

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K4: Varlıkların şeklini söyler K5: Varlıkların sayısını söyler A9: Nesnelere sayabilme K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar K6: Sayıca 10'dan az olan bir gruptaki nesnelerin sayısını söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilme K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur	<b>Dil Alanı</b> A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar
			<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfın değişik köşelerine ileri geri yönleri (ileri - geri) gösteren ok işaretleri yerleştirir. Çocuklarla bu kavramlara yönelik sohbet edilir. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Dinlenme sonrası köşeler hep birlikte toplanır sıraya geçilir el temizliği ve beslenme yapılır.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A2:K1-2-3	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir ve çocuklara “Kalemlerinizi var mı?” diye sorar. Kalemlerini nasıl kullandıklarını nerelere yazılar yazdıklarını (duvarlara yazı yazılmaz vb.) sorarak öğretmen kalem kullanımı hakkında bilgiler verir.</p> <p><b>TEKERLEME</b> Kuru kalem, dolma kalem Bu da benim pamuk ninem Yağmur yağdı şimşek çaktı Herkes bir yana kaçtı</p> <p><b>PARMAK OYUNU: HEDİYE KALEMLERİM</b> Boyama kalemlerimle boyarım.....(parmaklarla kalem tutuyor gibi yapılır) Hikaye kitabımı okurum.....(iki elin iç kısmı birleştirilip gözle okuma hareketi yapılır) Bazen paket yapar.....(İki elin işaret ve orta parmağı bağlama hareketi yapılır) Hediye ederim.....(Sağ elin üstünde bir şey varmış gibi öne uzatılır)</p> <p><b>HİKÂYE:</b> İki kalem alınır, üzerine, yuvarlak bir kâğıt üzerine yapılan yüzler yapıştırılır ve kalemler karşılıklı konuşurlur.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A4:K5 BA A9:K4-6	<b>HALKADA VUR:</b> Çocuklar 10–15 kişiyi geçmemek üzere bir halka olur bunun dışında bir vurucu bekler oyuna başlama: Öğretmen halka dışında bekleyen vurucuya oyuncuların birinin adını söyler örneğin: Nuri’yi vur der. Halkadaki çocuklarda arkadaşının vurulmaması için ellerini bırakmadan halkayı döndürmeye başlar. Nuri’yi vurdurmamaya çalışırlar. Belli bir süre içinde vurucu Nuri’yi tutarsa oyunu kazanır. Koşma sırasında halka kopar dağılırsa oyuncular başarısız sayılır.		

<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5-6	Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve “küçük oduncular” şarkısı hep birlikte tekrar edilir. Çocuklar isterse şarkı sonrası yaratıcı dans etkinliği yapılabilir.
<b>SANAT</b> PMA A2:K7-9	<b>MUMLUK YAPALIM:</b> Cam faunuslar, mozaik kırıntıları, pullar, yapraklar, toz sim, mum, cam boyası ve guaj boya ile nazar boncuğu masanın üzerine hazırlanır. Yapım aşamaları takip edilerek bitirilen etkinlik süslenir ve armağan edilmek üzere hazırlanır.
<b>AİLE KATILIMI</b>	İstekli bir velinin sınıf etkinliklerinden (müzik, oyun vb.) birine katılımı sağlanır.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K4 BA A10:K1-2-3	<b>ŞEKİLLER S.42-43-44</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boyaları dağıtır yönergeyi açıklar: trende kaç tane kare şekli var sayalım. Sayısı kadar papatyayı trenin etrafına çizelim. Trenin tekerleklerini çizip istediğimiz renge boyayalım. Sayfadaki şekillerde verilen renk örüntüsünü tamamlayalım.  <b>RENKLER S.45-46</b> Bilge'nin arkadaşı Mert bazı renkleri çok seviyor. Resimdeki boyanmamış yerleri bizde en çok sevdiğimiz renklerle pastel boyalarımızı kullanarak boyayalım. Sayfamızdaki noktalı yerleri noktaların rengine göre boyayalım. Boyama tamamlanınca çıkartma sayfamızdan aldığımız yıldızı sayfamızın bir köşesine yapıştıralım. Yönergeleri uygulanır.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?  Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?  Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:	.....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:	.....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K4: Nesnelere dokunmak K5: Nesnelere dokunmak K6: Nesnelere dokunmak vb. dizek	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A2: Duygularını fark edebilmek K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K5: Varlıkların sayısını söyler A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilmek K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer K6: 5 içinde çıkarma gerektiren problemleri çözer	<b>Dil Alanı</b> A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilmek K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar	<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilmek K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4	<p>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar yoklamayı yapar. Sınıftaki çocukların ilgisini duvar takvimine çekerek, kış mevsiminin bittiği hatırlatılır. Mart, Nisan ve Mayıs aylarının ilkbahar ayları olduğu çocuklara hatırlatılırken çocuklara ilgi köşelerinde ilkbaharda doğanın uyanışı ile ilgili örnekler verilir daha sonra Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Oyun sonrası köşeler toplanarak beslenme saatine geçilir.</p>			
<b>TÜRKÇE</b> DA A2:K1-2-3 DA A6:K1-2	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde halı üzerinde minderlere yerleştirir ve aksesuar parmak oyununu hep birlikte oynarlar.</p> <p><b>PARMAK OYUNU: AKSESUAR</b> Bir yüzük aldım parmağıma taktım.....(parmağına yüzük takma hareketi) Ardından küpe aldım kulağıma taktım.....(kulağına küpe takma hareketi) Saatimi sol koluma taktım.....(sol kola saat takma hareketi) Bileziğimi sağ koluma taktım..... (sağ kola bilezik takma hareketi) Kolyeyi boynuma taktım.....(boyun öne eğilir kolye takma hareketi) Çantamı omzuma astım.....(omuzda çanta alınır gibi yapılır) Şimdi gitmeye hazırım hoş çakalım.....(el sallanır)</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Elde yapılır ete takılır (Küpe) Boynuma takarım havamı atarım (Kolye) Bileziğime taktığım arada bir taktım (Bilezik)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocuklara ..... İsimli kitabı okur.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A15:K5-6	<p><b>ARILAR</b> Öğretmen çocuklara 1 den 10 a kadar hazırlanmış rakam kartlarını gösterir ve çocuklardan gösterilen karttaki rakamı söyleyerek rakamın ifade ettiği sayı kadar lego getirmeleri istenir. Daha sonra “Arılar” oyunu oynanır. Öğretmen 5 çocuğu arı olarak seçer ve sınıfta kanatlarını açarak uçmalarını ister. Daha sonra 5 çocuğa 1 çocuk daha katar. “Şimdi kaç arımız oldu?” der. “Arılar çiçek toplayın” dediğinde oyuna 2 çocuğu daha katar. “Toplam 6 arımız vardı. 2 tane daha geldi. Şimdi kaç arımız oldu?” diye sorar. Bu oyun çeşitlendirilerek (5+1) (5+2) (6+1) vb. şekillerle artırma çalışması yaptırılır.</p>			

<p><b>MÜZİK</b> SDA A11:K6</p>	<p>Öğretmen çocukların rahat otura bilecekleri şekilde müzik etkinliğine hazırlar çocuklara gözlüğünde bir aksesuar aracı olduğunu (güneş gözlüğünün) ancak şarkıdaki ninenin gözlüğü yakını göremediği için kullandığını söyleyerek “Ninem koca gözlüklü” şarkısını çocuklarla birlikte tekrar ederler.</p> <p><b>NİNEM KOCA GÖZLÜKLÜ</b> Ninem koca gözlüklü Çizgili çizgili önlüklü Her zaman başı yüklü (2)</p> <p>Dedem sivri sakallı Hep kaskatı yakalı Bakışından korkmalı (2)</p> <p>Çok kızıyorum halama Yüz veriyor ablama Bana gelince şımarma şımarma</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K4-5-6</p>	<p><b>TAKI YAPIMI:</b> Öğretmen çocukları masalara alır. Masalara rengârenk boncuklar ve çocukların kolay dizebilmeleri için misina iplikleri verir. Çocuklar kendilerini, annelerini ya da arkadaşlarına bu boncuklardan kolyeler ya da bilezikler yaparlar.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K5 SDA A2:K1-2-3</p>	<p><b>DİNLEYELİM ÖĞRENELİM ANLATALIM S.46-47-48</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve kalemleri dağıtır yönergeyi açıklar: Sayfamızdaki satranç oyunu ile ilgili etkinliği tamamlayalım. Yönergenin uygulaması konusunda çocuklara yardımcı olalım. Kızgın olanı daire içine alalım korkmuş olanı yanına su dolu bir bardak resmi çizelim. Sayfamızdaki resimleri inceleyelim. Örnekteki gibi yüz ifadelerini baloncukların içine çizelim. Öğretmen çalışma esnasında rehber olur.</p>
<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>	<p>Öğretmen ertesi gün getirmek üzere evinde evcil hayvan olan velilere küçük notlar yazar.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A6: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme K5: Varlıkları dokunsal özelliklerine göre gruplar	<b>Dil Alanı</b> A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar
<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K3	Öğretmen çocuklar gelmeden önce panoya evcil hayvanların resimlerini asar çocuklar geldiğinde onları selamlayarak sınıfa alır çocukların ilgisini panoya çekerek evcil hayvanlar hakkında sohbet ederler. Öğretmen daha sonra çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Yorulan çocukları için dinlenme köşeleri oluşturulur oyun sonrası köşeler toparlanır beslenme saatine geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A 6:K1-2	<p>Öğretmen çocukları halının üzerine minderlere yarım daire şeklinde yerleştirir. Evden getirilen evcil hayvanlar sınıfın ortasına konulur ve sevilir. Öğretmen evde hayvan beslemenin öneminden bahseder çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>PARMAK OYUNU: KÜÇÜK KÖPEK</b> Bu küçük köpek oynamaya gitti.....(Sağ elin baş parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek “bende gitmek istiyorum” dedi.....(İşaret parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek toprağı kazdı.....(Orta parmak öne uzatılır) Bu küçük köpek dans etti.....(Yüzük parmağı öne uzatılır) Bu küçük köpek ağladı “keşke büyük olsam” dedi.....(Küçük parmak öne uzatılır)</p> <p><b>TEKERLEME: KEDİ</b> Pisipisi miyav dedi Bir kaşık yağ dedi Yağ olmazsa bal olsun Benim canım sağ olsun</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaptan..... İsimli hikâyeyi okur.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A 1:K1	<p>Oyundan önce öğretmenle ısınma hareketleri yapılır.</p> <p><b>KİM YOK?</b> Çocuklar yere daire şeklinde otururlar. Öğretmen bir tekerleme söyleyerek bir çocuk seçer.</p> <p>İncilerim döküldü, toplayamadım Küçük hanım geldi, saklayamadım İkircik, mıkırcık sen bu oyundan çık.</p>		

