemler. Oyun sonrası köşeler hep beraber toplanarak beslenme saatine geçilir ilk önce el temizliği yapılır.		
TÜRKÇE DRAMA DA A2:K2-3-4	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere yerleştirir. Çocukları kâğıt neden yapılır? Kâğıtları nasıl kullanmayız? Kâğıt israfı nedir? Konularını açıklayarak çocukların bu konuyla bilgilerini tazeler.</p> <p>PARMAK OYUNU: ON KİTAP Bir kitap(ellerin ikisi kapalı sağ elin serçe parmağı açılır) İki kitap.....(yüzük parmağı açılır) Üç kitap.....(orta parmak açılır) Dört kitap.....(işaret parmağı açılır) Beş kitap.....(baş parmak açılır) Beşte burada kitap.....(sol elin bütün parmakları açılır) İşte sana on kitap.....(iki elin parmakları açık öne uzatılır)</p> <p>HİKAYE Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği isimli hikayeyi anlatır.</p> <p>Öğretmen çocukların bir kısmının kendilerini sağlam kitap olarak bir kısmının ise yırtılmış yıpranmış kitap olmalarını hayal etmelerini ister. Yaramaz bir çocuk seçilir sağlam kitabı yırtar öğretmen çocuklara yırtık kitap oldukları zaman neler hissettiklerini sorar.</p>		
OYUN VE HAREKET BA A6:K6	NE DÜŞÜNDÜK? Çocuklardan haliya uzanmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Bu sırada çocuklara sözsüz bir müzik çalınır. Müziği dinlerken neler hissettikleri ve hangi taşıt içinde olmak istedikleri sorulur.		
MÜZİK SDA A11:K5	Öğretmen çocukları rahat edebilecekleri şekilde halının üzerine yerleştirir. Nefes çalışmalarını yapılır fidan şarkısı ritim araçları eşliğinde tekrar edilir.		
SANAT			

<p>SDA A11:K4 PMA A2:K9 BA A7:K4-5</p>	<p>SULUBOYA İLE DAMLATMA ÇALIŞMALARI Çocuklardan beyaz kâğıda suluboyayı fırça yardımıyla (fırçaya parmakla vurarak) damlatmaları istenir. Bu çalışma tek renk ve renk tonlarıyla yapılabileceği gibi değişik renklerle de yapılabilir. Renk tonları oluşturup bunları açıktan koyuya doğru dizelim.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A5:K5 BA A15:K3-5</p>	<p>SAYILAR S.45 Öğretmen çocukları masalara alır. Kalemelerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır çocuklara çalışmaya geçmeden önce basit toplama işlemleri yapacaklarını söyler. Örneğin 3 tane elmam vardı 2 tane de annem verdi kaç elmam oldu gibi basit toplama işlemi sonrası öğretmen çalışmanın yönergesi açıklar: “lego kutusundan 10 tane sarı renkli legoyu alıp masaya koyalım masadaki Legoları sayalım üsteki boş kutuya kaç tane olduğunu yazalım”. Öğretmen gerektiği durumda rehber olur.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı
İmza

Okul Müdürü
İmza