	Seçilen çocuğa arkadaşlarına dikkatlice bakması söylenir ve gözleri bantla kapatılır. Gruptan bir çocuk dışarı çıkartılır. Ebe gözlerini açınca gruba bakar ve kimin dışarıda olduğunu bilmeye çalışır. Bilemezse komik cezalar verilir. Bilirse alkışlanır.
<b>MÜZİK</b> SDA A 11:K5	Öğretmen çocuklara horozum şarkısını önce bölüm bölüm sonra bütün halinde öğretir. <b>HOROZUM</b> Horozumu kaçırdılar Damdan dama uçurdular Suyuna da pilav pişirdiler Geh bili bili bili bili  Horozumun tüyü kara Sesi gider Üsküdar'a Bugünlerde düştük dara Geh bili bili bili bili Geh bili bili bili bil çillide horozum kayboldu.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> PMA A2:K9-10 DA A3:K1-2	<b>ÇİZGİLER S.44-45-46</b> Öğretmen çocukları masalara alır. Boya kalemlerini ve çalışma kâğıtlarını dağıtır yönergeyi açıklar “Noktalı yerleri birleştirelim ortaya çıkan manzara resmi, yağmurlu hava ve palyaço resimlerini boyayalım.” Öğretmen yönerge doğrultusunda çocuklara rehber olur. <b>SAYILAR S.46-47-48</b> Çocukların ellerindeki panolara eksik rakamları yazalım. Sandalye kapmaca oyunu için hazırlanmış sandalyeleri farklı renklerde boyayıp, sayalım. Aşağıdaki kutuları sayalım. Sayısı kadar başka kutu ile çizerek birleştirelim. Ağaçtaki kuş etkinliği yönerge doğrultusunda çalışılarak tamamlanır.
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A 6:K5	Sınıfa ıslak ve kuru pamuklar getirilir. Gözleri kapatılmış çocuklara ıslak olanı buldurulur. Bu çalışmayı her çocuğun yapması sağlanır.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır	<b>Dil Alanı</b> A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K8: Üstlendiği role uygun konuşur
<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4	<p>Öğretmen panodaki evcil hayvan resimlerini çıkartıp vahşi hayvan resimlerini asar. Çocuklar geldiği zaman onlarla selamlaşır ve panoda bir değişiklik olup olmadığını sorar çocukların cevapları doğrultusunda vahşi hayvanlarla ilgili kısa bir sohbet yapılır. Daha sonra Ö-öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</p> <p>Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır. Köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir.</p>		
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K6-8 DA A3:K1-2	<p>Öğretmen çocukları kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde sandalyelere yarım daire yerleştirir. Vahşi hayvanlar nelerdir? Nerelerde yaşarlar? Ne ile beslenirler? Ve benzeri konularda sohbet ederler çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Dağda gezer balı sever tabanı çıkar (Ayı) Hayvanların kralısın korkunç sesinle kükrersin (Aslan) Uzun hortumuyla su içen hayvan et yemez bizim eve giremez (Fil)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: AYI</b> Ayı ormana doğru yürüdü.....(iki kol öne doğru uzatılır ve hareket ettirilir) Bakalım ne gördü? Suya düştü yüzdü.....(yüzme hareketi) Balık görünce yakalamaya çalıştı.....(yakalama hareketi) Sudan çıkınca üşüdü .....(kollar vücuda sarılır ve üşüme hareketi yapılır)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği ..... isimli kitabı okur.</p>		
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K6	<p>Öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak müzik oluştururlar. Daha sonra öğretmen “Aslan şarkısını” çocuklara önce bölüm bölüm söyler sonra hep beraber tekrar ederler.</p> <p><b>ASLAN</b> Bir Aslan miyav dedi Minik fare kükredi Fareden korktu kedi Kedi pırr uçuverdi</p>		

	Yalan mı tuhaf mı? Yoksa inanmadın mı?
<b>SANAT</b> PMA A2:K8-13-15	<b>FİL YAPIMI</b> Öğretmen çocukları masalara alır. Fil şekli çizilmiş fon kartonları ve makasları dağıtır çocuklar fil resmini etrafından keserek çıkarırlar filin burnu çocukların parmağı geçecek şekilde oyulur. Çocuklar oyulan yere parmaklarını geçirerek fili oynatırlar.
<b>OYUN</b> PMA A1:K1-4	<b>AYI - FİL YÜRÜYÜŞÜ</b> Çocuklar önce öğretmene bakarak Ayı ve Fili nasıl taklit edeceklerini öğrenir gövde öne doğru bükülmüştür eller yere değdirilir yürürken sol el sağ ayak ve sağ el sol ayakla birlikte hareket ettirilir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1-2 DA A4:K1	<b>EŞLEME SIRALAMA S.46-47</b> Sayfamızdaki birinci kutudaki resimlere göre her sıradaki farklı resmi bulup üzerine X işareti çizelim. Sayfamızdaki her sıranın başındaki resme göre farklı olanı daire içine alalım. Yönergeleri uygulanarak rehberlik edilir.
<b>DRAMA</b> SDA A11:K8	<b>CANLI YAP-BOZ</b> Çocuklar, grup olarak ayakta daire olurlar ve öğretmen, çocuklardan seçtiği bir grubu yerdeki minderlere diz üstünde yan yana oturarak küçük bir daire oluşturur. Tüm çocuklardan oluşturduğu şekle bakmalarını ister ve bu şeklin bir daire olduğunu söyler. Sonra ayakta durmakta olan çocuklardan ikisini seçerek, “Şimdi bu şekli, arkadaşlarınızı tıpkı bir yapboz gibi dağıtacağım. Siz tekrar bir daire oluşturabilir misiniz?” diyerek yönergeyi verir. Öğretmen yerde diz üstü oturan çocukların yerlerini değiştirerek, daireyi dağıttıktan sonra seçtiği iki çocuk, yerde oturanları yönlendirirler ve daire biçiminde tekrar minderlerin üzerine otururlar.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K5: Sözel yönergelere uygun olarak koşar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler K7: Nesnelerin neden yapıldığını söyler A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K4: Nesnelere renk tonlarına göre sıralar	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler
<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN DRAMA SDA A3:K2-3 ÖB A5:K3</b>	<p>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kitap köşesine deniz canlıları, deniz taşıtları, deniz altı resimleri yerleştirilir. Evcilik köşesine büyük leğen içinde su, oyuncak gemi, kayık yelkenli metal paralar, sünger ilave edilir. Çocukların deniz canlılarını incelemelerine olanak sağlanır. Çocuklar leğen içinde kayıkları yüzdürürler, havuz üstünde duran cisimleri deneme yoluyla tanımları sağlanır. Sınıf içine büyük mavi çöp poşetleri yerleştirilir. Bunların aralarına plastik oyuncaklar, gemiler, paletler, gözlükler yerleştirilir. “Hazırlanan denizde ne olmak isterdiniz? Düşünün ve müzik başlayınca canlandırın.” denir drama sonrası köşeler toplanır beslenmeye geçilir.</p>		
<b>TÜRKÇE BA A2:K1-2 DA A4:K5-6</b>	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir ve onlarla suda yaşayan hayvanlar nelerdir? Nasıl nefes alırlar? Nasıl beslenirler? Konularında sohbet eder çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> En büyük denizlerde yaşayan bir adı daha var gemi batıran (Balina) Dizi dizi tencereler patlak gözlü çingeneler (Kurbağa) Karada bayılır suda ayılır. (Balık) Ayakları kürekli ne kadar yürekli suda bir gemi (Ördek) Kanadı var kuş değil (Balık)</p> <p><b>TEKERLEME: ÖRDEK</b> Çık çıkalım çayıra Yem verelim ördeğe Ördek yemini yemeden Çiyak miyak demeden Al çık bal çık Sana dedim sen çık</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen bir çocuğa kitaplık köşesinden seçtiği bir kitabı isteyerek çocuklara okur.</p>		
<b>MÜZİK VE OYUN SDA A11:K2-6</b>	<p>Öğretmen çocuklara öğreteceği şarkı ile sınıfta bir oyun oyuncaklarını söyler ve oyunun kurallarını anlatır. Çocuklar balık olup yere yüzükoyun yatarlar öğretmen eline bir sepet ve ip alır. Şarkıyı söylerken balıkları teker teker tutup yakalamaya çalışır. Çocuklar denizde (yerde) balık taklidi ederek yüzme hareketi yaparlar. (Öğretmen önce daha az hareketli olan çocukları yakalar).</p> <p><b>KIRMIZI BALIK</b></p>		

<p><b>PMA A1:K5</b></p>	<p>Kırmızı balık gölde Kıvrıla kıvrıla yüzüyor Balıkçı Hasan geliyor Oltasını atıyor Kırmızı balık dinle Sakın yemi yeme Balıkçı seni tutacak Sepetine atacak Kırmızı balık kaç kaç Kırmızı balık kaçıyor.</p>
<p><b>SANAT</b> <b>PMA A2:K14</b></p>	<p><b>AKVARYUM YAPIMI</b> Öğretmen çocukları masalara alıp her birine balık resmi ve renkli pullar ile yapıştırıcılarını dağıtır. Çocukların renkli pulları balık üzerine iki taraflı yapıştırılmaları için yardımcı olur. Pulları yapıştırılan balıklar bir kutu içerisine toplanarak akvaryum oluşturulur.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A4:K2-7</b> <b>BA A7:K4</b></p>	<p><b>RENKLER S.47-48-49</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boyalarını dağıtır yönergeyi açıklar “Müzik aletlerini inceleyelim üfleyerek çalınanları çiçeğini sarı renge, vurularak çalınanları çiçeğini mor renge, telli çalgıların çiçeğini turuncu renge boyayalım” öğretmen çocuklara gerektiği durumda rehber olur. Sayfamızdaki paravan duvarın yarım kalan boyalarını aynı renk boya kalem ile tamamlayalım. Duvar parçalarını aynı renk kalemle ilgili boya kutularına birleştirelim. Boya işlerini yapan ustalara ne isim verildiğini söyleyelim. Yüzeyleri pürüzsüz olanların çiçeğini gri, pürüzlü olanların çiçeğini kahverengi boya ile boyayalım.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K15: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler	<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar K3: Verilen sözcüğün anlamını açıklar A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K6: Görsel materyalleri özenle kullanır
<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister K4: Acil durumlarda başvurulabilecek telefon numaralarını söyler			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> SDA A 13:K1-2-3 ÖB A5:K3-4	Öğretmen çocuklar gelmeden önce panoya uçan hayvanların resimlerini asar. Çocukları kapıda karşılar onlarla selamlaşır çocukların ilgisini panodaki resimlere çeker. Çocukların soruları olursa cevaplandırır. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi köşede oynamak istediklerini sorar ve onların istedikleri köşelerde serbest oyunu oynamalarını sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanır el temizliği ve beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A6:K1-2-3 DA A5:K5	Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır. 7–13 Nisan’ın Sağlık ve Sosyal Güvenlik Haftası olduğunu söyleyerek konuyla ilgili kısa açıklamalarda bulunur. Daha sonra uçan hayvanlarla ilgili sohbet edilir. <b>BİLMECELER:</b> Dalda durur elde durmaz (Kuş) Ne iliği var ne kemiği pır dereye pır tepeye (Kelebek) Bir kuşum var havai yüksek yapar yuvayı Başka kuşlar kuramaz oyun gibi yuvayı (Leylek) <b>TEKERLEME:</b> Uç uç uğur böceği annem sana terlik pabuç alacak Terlik pabucu ne yapacak düğünlerde şingir mingir oynayacak <b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaptan ..... isimli hikayeyi anlatır.		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A2:K15	<b>BAĞLAYALIM:</b> Öğretmen, ipleri çocuklara dağıtarak nasıl bağlanacağını tekrar gösterir. Aşama aşama çocuklarla birlikte tekrarlanır. Ayakkabılarla bağlama çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk bir ayakkabı giyer. Öğretmen müziği başlatır. Müzik boyunca her çocuk eşinin ayakkabısını bağlamaya çalışır. Ardından oyun her çocuğun kendi ayakkabısını bağlaması şeklinde sürdürülür.		
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5	Öğretmen çocuklara ritim araçları eşliğinde “kelebek” şarkısını öğretir. <b>KELEBEK</b> Bir küçücük kelebek uçu geldi dönerek Kondu bir papatya ya Çok mesudum diyerek Papatya çok zalimdi Birden bire silkindi		

	Kelebek düştü yere ah ah diyerek Oradan bir arı geldi kelebeęe el verdi Kelebek uçtu hemen çok mesudum diyerek
<b>SANAT</b> DA A8:K1-2-6 BA A4:K2	<b>ÜFLEME BOYA</b> Toz boya, tutkal bol su ile eritilerek, akışkanlığı fazla olan tutkallı boya elde edilir. Öğretmen plastik kaşık yardımıyla boyaları kâğıdın belli yerlerine bırakır. Çocuklar pipetleri kullanarak boyaları üflerler ve renkleri birbirine karıştırmaya çalışırlar.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> PMA A2:K9-10	<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.46</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve kalemleri dağıtır. ‘Ö’ sesi ile ilgili şiirimizi tekrarlayıp öğrenelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. İlgili sesleri noktalı oklarla eşleyelim. Çalışmamızı yönerge doğrultusunda tamamlayalım. <b>ÇİZGİLER S.47-48</b> Noktalı yerleri birleştirelim. Ortaya çıkan mutfak araçlarını uygun renklere boyayalım.
<b>ALAN GEZİLERİ</b>	Yakın çevre gezisi ya da sinema gezisi planlanabilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur A13: Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme K1: Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler K2: Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir K3: Çevresini farklı biçimlerde düzenler	<b>Bilişsel Alan</b> A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler K4: Nesneyi / durumu / olayı ayrıntıları ile açıklar	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler
<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> SDA A13:K1-2-3 ÖB A4:K3-4	Çocuklar gelmeden önce öğretmen köşeleri düzenler. Daha sonra sınıfa gelen çocukları selamlayarak onları içeri alır. Yoklamalarını yaparak hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri toplamaları için rehber olunur. Öğretmen çocukların el temizliği yapar, beslenme saatine geçmelerini sağlar.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K5-6	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere yerleştirir. Öğretmen, buzda yaşayan hayvanlar hangileridir? Ne ile beslenirler? Konularında çocuklarla sohbet eder. Çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Soğuğu çok severim, bembeyazdır benim rengim Kocaman bir hayvanım, bilin bakalım ben neyim?(Kutup Ayısı)</p> <p><b>ŞİİR: PENGUEN</b> Siyah beyaz renkteyim Paytak paytak giderim Buzdan hızlıca kayıp Suyun içine dalarım Balıkları görünce Lüp diye yutarım A. ARSLANTAŞ</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen CD'den penguenlerin hayatını anlatan animasyon filmi (Neşeli Ayaklar) izlettirir.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K4	<b>PAYTAK PENGUEN:</b> Çocuklar müzik eşliğinde iki elleri yanda ayakları birleşik olarak penguen gibi paytak paytak yürürler. Müzik durduğu zaman penguenler suya dalarlar(halı üzerine yatarak yüzme hareketi). Müzik başladığında hareketler tekrar edilir.		
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5-6	Çocuklar öğretmeni görebilecekleri şekilde halı üzerine otururlar. Önce nefes çalışması yapılır. Sonra ritim araçları dağıtılarak öğrenilen şarkılar tekrar edilir.		
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.42-43-44</b>		

<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A3:K1-2-3-4</b>	<p>Sağlık ve Sosyal Güvenlik Haftası ile ilgili kısa konuşmadan sonra sağlığım şiiri okunur. Özlü sözler söylenir. Sayfamızdaki boyama çalışması örneğine uygun olarak tamamlanır.</p> <p><b>KAVRAMLAR S.45-46</b>  Öğretmen, çocuklara çalışma kâğıtlarını, boyaları dağıtır. Yönergeyi açıklar:  Sayfamızdaki açık ve kapalı nesnelere inceleyelim. Buzdolabının niçin kapalı tutulmasını konuşalım. Açık buzdolabının karşısına çıkartma sayfasından kapalı bir buzdolabı resmi bulup yapıştıralım.  “Açık olanların kutusuna çarpı işareti koyalım, kapalı olanların kutusunu yeşil renge boyayalım, niçin açık ve kapalı olduklarını anlatalım.” Öğretmen gereken durumlarda rehber olur.</p>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<p>Öğretmen velilere notlar yazarak Pazartesi günü sanat etkinliğinde kullanılmak üzere küçük saksılar ister.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b> 60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>		
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A2: Duygularını fark edebilme K1: Duygularını söyler K2: Duygularının nedenlerini açıklar K3: Duygularının sonuçlarını açıklar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler A13: Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme K3: Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar K4: En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler K5: Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilmek K3: Nesnelere kullanarak toplama yapar K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer
<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözlü olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbet katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K1: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder K2: Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır	<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır	
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4	Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfa alır. Panoya ilkbahar mevsimini anlatan resimler asılmıştır. Öğretmen çocukların ilgisini resimlere çekerek sohbet eder. Sonra çocuklar istedikleri köşelerde serbest oyun oynarlar. Oyun sonrası köşeler düzenlenerek el temizliği ve beslenmeye geçilir.	
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K1-2-5 DA A6:K1-2-4	<p>Beslenme sonrası çocuklar öğretmeni görebilecekleri bir biçimde, yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen “Mart-Nisan-Mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu, bu mevsimde havada, bitkilerde, hayvanlarda değişiklikler olduğunu söyleyerek konuyu açıklar, çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECE:</b> Dört mevsimden biriyim, her yanı yeşil ederim.(İlkbahar)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: BEN BİR AĞACIM</b> Ben bir ağacım.....(kollar yukarı kaldırılır) Dallarım var benim.....(eller öne uzatılır, avuçlar kapalı) Dallarım bir çiçek açtı.....(birinci parmak açılır) Dallarım iki çiçek açtı.....(ikinci parmak açılır) Dallarım üç çiçek açtı.....(üçüncü parmak açılır) Dallarım dört çiçek açtı.....(dördüncü parmak açılır) Dallarım beş çiçek açtı.....(beşinci parmak açılır) Bir rüzgar çıktı.....(kollar iki yana sallanır) Yağmur yağdı şıp şıp şıp.....(parmaklar aşağıya doğru hareket ettirilir) Tüm çiçekler döktü.....(kollar aşağı indirilir)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaptan..... isimli hikayeyi okur.</p>	
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A11:K8	<b>TOMRUKÇUK:</b> Çocuklar 2’şerli olarak eşleştirilirler. Bir çocuk ormancı diğeri ise ağaç tomruğu olur. Ağaç tomruğu olan çocuk, bacaklarını bitişik kollarını da yanda sabit tutar. Ormancı olan çocuklar yuvarlanmayı başlatmak için ağaç tomruklarını hafifçe iterler ve ağaç tomruklarını yol boyunca yuvarlarlar. Etkinliğe roller değiştirilerek devam edilir.	
<b>MÜZİK</b> DA A6:K1-2	Öğretmen çocuklara ritim araçlarını dağıtarak “İlkbahar” şarkısını hep birlikte ritim tutarak söylerler.	

	<p><b>İLKBAHAR</b>  Çiçekler açar, uçuşur kuşlar  Her yeri neşe kaplar gelince ilkbahar  Ekinler büyür, kuzular oynar  Her yeri neşe kaplar gelince ilkbahar</p>
<p><b>SANAT</b>  PMA A2:K7-8-14</p>	<p>Öğretmen çocuklara saksılarını dağıtır. Hep beraber bahçeye çıkılır. Saksılara topraklar konulur, kuru dallar toplanır. Sınıfa gelindiğinde kuru dallar saksılara yerleştirilir. Dalların uçlarına patlamış mısırlar yapıştırılır. Yapılan faaliyet evlere gönderilir.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b>  BA A4:K5  BA A15:K3-5</p>	<p><b>SAYILAR S.49-50</b>  Öğretmen çocuklarla zihinden basit toplama işlemi yapar, sonra çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Uçurtmanın kuyruğundaki üçgenleri 1’den başlayarak sayalım, kaç üçgen saydığımızı söyleyelim, her üçgene bir numara verelim. Üçgenleri ve uçurtmayı istediğimiz renge boyayalım.”  Uyuyan bebeklerin sayısını kırmızı kutuya, uyanık bebeklerin sayısını mavi kutuya yazalım. Yatakhanedeki bebekleri sayıp rakamını yeşil kutuya yazalım. Öğretmen rehber olur.</p>
<p><b>DRAMA</b>  SDA A2:K1-2-3</p>	<p><b>AĞAÇ KÜTÜĞÜ</b>  Öğretmen çocuklara farklı türlerde ağaç ismi verir ve bazı çocukları da oduncu olarak seçer. Oduncu çocuklar sırayla bütün ağaçları keserler. Kesilen ağaçları canlandıran çocuklar yer değiştirirler. Drama sonunda dramdan yaşananlarla ilgili sohbet edilir. (Ağaç kesilince neler hissettin? Ne düşündün? Yaşlı ağaçlar mı, genç ağaçlar mı kesilmeli gibi.)</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>									
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72								
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>											
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K1:</b> Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar <b>K4:</b> Sözel yönergelere uygun olarak yürür <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme <b>K9:</b> Değişik malzemeler kullanarak resim yapar <b>K12:</b> Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar <b>K13:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte keser	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme <b>K2:</b> Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A4:</b> Algıladıklarını hatırlayabilme <b>K4:</b> Varlıkların şeklini söyler <b>A10:</b> Geometrik şekilleri tanıyabilme <b>K1:</b> Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler <b>K2:</b> Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir <b>K3:</b> Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur <b>A16:</b> Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme <b>K1:</b> Bir olayın olası nedenlerini söyler <b>K2:</b> Bir olayın olası sonuçlarını söyler <b>K3:</b> Yarım bırakılan olayı, durumu, şiiri, öyküyü, şarkıyı vb. özgün bir şekilde tanımlar	<b>Dil Alanı</b> <b>A5:</b> Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme <b>K2:</b> Dinlediklerine ilişkin sorular sorar								
			<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A4:</b> Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme <b>K3:</b> Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider <b>K4:</b> Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır								
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>										
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖB A4:K3-4</b>	Öğretmen çocuklarla selamlaşır. Yoklamalarını alır, onları köşelere yönlendirir. İsteyen çocukların masalarda oyun hamurları ile oynamalarını da sağlar. Oyun sonrası köşeler toplanır ve beslenmeye geçilir.										
<b>TÜRKÇE</b> <b>BA A16:K3</b> <b>DA A5:K2</b>	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır. İlkbahar mevsiminde bitkilerde ne gibi değişiklikler olur? konusunda çocuklarla sohbet edilir. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p><b>ŞİİR: FİDE</b></p> <table border="0"> <tr> <td>Babam bahçemizde</td> <td>Aldım çapayı küreği</td> </tr> <tr> <td>Bana da yer ayırdı</td> <td>Toprağa ekтім fideyi</td> </tr> <tr> <td>Elime verdi fideyi</td> <td>Büyüyüp ağaç olsun diye</td> </tr> <tr> <td>“Haydi bakalım ek!” dedi</td> <td>Bol bol suladım fideyi</td> </tr> </table> <p><b>PARMAK OYUNU: ÇİÇEK</b></p> <p>Yağmur yağıyor.....(parmaklar aşağı doğru yağmur hareketi yapılır)  Güneş açıyor.....(eller yukarıda birleştirilir)  Benim güzel çiçeğim.....(eller göğüs önünde birbirine kapatılır)  Büyüyor büyüyor.....(birleştirilen eller yukarı doğru kaldırılır)  Annemin kucagını süslüyor.....(kucakta çiçek varmış gibi yapılır)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen, kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli hikâyeyi okur.</p>			Babam bahçemizde	Aldım çapayı küreği	Bana da yer ayırdı	Toprağa ekтім fideyi	Elime verdi fideyi	Büyüyüp ağaç olsun diye	“Haydi bakalım ek!” dedi	Bol bol suladım fideyi
Babam bahçemizde	Aldım çapayı küreği										
Bana da yer ayırdı	Toprağa ekтім fideyi										
Elime verdi fideyi	Büyüyüp ağaç olsun diye										
“Haydi bakalım ek!” dedi	Bol bol suladım fideyi										
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1:K1-4</b>	<p><b>TOPUK VE PARMAK UCUNDA YÜRÜME</b></p> <p>Ağaç Tomruğu oyunu tekrar oynanır. Daha sonra topuk-parmak ucu yürüme çalışması yapılır. Sınıfta ya da bahçede belirlenen iki nokta arasında çocuklardan topuk-parmak ucunda ileri doğru, daha sonra topuk-parmak ucunda geri geri yürümleri istenir. Etkinliğe daha sonra kavisli çizgi üzerinde, topuk-parmak ucunda ileri geri yürünerek devam edilebilir.</p>										
	Ritim araçları eşliğinde “Fasulye Büyüdü” şarkısı, hareketleriyle birlikte söylenir.										

<b>MÜZİK</b> <b>SDA A11:K2</b>	<b>FASULYE BÜYÜDÜ</b> Fasulye büyüdü(2) Bulutlara kadar Çocuklar tırmandı(2) En üstüne kadar Üstünde dev var(2) Kahkahalar atar Hah ha ha hah Hah ha ha hah
<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K9-12-13</b>	<b>MANTAR YAPIMI</b> Öğretmen çocukları masalara alır. Yuvarlak çizilmiş beyaz fon kartonlarını, mantarın gövdesinin çizili olduğu kahverengi fon kartonlarını, makasları dağıtır. Çocuklar, fon kartonlarını keserler, beyaz kartonlar ikiye katlanır, mantar oluşturulur. Mantarın üstündeki noktalar kırmızı elişi kâğıdı kesilerek yapılır. Faaliyet panoda sergilenir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A4:K4</b> <b>BA A10:K1-2-3</b>	<b>ŞEKİLLER S.45-46-47</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boya kalemlerini dağıtır. Yönergeyi açıklar: yavru ördeğimiz tuttuğu şemsiyede hangi şeklin daha fazla olduğunu bilmiyor. Şemsiyede görülen şekilleri sayıp rakamını yolun sonundaki büyük şeklin içine yazalım. Sayısı fazla olan şekilden yolu istediğimiz renkte boyayalım. Afacan'ın yaş günü pastasının üzerindeki geometrik şekilleri sayıp, rakamını üstteki büyük şekillerin içine yazalım. Şekilleri farklı renklerde boyayalım. Benzer şekilleri aynı renge boyayalım.
<b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>BA A16:K1-2</b>	<b>BİTKİLERİN İSTEDİĞİ</b> Güneş mi? Su mu? Toprak mı? İki cam kavanoza sünger pamuk konularak içlerine daha önceden ıslatılan fasulye taneleri ekilir. Kavanozun biri karanlık bir dolaba, diğeri ise bol güneşli bir pencere yanına konur. Her iki kavanozun da suyu kontrol edilir. Fasulyelerin her iki yerde nasıl geliştiği gözlemlenerek not edilir. Aynı kavanozlar bu kez güneş alan bir yere bırakılır. Birine çok az toprak, diğerine çok bol toprak konarak biri her gün sulanır. Diğeri ise sulanmaz. Gelişmeler ayrı ayrı izlenerek not edilir. Çocuklarla hangi kavanozdaki fasulyenin daha çabuk büyüdüğü ve nedenleri üzerinde konuşulur.
<b>GEZİ</b>	Bir park veya mini bir orman gezisi planlanabilir.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K4: Sözel yönergelere uygun olarak yürür A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Nesnelere çeker / gerer K4: Malzemelere elleriyle şekil verir K5: Malzemelere araç kullanarak şekil verir	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır	<b>Dil Alanı</b> A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitilebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖB A5:K3</b>	Öğretmen çocuklar sınıfa geldiğinde onları selamlayarak karşılar, ilgi köşelerine yönlendirir. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları ve oyun sonrası köşeleri toplamaları için rehber olur. Sınıf toplandıktan sonra eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A2:K1-2-3-4 BA A2:K1-2	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalye ya da minderlere otururlar. İlkbaharda havalarda ne tür değişiklikler olur, neden yağmur çok yağar, bitkiler neden ilkbahar mevsiminde yeşerirler? Konularında çocuklarla sohbet edilir. Öğretmen sohbet sonrası çocukların ilgilerini “Yağmur” tekerlemesiyle toplamaya çalışır.</p> <p><b>TEKERLEME: YAĞMUR</b> Yağ yağ yağmur Teknede hamur Tarlada çamur Ver Allah’ım ver Sicim gibi yağmur</p> <p><b>PARMAK OYUNU: İKİ BAHÇE</b> Köyde iki bahçe var.....(iki el ayrı ayrı yumruk yapılarak öne uzatılır) Biri bizim.....(sağ elin yumruğu öne uzatılır) Diğeri Zeyneplerin.....(sol elin yumruğu öne uzatılır) Bizim bahçeye.....(Sağ elin yumruğu göğse konur) Soğan, sarımsak ekeceğiz.....(ekme hareketi yapılır) Zeynep de ekecek.....(sol elin yumruğu gösterilerek ekme hareketi yapılır) Biz onları sulayacağız.....(sulama hareketi yapılır) Zeyneplerden önce toplayıp.....(toplama hareketi yapılır) Pazarda satacağız.....(iki elin parmakları oynatılır)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli kitabı, resimlerini göstererek okur.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b>	<b>ARI ÇİÇEK OYUNU:</b> Bir çocuk ebe olarak seçilir ve ebe bir süre için sınıf dışına çıkarılır. Bu arada çiçek olan çocuk sınıf içinde bir yere saklanır. Ebe sınıfa girdiğinde çiçeği çevrede araması istenir. Ebe çiçeği ararken diğer çocuklar da arı taklidi yaparlar. Çocuklar, ebe çiçeğe yaklaştığında vızılı seslerini arttırırlar, uzaklaştığında			

PMA A1:K4	vızıltı sesini giderek azaltırlar. Belirlenen süre içinde ebe çiçeği bulursa ödüllendirilir, bulamazsa yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir.
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5-6	Öğretmen çocuklara “Fasulye Büyüdü” ve “İlkbahar” şarkılarını tekrar edeceklerini söyleyerek ritim araçlarını dağıtır. Şarkılar ritim tutularak tekrar edilir.
<b>SANAT</b> PMA A4:K3-4-5	Çocuklar masalara geçerler, öğretmen masaların ortasına çeşitli renklerde parmak boya ve her çocuğa yetecek şekilde resim kâğıtlarını bırakır. Çocuklar parmaklarını rengârenk boyayarak kâğıt üzerine bastırırlar. Çocuklar özgürce çalışırlar.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> PMA A2:K9-10-13 BA A3:K1-2	<p><b>DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.49-50-51</b> Öğretmen, çocuklara çalışma kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar Yavrusu en çok olan hayvanı daire içine alıp diğerlerinin yavrularını sayalım ve değişik isimler koyarak öyküleştirelim. “Sayfada gördüğümüz resmin ne olduğunu söyleyelim, ne işe yaradığını anlatalım.” Sayfamızdaki resmin neye benzediğini araştıralım. Onunla ilgili bir öykü anlatalım. Noktalı yerlerini tamamlayıp boyayalım. Çıkartma sayfamızdan bir karga resmi bulup sayfamıza yapıştıralım. Öğretmen gerektiği durumda rehber olur.</p> <p><b>KAVRAMLAR S.47-48</b> Sayfamızdaki eskiden kullanılan araçlarla günümüzde kullanılanları karşılaştıralım. Eski olanları daire içine alıp yenilerinin yıldızını boyayalım. Sayfamızdaki Pırtık amcanın eskimiş elbiselerini inceleyelim. Çıkartma sayfamızdan yeni giysileri bulup sayfamıza yapıştıralım. Yönergeleri uygulanır.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizgiler çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A5: Denge gerektiren hareketleri yapabilme K5: Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K1: Olumlu / olumsuz duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyar K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K4: Görsel sanat etkinliklerinde özgün ürün yapar K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur K8: Sunumlarında hayali / gerçek nesnelere kullanır	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır	<b>Dil Alanı</b> A3: Türkçeyi doğru kullanabilme K1: Konuşmalarında söz dizimi kurallarını uygun olarak kullanır K2: Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohnete katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K6: Görsel materyalleri özenle kullanır
<b>Özbakım Becerileri</b> A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırım yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> SDA A3:K1-2 ÖBA A3:K1-2-3	Çocuklar gelmeden önce köşeler ilgi çekici hale getirilir, masalara oyun hamurları ve boyalar konulur. Çocuklar geldiğinde nerede oynamak, çalışma yapmak isterlerse yönlendirilirler, çalışma sonrası köşeler toplanır. El temizliği ve beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> BA A2:K1-2 DA A4:K1-2-5	<p>Öğretmen çocukları, kendisini rahatlıkla görebilecekleri şekilde oturtur. Onlara ilkbahar mevsiminde giysilerimizde ne tür değişiklikler olur? Diye sorarak, değişimler üzerinde sohbet eder.</p> <p><b>TEKERLEME: GİYSİ</b> Çarşıdan aldım giysi Çiçekleri masmavi Mine gördü bayıldı Ağabeyi şaşırıldı Saçlarımı kesince Annem bana darıldı</p> <p><b>ŞİİR: AYAKKABI</b> Çıplak ayakla gezilmez Ayakkabısız sokağa çıkılmaz Yerlerde çer çöp çok Ayakkabı giyersen zarar yok Yağmurdan da korur ayağımızı Giyince bağlarımız bağını</p> <p><b>HİKAYE:</b> Tepegözden ..... İsimli hikâye anlatılır.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b>	<b>ÇİÇEK TOPLAMA YARIŞI:</b> Materyal; üzerine çiçek resmi yapıştırılmış, çocuk sayısı kadar 20cm çapında daireler, 4 adet boş daire, teyp ve müzik kaseti. Daireler çiçek bahçesi olarak zemine karışık halde yerleştirilir. Daha sonra teyp çalıştırılır ve çocuklardan müzik çalarken dairelere basarak yürümleri istenir. Müzik belli bir süre		

<p>DA A8:K6 PMA A5:K5</p>	<p>durdurulur ve bu sırada çocukların en son bastıkları daire üzerinde durması istenir. “Sen çiçeğini buldun mu?” diye sorulur. Çocuklar eğer evet derse üzerine bastığı daire ters çevrilerek altına bakılır, altından çiçek resmi çıkarsa ödüllendirilerek daire ters çevrilir ve yeniden yerine konur. Çiçek yerine boş daire çıkarsa çocuk oyundan çıkar. Çocuk soruya eğer hayır cevabı verirse başka bir çocuk seçilerek soru ona sorulur.</p>
<p>MÜZİK SDA A11:K1-4-5-6</p>	<p><b>YARATICI DANS</b> Öğretmen çocukların başına taç şeklinde çiçek yaprakları yapar ve müzik açar, çocuklar çiçek olup müzik eşliğinde istedikleri şekilde dans ederler.</p>
<p>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2:K9-10 DA A3:K1-2</p>	<p><b>ÇİZGİLER S.49</b> Çocuklara etkinlik öncesi çalışma kâğıtları dağıtılır. Yönerge açıklanır: “Noktalı yerleri birleştirelim, ot yiyen ineğin bize verdiği besinlerin adlarını söyleyelim, bu besinlerin adlarını soralım, öğrenelim.” Çocuklara rehber olunur.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K9: Etkinliklerin süresine ilişkin yönergeye uyar A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K3: Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar K4: Farklı kültürlerin belli başlı özelliklerini söyler A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A5: Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme K7: Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K2: Sıralanmış nesne grubu içinde nesnenin yerini gösterir A12: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme K1: Nesnenin mekândaki konumunu söyler K2: Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır A13: Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme K1: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur K2: Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler K3: Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler K8: Üstlendiği role uygun konuşur
			<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4 SDA A10:K3-4	Çocuklar öğretmen tarafından sınıfa alındıktan sonra kıyafetlerini değiştirirler. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar istedikleri köşelerde oyun oynadıktan sonra sınıf düzenlenir ve sırayla eller yıkanır, beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K6-8	<p>Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde minderlere alır, ilkbahar mevsiminde hayvanlarda olan değişikliklerden söz eder.</p> <p><b>TEKERLEME: KELEBEK</b> Bak ne süslü kelebek Üstü renkli al benek Hadi tutsam şunu ben Birden uçup gitmeden Ke-le-bek</p> <p><b>PARMAK OYUNU: KÜÇÜK KIRLANGIÇ</b> Bir küçücük kırlangıç varmış.....(iki el birleştirilerek daire yapılır) Bir yuvada yaşarmış.....(elle yuva gibi yapılır) Havada uçarmış.....(uçma hareketi) Ağaçların dalına konarmış.....(ağaca konma hareketi) Bir gün solucanı yakalamış.....(yakalama hareketi) Sonra da böceği Fakat beni yakalayamadı.....(baş iki yana sallanır)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Kitaplık köşesinden seçilen..... İsimli hikâye okunur.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A12:K2 SDA A6:K2-4-5-9	<b>DANS EDEN ÇİÇEKLER:</b> Çocuklara çiçek şeklindeki taçlar takılır ve çocuklara çiçek balosuna gidecekleri ve orada dans edecekleri söylenerek geniş bir halka oluşturulur. Bu arada çiçeklerin köklerinin toprağa gömülü olduğu bu nedenle dans ederken ayaklarını hiç oynatmamaları gerektiği anlatılır. Çocuklardan kendilerine bir eş seçmeleri istenerek müzik başlatılır. Çocuklardan önce yavaş ritimde dans etmeleri ve daha sonra giderek hızlanan müziğin ritmine uygun dans etmeleri istenir.		

	Dans sırasında çocuklara ayaklar dışında bedeni ve kolları mümkün olduğunca değişik hareketler yaparak kullanmaları gerektiği hatırlatılır. Daha sonra halkanın içine kurallara uyan öğrencilerden birkaçı çocukların görüşüyle seçilir. Kimler halkanın içinde kimler dışında sorulur. İçinde-dışında vurgulanarak oyuna devam edilir.
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K1-2-5	Ritim araçları eşliğinde öğrenilen şarkılar tekrar edilir. “Bir Küçük Kelebek” şarkısı hareketleriyle söylenir.
<b>SANAT</b> PMA A2:K13-14	<b>KARTON KUŞ YAPALIM:</b> Yarım tabaka kırmızı karton, pastel boya, parşömen kâğıdı, çalışma sayfamızdan verilen kalıp, tel zımba, yapıştırıcı ve makas. Sayfamızdaki kalıba göre kesilen kırmızı kartonun üzerine yapım aşamaları takip edilerek yapıştırma ve süsleme çalışmaları yerleştirilip zımbalanır. Çalışmalar panoda sergilenir. Gerekli durumlarda öğretmen rehber olur.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A5:K7 BA A7:K2	<b>EŞLEME-SIRALAMA S.48-49</b> Çocuklara çalışma kâğıtları ve boyalar dağıtılır. Yönerge açıklanır: “Farklı olanı bulup yuvarlağını istediğimiz renge boyayalım.” Sayfamızdaki resimleri inceleyelim. Sıralamaya göre boş bırakılan yerlere gelmesi gereken resimleri çıkartma sayfamızdan bulup yapıştıralım. Gerektiği durumda rehber olunur.  <b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.45-46-47</b> Turizm Haftası ile ilgili konuşmalar yapılır. Günün anlamına uygun sözler söylenir. Gezsen Anadolu’yu şarkısı öğrenilir. Sayfamızdaki bisikletli turistler resmi örneğine uygun şekilde boyanır.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K10: Belli bir yükseklikten atlar K11: Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar K12: Pedal çevirme hareketini yapar K13: Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar K14: Atılan nesnelere yakalar K15: Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A1: Kendini tanıyabilme K2: Belli başlı duygusal özelliklerini söyler A15: Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilme K1: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır K2: Atatürk ile ilgili etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirir	<b>Bilişsel Alan</b> A3: Dikkatini toplayabilme K1: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı fark eder K2: Dikkatini nesne / durum / olay üzerine yoğunlaştırır K3: Dikkat edilmesi gereken nesneyi / durumu / olayı söyler A20: Atatürk'ü tanıyabilme K1: Atatürk'ün hayatı ile ilgili olguları söyler K2: Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler	<b>Dil Alanı</b> A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K6: Görsel materyalleri özenle kullanır
			<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeye ilgili kurallara uyabilme K3: Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider K4: Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A4:K3-4 PMA A1:K12	Öğretmen çocukları güler yüzle selamlayarak sınıfa alır. İstedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları için ortamı düzenler. Bu arada panoya Atatürk'le ilgili resimler asarak çocukların ilgisini çeker. Oyun sonrası köşeler toplanır, eller yıkanır beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A8:K1-2-6 BA A20:K1-2 SDA A15:K1-2	<p>Öğretmen çocukları mindere alır, Atatürk köşesindeki resimler incelenerek Atatürk'ün hayatı, Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk'ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM'yi kurduğu, 23 Nisan'ı çocuklara armağan ettiği söylenir. Çocuklardan da bu konularda bildiklerini anlatmaları istenir.</p> <p><b>ŞİİR: 23 NİSAN</b> Sevinçliyiz hepimiz Taştı bugün neşemiz Eğleniriz güleriz Yaşa 23 Nisan Süsleriz biz her yanı Geldi çocuk bayramı Atatürk'ün armağanı Yaşa 23 Nisan</p> <p><b>BİLMECE:</b> Sarı saçlı mavi gözlü, ülkemizin kurtarıcısı(<b>Atatürk</b>)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği..... İsimli hikâyeyi okur.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K10-11-14-15	Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçede minik kutularla engel oyunları oynanır(engel üzerinden atlama). Topla oyunlar oynanır.		
<b>MÜZİK</b> SDA A1:K2 SDA A15:K1-2	<p>Çocuklara ritim aletleri dağıtılır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</p> <p><b>23 NİSAN</b> Yirmi Üç Nisan kutlu olsun</p> <p>Çok büyük bayram bu bayram Herkes kutlu olsun</p>		

BA A20:K1-2	Sevinin küçükler, övünün büyükler Yirmi Üç Nisan kutlu olsun	Çok büyük bayram bu bayram Herkes mutlu olsun
OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A3:K1-2-3	<p><b>RENKLER S.50-51-52</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını, boya kalemleri dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Kahverengi olan resimleri kahverengi boya kalemi ile daire içine alalım.” Çalışma sırasında çocukların yapamadıkları yerde öğretmen rehber olur. Sayfamızdaki ağaç ve mobilya işlerinde kullanılan aletleri inceleyelim. Adını bildiğimiz aletlerin kutusunu siyah renge boyayalım. Evimizde bulunanların üzerine X işareti çizelim. Sayfamızdaki iki fil resmi arasındaki dört farkı bulup üzerine X işareti çizelim. Çıkartma sayfamızdan ormanların kralı aslan resmini bulup uygun yere yapıştıralım.</p> <p><b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.48</b> Türkiye şiiri okunur. Günün anlamını verecek özlü sözler söylenir. Sayfamız örneğine uygun şekilde boyanır. Günün anlamını verecek özlü sözler söylenir. Sayfamızdaki güneşlenen baba oğul resmi örneğine uygun şekilde boyanır.</p>	
ALAN GEZİLERİ	Ulu Önderimiz Atatürk’ün sağlığında çok önemseydiği Atatürk Orman Çiftliği’ne ve O’nun doğduğu evi ziyarete gidilebilir. Daha önceden randevu alarak şehrimizdeki Atatürk ile ilgili ev, meydan, şehitlik, saray, karargâh, meclis vs. gibi yerlere gezi düzenlenebilir. Geziye gitmeden önce yer hakkında bilgi sahibi olmak üzere sohbet edilir. Gezi dönüşü gördüklerimi hakkında konuşulur.	
DEĞERLENDİRME	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>	

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b> 60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>		
<b>Psikomotor Alan</b> <b>A1:</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K14:</b> Atılan nesnelere yakalar <b>K15:</b> Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar <b>A2:</b> El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek <b>K7:</b> El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır <b>K12:</b> Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar <b>K13:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte keser <b>K14:</b> Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır <b>K15:</b> Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> <b>A11:</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek <b>K5:</b> Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur <b>A15:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere ilgi gösterebilmek <b>K1:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır <b>K2:</b> Atatürk ile ilgili etkinliklerde aldığı sorumlulukları yerine getirir	<b>Bilişsel Alan</b> <b>A20:</b> Atatürk'ü tanıyabilmek <b>K1:</b> Atatürk'ün hayatı ile ilgili olguları söyler <b>K2:</b> Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler
<b>Dil Alanı</b> <b>A1:</b> Sesleri ayırt edebilmek <b>K3:</b> Sesin özelliğini söyler <b>K4:</b> Verilen sese benzer sesler çıkarır <b>A7:</b> Ses bilgisinin farkında olabilmek <b>K1:</b> Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler <b>K2:</b> Aynı sesle başlayan sözcükler söyler <b>K3:</b> Kafiye sözcükler söyler	<b>Özbakım Becerileri</b> <b>A1:</b> Temizlik kurallarını uygulayabilmek <b>K2:</b> El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar <b>K3:</b> Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar <b>K4:</b> Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder <b>K7:</b> İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar	
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	
<b>SERBEST ZAMAN</b> <b>ÖB A1:K2-3-4-7</b>	<p>Çocuklar sınıfta karşılanır, selamlaşılır. Öğretmen “Yarın 23 Nisan Çocuk Bayramı, sınıfımızı balonlarla, bayraklarla süsleyeceğiz.” diyerek, çocuk bayramı için yapacaklarından kısa söz eder. Çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynayıp oyun sonrası köşeleri toplamalarını sağlar. El temizliği ve beslenmeye geçilir.</p>	
<b>TÜRKÇE</b> <b>BA A20:K1-2</b> <b>BA A21:K1-2</b> <b>SDA A15:K1-2</b>	<p>Atatürk köşesindeki resimler incelenerek çocuklarla Atatürk'ün hayatı, Türk toplumu için yaptıkları ile ilgili tekrarlayıcı bir konuşma yapılır. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan'ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri... Hakkında konuşulur. 23 Nisandan başka hangi bayramlarımızın olduğu ve o bayramlarda neler yapıldığı hakkında çocuklardan bildiklerini anlatmaları istenir.</p> <p>23 Nisan şiiri tekrar edilir.</p> <p><b>TEKERLEME:</b>  Atatürk yoktu  Düşman çoktu  Atatürk geldi  Düşmanı yendi  Bu güzel yurdu  Bizlere verdi</p> <p><b>HİKÂYE:</b> CD'den Atatürk'ün hayatı ve yaptıklarıyla ilgili film izlenir.</p>	
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1:K14-15</b>	<p><b>MENDİL KAPMACA OYUNU</b>  Mendil kapmaca oyunu oynanır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar ve karşıda belirlenen yerdeki bir çocuk elinde mendil tutar. Öğretmenin yönergelerine göre her iki gruptaki çocuklar koşarak mendili almaya ve grubuna kadar koşarak geri gelmeye çalışırlar.</p>	
<b>MÜZİK</b> <b>SDA A11:K5</b>	<p>Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</p>	
<b>SANAT</b>	<p><b>SINIF SÜSLEME</b>  Öğretmen bir grup çocuğa çiçek resmi çizilmiş oluklu kartonları verir, diğer grup grapon kâğıtları ile zincirler yapar. Bir başka grup ise balon şişirir.</p>	

<p>SDA A15:K1-2 PMA A2:K7-12-13-14-15</p>	<p>Kesilen oluklu kartonlardan yapılan çiçeklerle camlar, kapılar süslenir, kedi merdiveni, zincirler, balonlar ve Türk bayrakları ile sınıf süslenerek bayrama hazırlık yapılır.</p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> DA A1:K3-4 DA A7:K1-2-3</p>	<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.47</b> Çocuklara öğretmen çalışma kâğıtlarını, kalemleri dağıtır. ‘U’ sesi ile ilgili şiirimizi tekrarlayıp öğrenelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. İlgili sesleri noktalı oklarla eşleyelim. Çalışmamızı yönerge doğrultusunda tamamlayalım.</p> <p><b>EŞLEME-SIRALAMA</b> Kalbimizdeki en büyük sevgiyi göstermek için çıkartma sayfamızdan alacağımız sinema, tiyatro, müze resimlerini en büyük kalpten başlayarak küçüğe doğru sırasıyla yapıştıralım. Sayfamızdaki resimleri inceleyip oluş sırasına göre rakam yazarak sıralayalım.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A2: Duygularını fark edebilme K4: Duygularını müzik, Dans, Drama vb. yollarla ifade eder A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K7: Ürünlerini çeşitli yollarla sunar	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır	<b>Dil Alanı</b> A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilme K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu iletilebilir biçimde ayarlar K4: Konuşurken sesinin hızını ayarlar A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir
<b>Özbakım Becerileri</b> A4: Dinlenmeye ilgili kurallara uyabilme K1: Yorulduğu durumlarda dinlendirici bir etkinliğe katılır			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A4:K1	Öğretmen çocukları karşılar, hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. Çocukları istedikleri köşelere yönlendirir. Oyun sırasında yorulan çocuklar için dinlenme yerleri oluşturulur. Oyun sonrasında köşeler toplanarak eller yıkanır, beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A2:K1-2-3-4 DA A5:K2-3	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere alınır. 23 Nisan Bayramında yapılanlar, yaşananlar, bayram esnasındaki duyguları, heyecanları hakkında sohbet edilir.</p> <p><b>ŞİİR: ATATÜRK</b> Türk'ü ölümden O'dur kurtaran O'dur yeniden Türklüğü kuran</p> <p>Bu memleketi Cumhuriyeti Atatürk etti Bize armağan</p> <p><b>TEKERLEME:</b> Atatürk tekerlemesi tekrar edilir.</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen "Ooo Mercan, ne getirdi amcan, tatlı patlıcan, can can, can" tekerlemesini söyleyerek çocuklardan birisini seçer. Seçilen çocuğun kitaplık köşesinden aldığı bir hikâye kitabı anlatılır. Öğretmen hikâyeyi anlatırken çocuk resimlerini gösterir.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A11:K1-7	<b>BALON DANSI</b> Çocuklar ikiye grup olurlar. Her gruba bir balon verilir. Çocuklar bu balonları bedenleri arasına yerleştirirler, müzik eşliğinde düşürmemeye çalışarak dans ederler. Balonu düşüren çift oyundan çıkar.		
<b>MÜZİK</b> SDA A2:K4 SDA A11:K5	"23 Nisan" şarkısı ritim araçları ile tempo tutularak tekrar edilir. Yaratıcı dans çalışmaları yapılır.		

<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K8-14</b>	Grafon kâğıtları kullanılarak sınıf süslemeye devam edilecek.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A2:K1-2</b>	<p><b>KAVRAMLAR S.49-50</b>          Öğretmen çocuklara çalima kâğıtlarını dağıtır. Yönergeyi açıklar: “Resimleri tek tek inceleyelim, yaşlı mı, genç mi söyleyelim. Gen olanların yıldızını kırmızıya boyayalım.” Çocuklara gerektiği durumda rehber olunur.          Durağa geç kalıp otobüsü kaçıran ve durağa erken gelip bekleyen insanların bulunduğu resmi inceleyelim. Bu konuyu tartışıp durağın levhasını sarı renge boyayalım. Yönergeleri doğrultusunda rehber olunur.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
 İmza

Okul Müdürü  
 İmza

<b>Okul Adı</b>	:	.....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:	.....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K15: Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır A4: Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme K3: Nesnelere çeker / gerer	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A9: Nesnelere sayabilme K3: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir K4: Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar A15: Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilme K3: Nesnelere kullanarak toplama yapar K5: 10 içinde toplama gerektiren problemleri çözer	<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K2: Dinlediklerine ilişkin sorular sorar K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir A6: Sözcük dağarcığını geliştirebilme K4: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır	<b>Özbakım Becerileri</b> A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırma yapmadan yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir K4: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten / içmekten kaçınır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A3:K1-3-4	Çocuklar sınıfa öğretmenini selamlayarak girerler. Öğretmen çocukları masalardaki oyun hamurlarına yönlendirir. Hamurla oynamak istemeyen çocukları ise ilgi köşelerine yönlendirir. Çocuklar köşelerde oynadıktan sonra beslenme saatine geçmek için dağıttıkları yerleri toplarlar. El temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A5:K2-3 DA A6:K4	<p>Çocukla etkinliğe yarım daire şeklinde minderlere ya da sandalyelere geçerek hazırlanır. Öğretmen ulaşım araçlarının resimlerini göstererek taşıtları tanıtır. Havada hangisi, karada hangisi, denizde hangisi gider? Tartışılır. Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Altında dört teker, üstünde yük çeker. (Araba) Uzundur organ gibi, fenlidir yorgan gibi Bağırır çıkıp gelir, kurulu kurban gibi. (Tren)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: TAŞITLAR</b> Bakıyorum.....(eller alnın üzerinde bakma hareketi) Görüyorum.....(gözlerle görme hareketi) Seninle oynuyorum.....(arkadaşımı işaret eder) İstiyorsan gel beraber tren yapalım.....(ayağa kalkıp tren olunur) Lay lay lay.....çuf çuf çuf (Oyun tren yerine araba, uçak vb. olarak uzatılabilir.)</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Öğretmen CD'den taşıtlarla ilgili çizgi film izletir.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A4:K3 PMA A1:K15	<b>FİŞ FİŞ KAYIKÇI</b> Fiş fiş kayıkçı oyununa çocuklar ikiye bölünmüş grup olarak hazırlanırlar. Grup olan çocuklar yere otururlar, bacaklarını uzatırlar ve ayaklarını birleştirirler. Daha sonra ellerde tutuşulur ve her çocuk karşısındaki arkadaşını şarkıyı söyleyerek kendine doğru çeker ve daha sonra geri iter.			
<b>MÜZİK</b>	Şarkıyı önce öğretmen söyler sonra çocuklarla ritim tutularak tekrar edilir. <b>TAŞITLAR</b> Düdük çalar ince ince, yolcular binince			

SDA A11:K5-6	Gidiyor çufu çufu çuf, uzaklarda gözü Otomobil fırlar birden kalkarken yerinden Katıyor tozu dumana uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle çok bekletme bizi
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A9:K3-4 BA A15:K3-5	<b>SAYILAR S.51-52</b> Öğretmen, çocuklarla önce zihinden basit toplama işlemi yaptırır.(Toplama işlemiyle ilgili eğitici CD varsa ondan yararlanılabilir.) Daha sonra çalışma kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Yönerge açıklanır: Vazoların içindeki çiçekleri sayalım. Her vazonun üzerinde yazan rakam kadar çiçeği boyayalım. “Resme bakalım, kaç tane koşan çocuk var, mor daire içine yazalım. Kum havuzunda oynayan çocukların sayısını yeşil daireye yazalım.” Öğretmen gerektiği durumda rehber olur.  <b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR S.49-50-51</b> 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını anlam ve önemi anlatılır. ‘Atatürk Çocuk Olmuş’ şiiri öğrenilir. ‘23 Nisan’ şarkısı ‘Ankara Marşı’ söylenir. Dünya çocuklarını sembolize eden resim boyanır.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?  Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?  Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	:		<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	:		<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K8: Belli bir yüksekliğe tırmanır K9: Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K8: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilmek K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilmek K5: Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilmek K4: Varlıkların şeklini söyler A10: Geometrik şekilleri tanıyabilmek K1: Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler K2: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir K3: Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur	<b>Dil Alanı</b> A2: Konuşurken sesini doğru kullanabilmek K1: Nefesini doğru kullanır K2: Kelimeleri doğru telaffuz eder K3: Konuşurken sesinin tonunu işitebilir biçimde ayarlar A4: Kendini sözel olarak ifade edebilmek K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K5: Söz almak için sırasını bekler	<b>Özbakım Becerileri</b> A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek K1: Yiyecek ve içecekleri ayırarak yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer A4: Dinlenmeye ilgili kurallara uyabilmek K1: Yorulduğu durumlarda dinlendirici bir etkinliğe katılır
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A3:K1-2 ÖB A4:K1	Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfa alır. Çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar. İstedikleri köşelerde oyun oynamaları ve oyun sonrası munderlerde dinlenebilmeleri için öğretmen rehber olur. Oyun sonrası köşeler toplanarak eller yıkanır, beslenmeye geçilir.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A2:K1-2-3 DA A4:K1-5 SDA A6:K1-6	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelere oturarak Türkçe dil etkinliğine hazırlanırlar. Öğretmen deniz taşıtları nelerdir? Kimler kullanır? Siz hangi deniz taşıtlarına bindiniz? Diyerek çocuklarla konuşur. Çocukların soruları olursa cevaplandırır.</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Dumanı tüter, isterse gider Balık değildir, denizde yüzer. (Gemi) İnsan içine biner Suyun altından gider Biraz balığa benzer. (Denizaltı) Mavi tarla üstünde Beyaz güvercin yürür. (Yelkenli)</p> <p><b>PARMAK OYUNU: GEMİ</b> Bütün gün şöyle böyle gemi gider denizde.....(iki yana sallanır) Sallanır öne arkaya, koşar dalgalara.....(öne arkaya sallanır) Geçer köprünün altından, gider uzaklara.....(bir kol yukarı kaldırılır, diğer kol altından geçirilir)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen kitaplık köşesinden seçtiği ..... İsimli hikâyeyi okur.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K8-9	<b>İN-ÇIK</b> Çocuklardan tırmanma merdiveninde önce birinci basamağa, sonra sırasıyla diğer basamaklara tırmanmaları istenir. Daha sonra aynı sıra ile aşağıya inerler.			
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K5-6	Öğretmen çocuklarla “Taşıtlar” şarkısını söyler. Şarkı esnasında el çırpılarak ritim tutulur.			

<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K8-13-14</b>	<b>YELKENLİ YAPIMI</b> Öğretmen çocuklara ceviz kabukları, oyun hamurları, kürdan verir. Çocuk ceviz kabuklarının içini oyun hamuruyla doldururlar. Kürdana üçgen kâğıtlar kesip yapıştırırlar(yelken yapılır), hazırlanan kürdan oyun hamuruna batırılarak yelken tamamlanır.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A4:K4</b> <b>BA A10:K1-2-3</b>	<b>ŞEKİLLER S.48-49</b> Öğretmen çocuklara çalışma kâğıtlarını ve boyaları dağıtır. Şekil kavramıyla ilgili yönergeyi açıklar, gerektiğinde çocuklara rehber olur. Yönerge: şekilleri ve içindeki renkleri inceleyelim. Sıralamaya hangi şeklin geleceği düşünülüp çizildikten sonra boyanması yapılır. Resimleri inceleyip dikdörtgene benzeyen resimleri yuvarlak içine alalım. Köşesi olmayan şekillerin üzerine X işareti çizelim.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?
	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Pedal çevirme hareketini yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek K12: Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A3: Duygularını kontrol edebilme K2: Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır K3: Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar A11: Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme K1: Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder K2: Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler K6: Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K5: Varlıkların sayısını söyler	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler K6: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler A8: Görsel materyalleri okuyabilme K1: Görsel materyalleri inceler K2: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar K3: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir
<b>Öz bakım Becerileri</b> A1: Temizlik kurallarını uygulayabilme K1: Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır K2: El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar A3: Doğru beslenmenin önemini fark edebilme K1: Yiyecek ve içecekleri ayırıp yapmadan yer / içer K2: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer / içer K3: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A3:K1-2-3 ÖB A1:K1-2	Öğretmen, çocuklar gelmeden köşeleri düzenler. Bazı masalara oyun hamurları ve pastel boya koyar. Çocukları selamlayarak sınıfa alır, yoklamalarını yapar. Çocukların istedikleri yerde serbest oynamaları için rehber olur. Serbest zaman sonrası köşeler toplanarak el temizliği yapılır, beslenmeye geçilir.		
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K2-5-6 DA A8:K1-2-3	<p>Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelere ya da minderlere otururlar. Öğretmen çocuklara kara taşıtlarının resimlerini göstererek sohbet eder. Soruları olursa cevaplandırır. Çocukların ilgisini toplamak amacıyla “Araba” isimli parmak oyunu oynanır.</p> <p><b>PARMAK OYUNU: ARABA</b> Arabama oturup direksiyonu tutarım.....(eller direksiyon tutulur gibi yapılır) Sağ ayağımla gaza basar.....(ayakla basma hareketi) Sol ayağımla frene basarım Hooooop.. sola dönüyorum.....(sola dönme hareketi) Düt hızlı hızlı gidiyor arabam Büyüyeceğim kocaman olacağım.....(kollar yukarı kaldırılır) Ben de bir gün araba kullanacağım.....(direksiyon kullanma hareketi) Düütt dütt dütt..</p> <p><b>BİLMECELER:</b> Sıra sıra odalar, birbirini kovalar. (Tren) Arka arkaya ikizler, biri diğerini izler. (Tekerek) Canlı gider, cansız kovalar. (At arabası)</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen tepegözden..... İsimli hikâyeyi okur.</p>		
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K12	<b>BİSİKLET SÜRELİM</b> Öğretmen çocukları yere yatırır. Ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yapılır.		
<b>MÜZİK</b> SDA A11:K1-2-6	Öğrenilen şarkıların tümü tekrar edilir. Daha sonra çocuklarla müzik eşliğinde dans edilir.		

<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1-2 BA A4:K5</p>	<p><b>DİNLEYELİM-ÖĞRENELİM-ANLATALIM S.52-53</b> Öğretmen çocuklara resimleri dağıtır. Yönergeyi açıklar: Geceleyin gökyüzüne baktığımızda gördüğümüzü anlatalım. Sayfamızda benzer bir resim oluşturmak için çıkartma sayfamızdan bulup yapıştıralım. “Odamızda kullanabileceğimiz eşyaları çizgi ile oda resmine birleştirelim. Kaç tane eşya yerleştirdik? Sayalım, söyleyelim.” Çocukların soruları olursa cevaplandırılır.</p> <p><b>KAVRAMLAR S.51-52-53</b> Sayfamızda çalışan iki insanın yaptığı işe göre kolay ve zorluğunu düşünüp yönergesini uygulayalım. Sayfamızdaki resimleri inceleyip zor olanları daire içine alıp kolay olanları çizgi ile birbirine birleştirelim. Sayfamızdaki resimleri inceleyip dağınık odaya X işareti koyalım, düzenli odaya ise çıkartma sayfamızdan bir yıldız alarak yapıştıralım.</p>
<p><b>DRAMA</b> SDA A3:K2-3</p>	<p><b>NASIL OYNAYALIM? NASIL ÇALIŞALIM?</b> Bu etkinlikte amaç, kısıtlı bir aracı, kaynağı paylaşmak için çözüm üretmedir. Gruptaki çocuklar üçer üçer gruplandırılırlar. Her gruba öğretmen tarafından çözüm bekleyen birer sorun durumu verilir. Sorun durumları üç çocuğun arasında geçer ve herkesi mutlu edecek bir çözüm yolu bulmaları istenir. Sorun durumları: Bir yap-boz oyuncağı ile oynama, üç tahta blok ile oyun oynama. Bir boya kalemi ile resim boyama(her çocuğun boyama kâğıdı ayrı olmalıdır.). Plastik hamurdan sosis yapma(gruptaki tüm çocukların üzerinde çalışacakları yarım karton zemin ve bir kutu plastik hamur.). Çocuklar üçer üçer çalışma odasının değişik yerlerinde toplanırlar ve öğretmen tarafından gerekli araçlar kendilerine verilir. Her birinin mutlaka bunlarla oynamaları gerektiği söylenir. Öğretmen nasıl yaparlarsa hepsinin oyuna/çalışmaya katılabileceğini ve mutlu olabileceklerini söyler. Çocuklar sorunu kendi aralarında çözmeye çalışırken öğretmen grupları dolaşır ve izler. Çözüm üretemeyen gruplarda problem durumunu tekrarlar ve çocukları harekete geçirmek için teşvik eder. Özellikle oyuna/çalışmaya katılmadan pasif kalmayı tercih eden çocuğun da çalışmaya katılması için onu yönlendirir. Her grupta sorun çözüldükçe oyuna son verilir. Dramanın tartışma kısmında yaşananlarla ilgili sohbet eder.</p>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b> 60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>		
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K10: Yönergeye uygun çizimler çizer K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır K15: Nesnelere değişik malzemelerle bağlar	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K7: Gerektiğinde lideri izler K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar A10: Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme K1: Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler	<b>Bilişsel Alan</b> A2: Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme K1: Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler K2: Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır
<b>Dil Alanı</b> A1: Sesleri ayırt edebilme K1: Sesin kaynağının söyler A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K2: Sohbeta katılır K5: Söz almak için sırasını bekler A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister	
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K1-2-3	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamalarını sağlar. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Çocuklar arkadaşları ile serbest oyun oynarken öğretmen çekingen yapıda olan çocukların oyun içinde liderliği üstlenmelerine rehberlik eder. Süre bitiminde köşeler düzenlenerek el temizliğine geçilir. Beslenme yapılır.	
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K2-5 DA A5:K3-5 SDA A10:K1	<p>Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde sandalyelerine oturmalarını sağlar. “Sar makarayı” isimli tekerleme ile çocukların sohbet ilgilileri çekilir. Hava taşıtları nelerdir, isimlerini biliyor musunuz? sorusunun ardından çocuklardan alınan geri bildirimden sonra hava taşıtları hakkında resimler gösterilerek sohbet edilir.</p> <p><b>ŞİİR:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>UÇAK</b></p> <p>Uçan kuşlarla yarışırım Bulutları aşarım Ülkeden ülkeye uçarım Onlarca insanı içimde taşıırım</p> <p>Hava alanından kalkar, Yine oraya inerim. Hizmet için hosteslerim Pilotlar sayesinde uçarım. A.AKDENİZ</p> <p><b>PARMAK OYUNU: UÇAK</b></p> <p>Ben küçük hızlı bir uçağım .....(sağ elin içi sol elin üzerine konur baş parmaklar yanlara açılır) Göklere balon gibi uçarım.....(eller ilk şekliyle yukarı doğru itilir) Güneşle arkadaşlık ederim.....(elle uçma hareketi yapılır) Bulutların bazen altından.....(eller alttan üstten aynı şekilde geçer) Bazen üstünden geçerim. Dinleneceğimde yavaşça yere inerim.....(eller yere indirilir)</p> <p><b>HİKÂYE:</b> Kitaplık köşesinden seçilen hikâyeye anlatılır.</p>	
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A6:K7-10	Çocuklardan halı üzerine oturarak bacaklarını(aç-kapa) hareket ettirmeleri istenir. Sırtüstü yatıp pedal çevirme hareketi yapmaları istenir. Ayağı kalkıp balerin gibi parmak ucunda yürüyerek, sandalyeye oturmaları söylenir. Yağmur-dolu-kar oyunu oynanır. Yağmur denince eller aşağı doğru sallanır, kar denilince eller birbirine sürtülür, dolu denilince eller göğse vurulur. Yanılmadan yönergeye göre hareket edenler kazanır.	

<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K1</p>	<p>Şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte söylenir. Ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</p> <p style="text-align: center;"><b>TAŞITLAR</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> Düdük çalar inci ince,  Yolcular binince  Gidiyor çufu çufu çuf  Uzaklarda gözü  Git güle güle gel güle güle  Çok bekletme bizi </td> <td style="width: 50%; border: none;"> Yolcular rahat uçakta  Aldırma hiç korkma  Gidiyor göğe bakıyor  Uzaklarda gözü  Git güle güle gel güle güle  Çok bekletme bizi </td> </tr> </table>	Düdük çalar inci ince, Yolcular binince Gidiyor çufu çufu çuf Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi	Yolcular rahat uçakta Aldırma hiç korkma Gidiyor göğe bakıyor Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi																
Düdük çalar inci ince, Yolcular binince Gidiyor çufu çufu çuf Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi	Yolcular rahat uçakta Aldırma hiç korkma Gidiyor göğe bakıyor Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi																		
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K14-15</p>	<p><b>MOBİL UÇAK YAPIMI</b> Öğretmen fon kartonuna çizdiği uçak resimlerini çocuklara dağıtır. Çocuklar çizgilerden giderek uçak resmini çıkarırlar kanadı gövdesine takılarak k esilen uçaklardan “mobil” yapılır ve sınıfa asılır.</p>																		
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> PMA A2:K9-10 BA A2:K1-2</p>	<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLANIYORUM S.48-49</b> Öğretmen çocukları çalışma masalarına alarak; ‘Ü’ sesi ile ilgili şiirimizi tekrarlayıp öğrenelim. İlgili seslerin altını örnekteki gibi çizelim. İlgili sesleri noktalı oklarla eşleyelim. Çalışmamızı yönerge doğrultusunda tamamlayalım. Sayfamızın üst sırasında gördüğümüz çizgi alıştırmalarını inceleyelim. Altına sıraya göre çizerek tamamlayalım.</p> <p><b>ÇİZGİLER S.50-51-52</b> Resimlerin noktalı yerlerini birleştirerek yönerge doğrultusunda boyayıp tamamlayalım.</p>																		
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 15%; border: none;">Evet</td> <td style="width: 15%; border: none;">Hayır</td> <td style="width: 70%; border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;">Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Evet</td> <td style="border: none;">Hayır</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;">Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Evet</td> <td style="border: none;">Hayır</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/></td> <td style="border: none;">Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</td> </tr> </table>	Evet	Hayır		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?	Evet	Hayır		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?	Evet	Hayır		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?
Evet	Hayır																		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?																	
Evet	Hayır																		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?																	
Evet	Hayır																		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?																	

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>		
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay):</b>	60-72	
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>				
<b>Psikomotor Alan</b> A1: Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme K1: Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K1: Kendiliğinden iletişimi başlatır K2: Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır K4: Aldığı sorumluluğu yerine getirir K5: Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir K10: Grup etkinliklerinin kurallarına uyar K11: Gerekli durumlarda kararlılık gösterir	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler A7: Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme K2: Sıralanmış nesne grubu içinde nesnenin yerini gösterir K7: Olayları oluş sıralarına göre sıralar	<b>Dil Alanı</b> A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler	<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖBA A5:K1-2-3 SDA A6:K1-2-4-5	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Süre bitiminde köşeler düzenlenerek çocuklar sıra olurlar. El temizliği ve beslenme yapılır.			
<b>TÜRKÇE</b> DA A5:K5	<p>Öğretmen çocukların minderlerini alarak yarım dire şeklinde yere oturmalarına rehberlik eder. Çocuklara çeşitli taşıtları tanıdığımızı isimlerini öğrendiğimizi hatırlatarak çocuklardan geri bildirim alır. “Peki, bu taşıtları kullanan kişilere ne deniyor, bilen var mı? Diyerek, taşıt sürücüleri hakkında sohbet edilir.</p> <p><b>PARMAK OYUNU : TAŞITLAR</b></p> <p>Şoförler araba sürer.....( araba kullanma hareketi ) Pilotlar ise uçak.....( iki elle uçak yapılır. ) Kaptan kullanır gemi.....( elle suda süzülme hareketi ) Treni ise makinist.....( kollar yanlarda öne doğru daire hareketi ) Bende sadece bisiklet.....( eller ayaklar çalıştırılır.)</p> <p><b>TRAFİK</b></p> <p>Karşıya geçerken Kırmızı yanarken Geçmeli yeşilde Dikkat edin çocuklar Kaldırımda bekleyin Hızlı adımlar ile Önce sola, sonra sağa Hiç acele etmeyerek Uymalıyız kurallara Bakıp geçin çocuklar Taşıtlara yol verin Güven gelir hepimize</p> <p><b>HİKAYE:</b> Öğretmen çocuklara kitaplık köşesinden aldığı ..... isimli hikayeyi resimlerini göstererek okur.</p>			
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K1	<b>BİSİKLET SÜRELİM</b> Çocuklar yere yatarlar ve ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yaparlar.			
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK</b>	<b>EŞLEME-SIRALAMA S.52-53-54</b>			

<b>ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K2 BA A7:K2-7	<p>Öğretmen çocuklara masalarına alarak “Örneği inceleyelim. Rakamların niçin yazıldığını düşünelim sayfada karışık olarak verilen büyükten küçüğe doğru numara vererek sıraya koyalım”</p> <p>Sınıfımızdaki mevsim şeridini inceleyelim. Sayfamızdaki resmin üzerindeki boşluğa sonbahardan önceki mevsimi altındaki boşluğa da sonbahardan sonra gelen mevsim çıkartmalarını bulup yapıştıralım.</p> <p>Trafik lambasında yayalar için olan renklerin adını söyleyelim. Sıralamadaki renklerin yerini ve anlamını öğrenelim. Yönergeli test çalışmalarını dağıtarak çalışmaya rehberlik eder.</p>
<b>FEN VE MATEMATİK</b> SDA A 6:K10-11	<p><b>SİZCE HANGİSİ BATAR?</b></p> <p><b>Araç-Gereçler:</b> Bozuk para, çakıl taşları, pingpong topları, misket, bant, tahta parçası, naylon torba, köpük, iğne, düğme, şişe mantarı, kâğıt, kalem</p> <p>Bir leğen su ile doldurulur ve suyun üzerine naylon torba konarak yüzdürülür. Naylon torbanın içine bozuk para, çakıl taşları konur ve gözlemlenir. Pingpong topları suya bırakılır, yüzdürülür. Bozuk paralar bantla pingpong topunun üzerine yapıştırılır, suya bırakılır ve incelenir. Daha sonra misket, tahta parçası, köpük, toplu iğne, düğme, şişe mantarı suya bırakılır ve hangilerinin yüzüp hangilerinin battığı gözlemlenir. Deney sonucunda ağır olan cisimlerin battığı, hafif olan cisimlerin yüzdüğü ve suyun kaldırma kuvvetinin cismin ağırlığından büyük olursa cismin yüzeceği, küçükse cismin batacağı gözlemlenir.</p>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir?</p> <p>Evet Hayır  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?</p>

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza

<b>Okul Adı</b>	: .....	<b>Tarih:</b>	
<b>Öğretmen Adı</b>	: .....	<b>Yaş Grubu (Ay) :</b>	60-72
<b>AMAÇLAR VE KAZANIMLAR</b>			
<b>Psikomotor Alan</b> A2: El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme K9: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar K11: Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer K13: Malzemeleri istenilen nitelikte keser K14: Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b> A6: Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme K6: Gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanır	<b>Bilişsel Alan</b> A4: Algıladıklarını hatırlayabilme K2: Varlıkların rengini söyler K9: Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder A11: Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembolleri tanıyabilme K1: Gösterilen sembolün anlamını söyler K2: Verilen açıklamaya göre uygun sembolü gösterir	<b>Dil Alanı</b> A4: Kendini sözel olarak ifade edebilme K1: Dinlerken / konuşurken göz teması kurar K2: Sohbeta katılır A5: Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme K3: Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir K4: Dinlediklerini özetler K5: Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler A7: Ses bilgisinin farkında olabilme K3: Kafiye sözcükler söyler
<b>Özbakım Becerileri</b> A5: Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme K1: Tehlikeli olan durumları söyler K2: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur K3: Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister			
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>		
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A5:K1-2-3 SDA A6:K6	Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır. Kazalara neden olmayacak şekilde ve sınıf kurallarına uyarak oyunlar oynanır. Süre bitiminde sınıfı en güzel toplayan çocuk makinist olur, diğer çocuklar makinistin arkasına geçerek tren olurlar, el temizliği yapmaya lavabolara gidilir. Beslenme yapılır.		
<b>TÜRKÇE</b> BA A11:K1-2 DA A4:K1-2 DA A5:3-5	Çocuklar yarım daire şeklinde sandalyelerine otururlar. Öğretmen trafik ışıklarını sorar. Trafik ışıklarıyla ilgili sohbet edilir. <b>BİLMECE:</b> Bir evde üç pencere, biri yanar biri söner. (trafik ışıkları) <b>ŞİİR: TRAFİK IŞIKLARI</b> Yeşil, kırmızı, sarı Trafik ışıkları Hepsinin anlamı var Öğrenelim bunları Kırmızı durun demek Sarı ise hazırlanın Yeşil ışık yanmayınca Karşıya geçme sakın Uzun sözün kısası Kurallara uymalı Sürücüsü, yayası Buna saygı duymalı <b>HİKÂYE:</b> Öğretmen çocuklara trafikle ilgili bir hikâye okur.		
<b>OYUN VE HAREKET</b> DA A5:K3-4	<b>TRAFİK:</b> Çocuklarla trafik ışıkları, trafik kurallarıyla ilgili konuşulur ve bir çocuk trafik polisi olur. Trafik polisinin eline kırmızı, sarı, yeşil kartonlar verilir ve bu kartonları kullanarak taşıtları ve yayaları kontrol etmesi istenir.		
	<b>TRAFİK</b>		

<b>MÜZİK</b> <b>DA A7:K3</b>	Karşıya geçerken Dikkat et dikkat et Kuralları hatırla Işıkları unutma Kırmızı yandı dur Yeşil yanınca Sarıyı da unutma Hazırlan oyalanma Aysel AKDENİZ
<b>SANAT</b> <b>PMA A2:K11-13-14</b>	<b>TRAFİK IŞIKLARI MODELİ YAPILIR:</b> Çocuklar trafik ışığının direğini ve kırmızı, sarı, yeşil daireleri keserek ve uygun yerlere yapıştırarak modeli tamamlarlar. Işık için daireyi tahta bloklardan faydalanarak el işi kâğıdına çocuklar çizerler. Çocuklara değişik yoğurma maddeleri, (plastilin, tuz seramiği vb.) verilir. Plastik ev-araba-hayvan kalıplarıyla özgürce çalışmalarına rehberlik edilir.
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> <b>BA A4:K2-9</b> <b>PMA A2:K9</b>	<b>RENKLER S.53-54-55</b> Öğretmen çocukları masalara alarak çalışma kâğıtlarını dağıtır. Daireleri sarı, kareleri kırmızı renge, üçgenleri mavi renge boyayalım. Karışan yerlerde oluşan renklerin adını söyleyelim. Hangi renkten iki tane çıktığını inceleyelim. Trafik ışıklarını inceleyip karşıdan karşıya geçmek istediğimizde hangi ışığın yanmasını bekleriz söyleyelim ve üzerine X işareti koyalım. Trafik ışıklarının olmadığı geçitlerde trafiği düzenleyen polis resmini çıkartma sayfamızdan bulup uygun bir yere yapıştıralım. “Yanlış sıralanmış trafik ışıklarının dışını gri renge boyayalım. Doğru sıralanmış trafik ışıklarının altındaki kutuyu –Dur- anlamına gelen kırmızı renge boyayalım.” yönergesini açıklayarak çalışmaya rehberlik edilir. <b>SAYILAR S.53-54</b> Her sepetteki yumurtaları sayalım ve üstündeki kutuya rakamını yazalım. Alttaki boş sepete sepetlerdeki kadar yumurta çizelim. Çizdiğimiz yumurtaların rakamını sepetin üstündeki kutuya yazalım. Sayfamızdaki meyve tabaklarını inceleyelim. Her tabaktaki meyve sayısını tabağın altındaki kutuya yazalım. Boş tabağın altına hangi rakamı yazacağımızı söyleyelim, yazalım.
<b>DEĞERLENDİRME</b>	Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama program açısından amacına ulaşmış mıdır? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Günlük planlama çocuğun ilgisini çekmiş ve onu mutlu etmiş midir? Evet Hayır <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Öğretmen vermek istediği kazanımları amaçlara uygun olarak aktarabilmiş midir?

Öğretmenin Adı Soyadı  
İmza

Okul Müdürü  
İmza